

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя

Группы компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-6 лет

Рабочая программа образовательной области «Художественноэстетическое развитие» («Музыка») разработана на основе адаптированной образовательной программы для детей с нарушением речи (в соответствии с ФГОС ДО) муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детский сад №19 «Земляничка» (далее Программа) и носит коррекционно-развивающий характер. Она предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста с ТНР 5-6 лет, принятых в дошкольное учреждение на один год.

Программа создана на основе основной образовательной программы дошкольного образования ДООУ, разработанной в соответствии с Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и программы «Музыкальное воспитание» в детском саду М.Б.Зацепина.

Рабочая программа по музыкальному развитию детей с ТНР разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности, возрастных особенностей детей, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Содержание программы определено с учетом дидактических принципов, которые для детей с ТНР приобретают особую значимость: от простого к сложному, систематичность, доступность и повторяемость материала

Целью рабочей программы: развитие музыкальных творческих особенностей ребенка с тяжелыми нарушениями речи в различных видах музыкальной деятельности с учетом его индивидуальных возможностей

Задачи:

1. Коррекция речевых и сопутствующих нарушений сенсомоторных и высших психических функций;
2. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец);
3. Развивать общую и мелкую моторику;

4. Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведений (вступление, заключение и музыкальная фраза);

5. Развивать музыкально-ритмические способности и

слухомоторную координацию;

6. Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов;

7. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание между фразами, эмоционально передавать характер мелодии;

8. Способствовать развитию навыков сольного пения, с

музыкальным сопровождением и без него;

9. Развивать песенный музыкальный вкус;

10. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки;

11. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения;

12. Способствовать формированию навыков исполнения

танцевальных движений;

13. Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;

14. Продолжать развивать навыки инсценирования песен;

15. Развивать танцевальное творчество;

16. Обучать детей играть простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах;

17. Развивать творчество детей;

Рабочая программа состоит из трех разделов:

Целевой раздел – содержит цели и задачи программы, планируемые зазати освоения программы

Содержательный раздел содержит:

- музыкально-образовательная работа с детьми дошкольного возраста

- формы, способы и методы реализации программы с учетом особенностей детей дошкольного возраста со спецификой их образовательных потребностей
- возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет)
- Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников
- Особенности взаимодействия музыкального руководителя со специалистами ДООУ в работе с детьми
- Содержание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий

Организационный раздел

Материально-техническое обеспечение Программы

Особенности методическим материалом

Календарный учебный график

Особенности развивающей предметно пространственной среды