

Аннотация к рабочей программе группы компенсирующей направленности для детей ЗПР

Рабочая программа музыкального руководителя для детей с ЗПР (далее Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО на основе адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ детский сад №19 «Земляничка».

Программа – индивидуальный инструмент педагога, в котором определены наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса, позволяющие педагогу сформировать компетенции в области структурирования собственного профессионального опыта. Возраст воспитанников: 4-7 лет.

Ведущая цель Программы - создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей группы компенсирующей направленности ЗПР средствами музыки, театрализованной деятельности.

Задачи коррекционно-развивающей работы по «Музыкальному воспитанию» для детей 4-5 лет:

- воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащая их музыкальные впечатления, представления об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения;
- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
- учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро;
- продолжать формировать певческие способности детей (выразительное пение, чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);
- формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки;
- расширять опыт выполнения разнообразных танцевальных движений: пружинка, кружение по одному и в парах, прямой галоп;
- продолжать учить детей ходить парами по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения, подскоки, следить за выразительностью движений;
- обучать детей подыгрывать простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;

Задачи коррекционно-развивающей работы по «Музыкальному воспитанию» для детей 5-6 лет:

- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах музыкальных произведений и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;

- совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения;
- совершенствовать навык различать звуки по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов;
- продолжать формировать певческие способности детей (легкий звук, чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);
- развивать навыки сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- формировать разнообразные танцевальные умения детей в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев, развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки;
- совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу;
- развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить детей выполнять движения в определенном, соответствующем звучанию музыки ритме, темпе (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- развивать эмоциональность и раскованность детей во время музыкальных игр;
- развивать навык инсценирования песен: изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях;
- учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- обучать детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах знакомые песенки индивидуально и небольшими группами при этом соблюдая динамику и темп, учить детей создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;

Задачи коррекционно-развивающей работы по «Музыкальному воспитанию» для детей 6-7 лет:

- формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
- обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память;
- расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, творчестве композиторов и музыкантов исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;
- познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации;
- совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию;
- продолжать формировать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);
- закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно;

- самостоятельно импровизировать мелодию на заданную тему по образцу и без него, используя знакомые песни и музыкальные пьесы;
- способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки;
- развивать танцевально-игровое творчество;
- учить импровизировать под музыку соответствующего характера;
- формировать музыкальные способности;
- учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;
- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;
- обучать детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле; Рабочая программа состоит из трех разделов:

Целевой раздел – содержит цели и задачи программы, планируемые за период освоения программы

Содержательный раздел содержит:

- музыкально-образовательная работа с детьми дошкольного возраста
- формы, способы и методы реализации программы с учетом особенностей детей дошкольного возраста со спецификой их образовательных потребностей
- возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)
- Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников
- Особенности взаимодействия музыкального руководителя со специалистами ДОУ в работе с детьми
- Содержание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий

Организационный раздел

Материально-техническое обеспечение Программы

Особенности методическим материалом

Календарный учебный график

Особенности развивающей предметно-пространственной среды