

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
№2 от 31.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ
детским садом №19 «Земляничка»
_____ О.А. Петрикова
«31» августа 2021 г.

МАДОУ детский сад № 19 "Земляничка", Петрикова Ольга Александровна

31.082021 13:08 (MSK), Простая подпись

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы компенсирующей направленности для детей
с задержкой психического развития «Лучики»

Разработчик:
воспитатель Матюшина Екатерина Сергеевна

2021 год
г.о.г. Бор

Содержание:

I. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка.	4
1.1.1.	Цель и задачи реализации Программы.	5
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития	7
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы.	13
1.2.1	Целевые ориентиры в дошкольном возрасте	13
1.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	15
1.2.3.	Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям для детей с ЗПР 4-7 лет.	17
1.3.	Система оценки результатов освоения Программы	33
1.3.1.	Общая педагогическая диагностика	33
II. Содержательный раздел		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	34
2.2.	Содержание образовательной деятельности с детьми с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка	35
2.2.1.	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	35
2.2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	49
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	62
2.2.4.	Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	71
2.2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	85
2.2.6.	Содержание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий в соответствии с направлениями развития ребенка	90
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	100
2.3.1	Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»	100
2.3.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	106
2.3.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	111
2.3.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	115
2.3.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	121
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	124
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	128

2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с задержкой психического развития	131
2.7	Иные характеристики содержания Программы	135
2.7.1	Особенности взаимодействия педагогов с социумом	135
III. Организационный раздел		
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	135
3.2.	Кадровые условия	136
3.3.	Описание материально-технического обеспечения Программы	136
3.4.	Обеспеченность методическими материалами	136
3.5.	Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок и режим дня	144
3.5.1	Организация двигательного режима в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР	147
3.5.2	Система физкультурно-оздоровительных мероприятий	148
3.6.	Организация организованной образовательной деятельности	149
3.6.1	Календарный учебный график	150
3.6.2	Учебный план	152
3.7.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	159
3.8.	Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды	161
4 Дополнительный раздел		173
4.1.	Краткая презентация Программы	173

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №19 «Земляничка» (далее - Программа) это нормативный документ, который обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития (далее по тексту - ЗПР) в возрасте от 4 до 7 лет, посещающих группу компенсирующей направленности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально - коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно - эстетическому развитию.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с ЗПР и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты). Задержка психического развития – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, психомоторного развития, деятельности.

Группа компенсирующей направленности создана с целью создания оптимальных педагогических условий для воспитания, обучения и развития детей с задержкой психического развития (ЗПР), в соответствии с состоянием физического и нервно - психического здоровья, возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития; осуществления необходимой коррекции недостатков развития воспитанников с учетом многообразия форм воспитательно-образовательной и коррекционно-развивающей работы, их социальной адаптации и интеграции в сфере окружающих сверстников и взрослых.

В группу компенсирующей направленности для детей с ЗПР принимаются дети по результатам заключения территориальной межведомственной психолого-медико-педагогической комиссии и с учетом согласия родителей (законных представителей) воспитанников. Длительность пребывания воспитанников с ЗПР в группе определяется территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (1 - 3 года).

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. N 1014 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. N 1008 г. Москва "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010г. № 2106 «Об утверждении федеральных государственных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Закона РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» № 124-ФЗ от 27.07.1998г.;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении

СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";

- Концепцией долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ от 17.11.2008 г. № 1662-р);
- Национальной доктриной образования в РФ на период до 2025г.;
- Квалификационными характеристиками должностей работников образования (приказ Минздравсоцразвития РФ от 14.08.2009 № 593);
- Конвенции о правах ребёнка (ратифицированной Верховным Советом Союза ССР от 13 июля 1990 г.);
- Концепции дошкольного образования;
- Типового положения о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ред. от 10 марта 2009 г. № 216);
- Устава МАДОУ детского сада №19 «Земляничка» .

Программа представляет собой локальный акт образовательного учреждения, составлена на основе Адаптированной основной образовательной программы для детей с задержкой психического развития Муниципального автономного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №19 «Земляничка», которая разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Вераксы Н.Е. , М., 2016 г.; а так же «Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М., 2005 г.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.

Целью Программы является проектирование модели образовательной и коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с ЗПР дошкольного детства, формирования основ базовой культуры личности, всестороннего развития детей дошкольного возраста с ЗПР в группах компенсирующей направленности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, их позитивной социализации, интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Задачи:

<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p>	<p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 г.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка; • Создание атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству; 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание ребенку с ЗПР возможности для осуществления содержательной деятельности в условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития; • Обеспечение охраны и укрепления здоровья ребенка; • Коррекция (исправление или ослабление) негативных

<ul style="list-style-type: none"> • Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; • Творческая организация воспитательно-образовательного процесса; • Творческая организация воспитательно-образовательного процесса; • Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; • Уважительное отношение к результатам детского творчества; • Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи; • Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения. 	<p>тенденций развития;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной, трудовой); • Профилактика вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении на начальном этапе.
--	---

Решение поставленных целей и задач возможно в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения. Реализация обозначенных в Программе целей и задач предполагает психолого-педагогическую поддержку различных форм детской активности и инициативы, коррекционно-развивающую поддержку позитивной абилитации и социализации, развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР; формирование и развитие компетенций, обеспечивающих преемственность между разными ступенями образования.

1.1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

Программа, а также организация на её основе воспитательно-образовательного и коррекционно-педагогического процессов базируется на следующих принципах:

- 1) построение образовательной деятельности на базовых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики; коррекционной педагогики и специальной психологии;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования
- 3) развивающее дошкольное образование,
- 4) единства диагностики и коррекции,
- 5) полноты, необходимости и достаточности,
- 6) единства воспитательных, обучающих, развивающих и коррекционных целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста с ЗПР;

7) решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников в рамках организованной образовательной деятельности, при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

8) построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми с ЗПР, различных видах детской деятельности;

9) интеграции образовательных областей;

10) комплексно-тематического планирования построения воспитательно-образовательного и коррекционно-педагогического процесса;

11) учета индивидуальных особенностей каждого ребенка с ЗПР в образовательной деятельности;

12) признание ребенка с ЗПР полноценным участником (субъектом) образовательных отношений в ДОУ;

13) соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой;

14) сотрудничество ДОУ с семьями воспитанников.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР необходима для правильной организации и осуществления воспитательно-образовательного и коррекционно-педагогических процессов, как в условиях группы, так и в условиях семьи.

Дети с ЗПР относятся к одной из категорий детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У детей с ЗПР нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостаток мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.
2. Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.
3. Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).
4. Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и

поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

Особенности детей с ЗПР 4-5 лет

Проблемы в психическом и физическом развитии детей в этом возрасте проявляются особенно ярко. У детей обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), отсутствие гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы и др. Многие проявляют крайне низкую или чрезмерно высокую хаотичную двигательную активность. При относительно высоком среднем уровне развития ходьбу отличает: неуверенная, неустойчивая, шаркающая, неритмичная походка; большинство детей передвигаются семенящим шагом, с опущенной головой и плечами; мышцы ног, рук, спины в процессе ходьбы напряжены. Большинство детей бегают на полусогнутых ногах, шлепая ступнями о пол, раскачиваясь из стороны в сторону и нередко переходя на ходьбу. Дети с ЗПР двигаются более свободно, увереннее, но и они к 5 годам лишь приближаются к уровню двигательного развития нормально развивающихся детей трехлетнего возраста. При перемещении в пространстве все дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов, что нередко приводит к столкновениям, а в крайних случаях и к падениям.

Вследствие несформированности самоконтроля дети не замечают неправильного выполнения действий, самостоятельно не улавливают ошибки, нуждаясь в поддержке взрослого. Однако, как правило, многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.

Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладони и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения дошкольниками с интеллектуальной недостаточностью всеми видами деятельности.

Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления (они вялы, пассивны, их лица маскообразны), у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.

Дети не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым: одни остаются равнодушными к взрослым и к предлагаемому взаимодействию, другие активно проявляют негативизм. Однако после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность. Они активно идут на контакт также с новым человеком, положительно реагируют на содержание совместной деятельности, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально.

Побуждаемые педагогом, дети с ЗПР проявляют желание принимать участие в совместной деятельности, а иногда и непродолжительную активность.

В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны. Без организующей помощи взрослого они редко могут найти себе занятие. Они редко вступают друг с другом во взаимодействие по поводу игры или совместных переживаний каких-либо событий. Многие проявляют безразличие ко всему происходящему, не замечают трудности и переживания сверстников, не пытаются самостоятельно предложить свою помощь. Практически все неорганизованны.

Относительно сформированными, по сравнению с другими, являются навыки самообслуживания, однако практически все дети пятого года жизни самостоятельно ими не владеют. При этом к пяти годам многие способны ими овладеть.

Дошкольник 4-5 лет с ЗПР не проявляет интерес к игрушкам или на короткое время его привлекает их внешний вид, а не возможность действовать с ними. Для этих детей характерным является многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, обычно не

сопровождается эмоциональными реакциями. Самостоятельные действия дошкольников с ЗПР с игрушками стереотипны, но преимущественно адекватны.

В 4 года у детей начинает появляться интерес к предметам, к игрушкам, что способствует ознакомлению с их свойствами и отношениями. Однако восприятие имеет ряд особенностей, таких как: инактивность, замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности и константности, слабая дифференцированность и несамостоятельность. Многие дети не знают названия предметов, их функционального назначения, не владеют способами действий с ними и не стремятся к их познанию и использованию. Их действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций, часто неспецифических (постукивание и бросание предметов на пол и т.п.).

Недоразвитие понимания речи сочетается с недоразвитием самостоятельной речи, которое имеет весьма широкий диапазон: от полного ее отсутствия у детей до небольших грамматических ошибок в речевых высказываниях. Даже те дети, которые владеют речью, недостаточно активно ею пользуются в процессе деятельности или общения. Выполняя какие-либо действия, контактируя друг с другом, играя, дошкольники, как правило, действуют молча. Они не сопровождают свои действия речью или иногда произносят отдельные слова фиксирующего характера в связи с выполняемыми действиями. Речевая активность детей с ЗПР может быть несколько выше, но, как правило, в тех случаях, когда нет грубого недоразвития речи (дизартрия, алалия).

Особенности детей с ЗПР 5-6 лет

У детей с задержкой психического развития 5-6 лет, в большинстве случаев, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются. Потребность в двигательной активности проявляют все, а стремление к ее удовлетворению большинство.

У большинства детей с ЗПР, посещающих ДООУ, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения.

С 5-6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность.

К 6 году жизни, при условии обучения и воспитания в ДООУ, у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

В 5-6 лет, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

В 5-6 лет дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу, конструировать по представлению, хотя выполняют постройки только хорошо отработанные с педагогом. Созданные постройки могут самостоятельно обыгрывать в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным, декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно - двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

Особенности детей с ЗПР 6-7 (8) лет

Дети 6-7 лет с ЗПР отличаются так же рядом особенностей. У большинства детей, посещающих ДООУ, после 6 лет преобладает ситуативно-познавательная форма общения. У них нет грубых нарушений общей моторики, но недостатки мелкой моторики встречаются.

Знания и представления об окружающей действительности у них несколько ниже возрастной нормы, основные мыслительные операции сформированы недостаточно, а имеющиеся – неустойчивы. Произвольная регуляция поведения так же отсутствует.

Речь не сформирована до необходимого уровня, в частности недостаточно развита связная речь, отсутствуют некоторые элементы монологической речи.

С 6 лет у дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей. На 6 году жизни, при условии воспитания в ДООУ, у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца.

Ведущей особенностью детей 6-7 лет с ЗПР является инфантилизм. К симптомам органического инфантилизма относятся отсутствие ярких эмоций, низкий уровень аффективно-потребностной сферы и пр. Часто дети 6-7 лет с ЗПР отличаются наивным и непосредственным поведением. Долгое время них преобладают мотивы игровой деятельности, они долго играют в куклы и машинки. Среди детей они предпочитают более уверенных и уравновешенных, предоставляют им право принятия решений и даже в игре выбирают второстепенные роли.

Большинство детей 6-7 лет с ЗПР имеют низкую продуктивность познавательной деятельности (снижение работоспособности, замедленный темп деятельности, быстрая утомляемость и легкая отвлекаемость), низкий уровень саморегуляции и слабость словесной регуляции действий. У них снижена способность к систематическому усвоению знаний, умений, навыков. Но наряду с низкой продуктивностью деятельности, дети 6-7 лет могут на относительно недолгое время сосредоточиться на выполнении каких либо заданий, достигнуть необходимый результат.

В 6-7 лет дети, при систематическом обучении, овладевают разными видами продуктивной деятельности: конструированием (по подражанию и образцу, по представлению), рисованием (предметным, декоративным и сюжетным), лепкой (по образцу и представлению). Созданные постройки, поделки и рисунки могут самостоятельно обыгрывать в одиночку или с участием сверстников, использовать продукты своей деятельности для украшения интерьера.

Признаки незрелости в интеллектуальной сфере проявляются в виде недостаточности сформированности отдельных корковых функций и в недоразвитии регуляции высших форм произвольной деятельности. Недостаточная сформированность познавательных процессов зачастую является главной причиной трудностей, возникающих у детей с ЗПР при дальнейшем обучении в школе. Познавательные интересы у них выражены крайне слабо, учебная мотивация отсутствует, их желание в дальнейшем идти в школу связано лишь с внешней атрибутикой (приобретение ранца, тетрадей и т. п.).

Итак, по особенностям психо-физического развития дети с ЗПР значительно отличаются от нормально развивающихся сверстников, что в свою очередь накладывает свой отпечаток на организацию и содержание воспитательно-образовательной и коррекционно-педагогической работы с данной категорией детей.

Особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Воспитательно -образовательная и коррекционно-педагогическая работа в группах компенсирующей направленности для детей с ЗПР должна учитывать так же специфические образовательные потребности и возможности данной категории детей.

Особые образовательные потребности детей с ЗПР определяются общими и специфическими недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта. Особенности и недостатки развития детей с ЗПР , в свою очередь, обуславливают особые образовательные потребности и заключаются в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и/или психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой развивающей предметно-пространственной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении АООП ДО; вариативность освоения;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения АООП;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация индивидуальных программ коррекционно-педагогической работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах воспитательно-образовательной и коррекционно-педагогической работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового обследования развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры образования детей дошкольного возраста с ЗПР- это социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры (планируемые результаты) образовательной деятельности и профессиональной коррекции нарушений развития у детей дошкольного возраста с задержкой психического развития младшего дошкольного возраста (к 5 годам)¹

Социально-коммуникативное развитие. Ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со взрослыми в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению со сверстниками в быту и в игре под руководством взрослого. Эмоциональные контакты с взрослыми и сверстниками становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создает взрослый.

Замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью взрослого. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью взрослого.

Речевое развитие. Понимает и выполняет словесную инструкцию взрослого из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и детей по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства

¹ Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусишья и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

Познавательное развитие. Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение пяти-десяти минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две-три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

Художественно-эстетическое развитие. Рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелками. Сотрудничает со взрослым в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании др.). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса детей, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью взрослого и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

Физическое развитие. Осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий с конструктором «Лего», крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам)²

Социально-коммуникативное развитие.

- осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;
- проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;
- оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;
- способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;
- обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет;
- овладевает основными культурными способами деятельности;
- обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

Познавательное развитие.

- повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;
- улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;
- возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;
- осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

² Приведены целевые ориентиры, соответствующие оптимальному уровню, достижение которого возможно в результате длительной целенаправленной коррекции недостатков в развитии.

- осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;
- у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;
- ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

Речевое развитие

- стремится к речевому общению; участвует в диалоге;
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями;
- осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;
- умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;
- может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;
- умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

Художественно-эстетическое развитие

Музыкальное развитие:

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

Художественное развитие:

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

Физическое развитие

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;
- подвижен, владеет основными движениями, их техникой;
- может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

- обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);
- развита способность к пространственной организации движений; слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма;
- проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в школе. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах) является важнейшей задачей дошкольного образования.

1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы по образовательным областям для детей с ЗПР 4-7 лет

Дети от 4 до 5 лет

1. Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- Проявляют умение объединяться для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.
- Разделяют игровые и реальные взаимодействия
- Умеют считаться с интересами товарищей
- Делают попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- Проявляют личное отношение к соблюдению (и нарушению) моральных норм (стремится к справедливости, испытывает чувство стыда при неблагоприятных поступках).
- Могут проявить инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Используют в общении со взрослым «вежливые» слова, обращаются к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. Знают, что нельзя вмешиваться в разговор взрослых.
- Умеют вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и обществе

- Знают свое имя и фамилию, возраст.
- Определяют первичные гендерные представления: мальчики, девочки
- Знают имена членов своей семьи. Имеют представления о родственных взаимоотношениях (сын, мама, папа, дочь и т.д)
- Имеют знания о своем детском саду, ориентируются в нем
- Осознают себя как члены коллектива в группе ДООУ

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Умеют следить за своим внешним видом быть опрятным
- Соблюдают элементарные правила гигиены (моют руки с мылом, пользуются расческой, носовым платком, прикрывают рот при кашле).
- Соблюдают элементарные правила приема пищи (правильно пользуются столовыми приборами, салфеткой, поласкает рот после еды).

- Самостоятельно одеваются, раздеваются, складывают и убирают одежду, с помощью взрослого приводят ее в порядок.
- Самостоятельно выполняют обязанности дежурного по столовой
- Самостоятельно готовят к ООД свое рабочее место, убирают материалы по окончании работы
- Самостоятельно поддерживают порядок в группе и на участке детского сада.
- Проявляют желание ухаживать за растениями и животными
- Выполняют посильную работу на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая). В зимний период расчищают снег.
- Проявляют интерес к профессиям близких людей.

Формирование основ безопасности

- Знают правила поведения в природе, элементарные способы взаимодействия с животными и растениями.
- Соблюдают элементарные правила поведения на улице, дороге
- Знают о назначении светофора, цветах светофора
- Различают и называют специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция», машина МЧС, трамвай, троллейбус, автобус), объясняют их назначение.
- Узнают и называют дорожные знаки «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Различают проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знают элементарные правила поведения в транспорте.
- Знают правила безопасной жизнедеятельности (безопасность во время игр, поведение с чужими людьми и пр.)
- Знакомы с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.)
- Знают о правилах езды на велосипеде

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Сюжетно-ролевые игры.
- Участвуют в совместных играх
- Умеют брать на себя роль (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом
- Умеют подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Умеют использовать в игре постройки из строительного материала.
- Умеют договариваться об игре с детьми.
- Проявляют самостоятельность в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов и пр.
- Подвижные игры.
- Проявляют самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
- Выполняют правила игры.
- Театрализованные игры.
- Проявляют интерес к театрализованной игре.
- Умеют разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

- Умеют чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Дидактические игры.
- Умеют играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов
- Умеют составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- Соблюдают правила простейших настольно-печатных игр («Домино». «Лото»).

2.Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

- Знают об основных цветах спектра, некоторых оттенках.
- Умеют называть характерные особенности предметов (цвет, величину, форму).
- Умеют считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Умеют сравнивать количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), составления пар, определять каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Умеют сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания.
- Умеют различать геометрические фигуры- круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб.
- Умеют определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко).
- Знают о частях суток, связывая их с режимными моментами.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Умеют интерес к познанию окружающего.
- Владеют обследовательскими действиями (метод практического примеривания и зрительного соотнесения)
- Выполняют поисково-исследовательские задания на уровне наглядно-образного мышления, использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).
- Используют сенсорные эталоны для оценки свойств предметов.
- Умеют определять последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.
- Умеют практически делить целое на части, соизмерять величины

Ознакомление с предметным окружением

- Знают об объектах окружающего мира. Рассказывают о предметах, необходимых для разных видов деятельности (игре, труде, рисовании и пр.)
- Умеют сравнивать и группировать предметы по выделенным признакам и объяснять принцип группировки.
- Умеют выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего.

Ознакомление с социальным миром

- Имеют представления о малой родине (родном городе, улице).
- Имеют знания о родной стране.
- Знают несколько стихов, песен о родной стране.
- Владеют понятием о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу родину.

- Знают об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Ознакомление с миром природы

- Умеют выделять части растений и их назначение.
- Различают домашних и диких животных по существенному признаку
- Знают о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений.
Умеют определять сезонные изменения в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей.
- Умеют сравнивать знакомые объекты природы и материалы, выделять признаки отличия и единичные признаки сходства.

3.Речевое развитие

Развитие речи

- Проявляют инициативу и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками Умеют переносить навыки общения в игру со сверстниками.
- Используют в речи слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния.
- Используют в речи слова обозначающие видовые и родовые категории .
- Владеют словообразовательными и словоизменительными умениями.
- Умеют отгадывать описательные загадки о предметах и объектах природы.
- Используют в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами.
- Умеют правильно отражать в речи системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.
- Умеют дифференцированно различать на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки.
- Умеют четко воспроизводить фонетический и морфологический состав слова.
- Умеют использовать средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).
- Выразительно читают стихи, пересказывают короткие рассказы
- Умеют выразить свои потребности и интересы с помощью диалогической речи
- Пересказывают небольшое из 5-6 фраз литературное произведение
- Умеют составлять рассказ по серии сюжетных картин, составлять описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах.
- Умеют передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта.
- Умеют придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

Приобщение к художественной литературе

- Проявляют интерес к процессу чтения.
- Слушают стихи, сказки и др. произведения, запоминать прочитанное и рассказывает о нем другим.
- Умеют понимать литературный текст в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
- Вступают в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного, рассуждают о героях.
- Умеют рассказывать о прочитанном, используя разные средства речевой выразительности.
- Умеют классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п.

- Умеют читать стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.
- Проявляют желание участвовать в инсценировке отдельных произведений, использовать читательский опыт в других видах деятельности

4.Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность.

- Различают жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки, песни танцы, музыка, скульптура, здание, сооружение.
- Рисуют отдельные предметы и создает сюжетные композиции, повторяя изображения одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.
- Смешивают краски для получения нужных цветов и оттенков.
- Умеют закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении. Ритмично наносят мазки, штрихи не выходя за пределы контура.
- Выделяют выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшают силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Используют все многообразие усвоенных приемов лепки
- Умеют правильно держать ножницы и пользоваться ими.
- Умеют резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник)
- Умеют вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивают изображения предметов, состоящие из нескольких частей

Конструктивно-модельная деятельность

- Различают, называет и правильно использует детали с учетом их конструктивных свойств.
- Умеют анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме.
- Умеют самостоятельно изменять постройки, соблюдая заданный принцип конструкции.
- Умеют сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.

Музыкальная деятельность

- Слушают музыкальное произведение не отвлекаясь, дослушивает до конца.
- Узнают знакомые произведения, высказывает свои впечатления о прослушанном.
- Различают звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Могут петь протяжно, четко произносить *слова*; вместе с другими детьми—начинать и заканчивать пение.
- Выполняют движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Умеют выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Могут выполнять движения с предметами
- Умеют подыгрывать простейшую мелодию на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

5.Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Знают органы чувств человека. Имеют представления о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.

- Знакомы с понятиями «здоровье» и «болезнь». Обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- Имеют элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Знают о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Физическая культура

- Умеют ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Бегают легко, ритмично, энергично отталкиваясь носками.
- Умеют ползать, пролазить, подлезать, перелезть через предметы.
- Умеют энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжке с высоты, на месте и с продвижением вперед.
- Умеют энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед.
- Принимают правильное исходное положение при метании; отбивает мяч о землю правой и левой рукой; бросает и ловит его кистями рук.
- Умеют кататься на двухколесном велосипеде по прямой по кругу.

Дети от 5 до 6 лет

1. Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Умеют выстраивать дружеские взаимоотношения. Сообща играют, трудятся, занимаются.
- Заботятся о младших, помогают им, защищают тех кто слабее.
- Умеют оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Знают и выполняют правила поведения в общественных местах; группе детского сада и дома.
- В повседневной жизни пользуются «вежливыми» словами.

Ребенок в семье и сообществе

- *Знают свои имя и фамилию, свой возраст, имена и отчества родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки.*
- *Владеют понятием «семья», знают родственные связи.*
- *Знают о труде родителей, о занятиях братьев и сестер*

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- Внешний вид всегда опрятен.
- Соблюдают навыки личной гигиены (самостоятельно чистят зубы, моют руки перед едой; при кашле и чихании закрывают рот и нос платком).
- Владеют простейшими навыками поведения во время еды, пользуются вилкой, ножом.
- Самостоятельно одеваются и раздеваются, ухаживают за вещами. Соблюдает порядок в своем шкафу.
- Готовят материалы и пособия к ООД, после окончания деятельности - убирают.
- Помогают взрослым поддерживать порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняют обязанности дежурного по столовой: сервируют стол, приводят его в порядок после еды.
- Выполняют поручения в уголке природы.

- Помогают выполнять посильный труд в природе: к уборке овощей на огороде, сбору семян, сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам.
- Имеют представление о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Бережно относятся к тому, что сделано руками человека.

Формирование основ безопасности

- *Имеют представления о правилах поведения на природе, соблюдают их* (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Знают явления неживой природы (гроза, радуга, молния)
- Различают и называет элементы дороги.
- Знают правила передвижения пешеходов. Понимают и объясняют значения сигналов светофора.
- *Знает правила безопасности в быту, основы безопасной жизнедеятельности*
- Знает о работе службы спасения – МЧС. Знает, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01», «02», «03»

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Сюжетно-ролевые игры

- *Участвуют в игре небольшими группами.* Договариваются с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам игры, согласовывают действия с другими.
- Объясняют правила игры сверстникам.
- *Умеют использовать в игре предметы заместители, другой необходимый материал .*
- Умеют усложнять игры (введением новых ролей и пр.)
- Творчески самовыражаются в игре
- Решают возникшие в игре конфликты.

Подвижные игры

- Самостоятельно организуют знакомые подвижные игры

Театрализованные игры

- Используют театрализованными играми в деятельности
- Примеряют на себя разные роли, умеют действовать в соответствии с ними
- Умеют импровизировать в разных ситуациях

Дидактические игры

- Умеет организовать дидактическую игру
- Выполняет правила дидактических игр
- Умеет составлять целое из частей (пазлы, мозаика и пр.)

2.Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

- *Знают цвета предметов: красный, желтый, оранжевый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, белый, черный.*

- Умеют сопоставлять и сравнивать предметы по размеру, цвету, форме.
- Умеют видеть форму в конкретных предметах окружающей обстановки (предметы круглыми, треугольными, квадратными, овальными).
- Умеют определять размер предметов (большой — маленький, большой — больше — самый большой, маленький — меньше — самый маленький, самый большой — самый маленький, больше, чем — меньше, чем) при сравнении нескольких предметов (от 3 до 5) разной длины, высоты, ширины.
- Считают различные предметы в пределах 10, отвечают на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?».
- Считают в прямом и обратном порядке, от заданного числа, до др. числа.
- Умеют сравнивать две группы предметов на основе практических упражнений, определять где предметов больше, меньше, одинаково.
- Умеют иллюстрировать состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел.
- Знают цифры 1-5, 0.
- Знают состав чисел 2—5.
- Владеют понятиями: вчера, сегодня, завтра, раньше, позже.
- Знают части суток, их последовательность.
- Знают геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и геометрические тела (брус, куб, цилиндр, конус).
- Знают правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица человека. Умеют определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении.
- Умеют воспроизводить пространственные отношения между предметами.
- Ориентируются на странице альбома и листе бумаги. Владеют элементарными графическими навыками.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- Владеют понятием «часть» и «целое». Умеют различать части отдельного предмета и целый предмет, называть весь предмет по отдельной части.
- Умеют составлять группы предметов на основании одного одинакового признака (цвета, формы, величины, назначения), по полной аналогии, по неполной аналогии, по трем признакам.
- Умеют концентрировать внимание, словесную память, зрительное восприятие.

Ознакомление с предметным окружением

- Имеют знания о предметах домашнего обихода
- Имеют представления о транспортных средствах (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, самолет).
- Имеют знания о бытовой технике
- Умеют относить наименования 3-4 предметов к обобщающим словам: мебель, посуда, игрушки, настольные игры, одежда, обувь, головные уборы.
- Владеют понятиями: мебель, посуда, одежда, обувь, головные уборы).

Ознакомление с социальным миром

- Умеют рассказать о своем доме

- Умеют рассказать о внешнем виде посещаемого детского сада и дома, в котором живет ребенок.
- Имеют представление о труде взрослых детского сада: воспитателя, помощника воспитателя, учителя -дефектолога, врача, медсестры.
- Имеют представления о магазинах, аптеке, почте, детском саду, школе, поликлинике, стадионе.
- Имеют представление об особенностях работы почтальона, водителя общественного пассажирского транспорта , продавца.
- Имеют представления о транспортных средствах (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, самолет).

Ознакомление с природой

- Умеют наблюдать за сезонными изменениями в природе, правильно называть состояние погоды.
- Узнают и правильно называют времена года по отличительным признакам в природе и на картинках.
- Имеют представления, что у растения есть корни, листья, цветы, ствол, плоды, семена.
- Знают 3-4 вида травянистых цветущих растения.
- Знают 2-3 вида деревьев
- Знают 1—2 вида кустарников.
- Знают 2—3 вида грибов (мухомор - ядовитый гриб).
- Знают 1—2 комнатных растения.
- Знают 3-5 видов овощей, фруктов и ягод.
- Знают обобщающие понятия : деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы.
- Знают 3-4 вида птиц, которые посещают участок детского сада .
- Знают 3—4 вида насекомых (муха, пчела, бабочка, стрекоза), особенности их строения.
- Знают 5-6 видов домашних и диких животных, особенности их строения, проживания
- Умеют относить наименования 3-4 предметов к обобщающим словам: деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, дикие и домашние животные, насекомые, птицы.
- Могут определять простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности).

3.Речевое развитие

Развитие речи

- Активно употребляют слова, обозначающие предметы и явления в темах (Времена года. Деревья. Кустарники. Цветы. Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы. Домашние животные. Дикие животные. Насекомые. Птицы. Дом. Детский сад. Общественные учреждения. Профессии людей, связанные с работой сотрудников детского сада, поликлиники, почты, магазина, транспорта. Мебель. Посуда. Игрушки. Елочные игрушки. Настольные игры. Одежда. Обувь. Головные уборы).
- Активно употребляют слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение предметов.
- Умеют отчетливо произносить слова в предложении, проговаривать окончания в словах.
- Используют интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.
- Правильно согласовывают существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
- Знают значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов.
- Умеют рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, о практической деятельности.

- Умеют составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине.
- Умеют составлять рассказ по серии сюжетных картин.
- Умеют составлять рассказ-описание о любимых игрушках.
- Владеют способом вычленения звука из слова умение называть выделенный звук.
- Относят звуки к гласным и согласным на основе особенностей их произнесения и звучания
- Различают звуки близкие по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные звуки.
- Умеют условно обозначать гласные, твердые и мягкие согласные звуки. Обозначают состав слова условно-графической схемой .
- Умеют составлять условно-графические схемы предложений, состоящих из двух-трех слов.
- Знают буквы, которые обозначают изученные звуки.

Приобщение к художественной литературе

- Интересуются художественной литературой
- Слушают литературные произведения различных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения.
- Отвечают на вопросы по содержанию произведения.
- Рассказывают знакомые произведения, умеют их драматизировать.
- Оценивают поступки героев, мотивированно высказывают свое отношение к содержанию сказки, рассказа.
- Выразительно рассказывают потешки, стихотворения.

4.Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность.

- Различают произведения изобразительного искусства.
- Умеют передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Знакомы с народным декоративно – прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), имеет представление о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки).
- Передают в рисунке образ предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.
- Располагают предметы на листе с учетом его пропорций.
- Умеют лепить с натуры и по представлению знакомые предметы, передавать их характерные особенности.
- Умеют лепить предметы разными способами.
- Передают в лепке выразительность образа, лепят фигуры человека и животных, объединяют в небольшие группы предметы в несложные сюжеты.
- Умеют вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам.
- Создают предметные и сюжетные композиции.

Конструктивно-модельная деятельность

- Устанавливают связь между создаваемыми постройками и окружающей жизнью.

- Умеют выделять основные части и характеризовать детали конструкции.
- Анализируют сделанные поделки и постройки воспитателя, на основе анализа находят конструктивные решения и планируют создание собственной постройки.
- Знакомы с деталями разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др.
- Умеют строить по рисунку, самостоятельно подбирая необходимый строительный материал.

Музыкальная деятельность

- Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня), звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Могут петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музык. инструмента.
- Умеют играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

5. Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Имеют представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма.
- Имеют элементарные представления о составляющих ЗОЖ (правильное питание, движение, сон...) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знают о значении для здоровья человека утренней гимнастики, физических упражнений, закаливания организма, соблюдения режима дня, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
- Имеют элементарные представления о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинают проявлять умение заботиться о своем здоровье.
- Имеют элементарные представления об олимпийском движении.

Физическая культура

- Умеют ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеют лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа
- Могут прыгать на мягкое покрытие прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеют метать предметы сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте, в ходьбе.
- Выполняют упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеют перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Умеют кататься на самокате.
- Участвуют в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол.

Дети от 6 до 7 (8) лет

1. Социально-коммуникативное развитие

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Владеют конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваются, обмениваются предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
- Соблюдают правила поведения на улице, в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).
- Проявляют уважительное отношение к окружающим.
- Проявляют организованность и дисциплинированность.
- Слушают собеседника, не перебивая.
- Используют формулы словесной вежливости (приветствия, прощания, просьбы, извинения).

Ребенок в семье и сообществе

- *Знают и называют свое полное имя, фамилию, возраст, день рождения, домашний адрес.*
- *Знают состав своей семьи, имя и отчество взрослых членов, о труде родителей на производстве и дома.*
- *Знает об истории своей семьи.*
- *Знают название детского сада, его значение, назначение помещений детского сада.*
- *Знают о труд взрослых в детском саду (педагог, воспитатель, помощник воспитателя, заведующая, врач, медсестра, повар).*
- *Соблюдают правила поведения в детском саду (вежливое обращение к старшим, сверстникам).*

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

- *Выполняют правила личной гигиены.*
- *Освоили культурно-гигиенические навыки.*
- *Умеют аккуратно пользоваться столовыми приборами, правильно вести себя за столом, обращаться с просьбой, благодарить.*
- *Следят за чистотой одежды и обуви, замечают и устраняет непорядок в своем внешнем виде.*
- *Умеют быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи.*
- *Умеют поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительные материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.*
- *Выполняют обязанности дежурного по столовой, умеют сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.*
- *Умеют самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, и пр.*
- *Имеют представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.*
- *Бережно относятся к принадлежностям, играм и игрушкам , окружающим вещам*

Формирование основ безопасности

- *Знают правила безопасного поведения в природе. Владеют понятиями о деятельность взрослых и детей по охране природы*
- *Имеют представления о таких явлениях в природе как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знают правила поведения в этих условиях.*
- *Знакомы с Красной книгой.*
- *Знают о строении улицы (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток.*
- *Соблюдают правила поведения на улице, правила перехода улиц, безопасного поведения на дорогах.*

- *Знают о сигналах светофора, дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено».*
- *Соблюдают правила поведения в общественных местах, знают правила поведения на транспорте.*
- *Могут свободно ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Умеют находить дорогу из дома в детский сад.*
- *Знают правила безопасного поведения в быту.*
- *Имеют навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Умеют обращаться за помощью к взрослым.*
- *Знают о работе ГИБДД, МЧС, пожарной службе, службе скорой помощи.*
- *Знают телефоны «01», «02», «03».*

ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Сюжетно-ролевые игры

- *Участвуют в совместных играх небольшими группами.*
- *Умеют организовать самостоятельно игру, подобрать предметы для игры, определить участников*
- *Умеют развивать сюжет знакомой игры*
- *Используют в игре атрибуты, строитель, предметы- заместители, организует игровые действия с ними.*
- *Придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.*
- *Умеют брать на себя роль, находить новую трактовку роли и исполнять ее.*
- *Творчески используют в игре свои представления.*

Подвижные игры

- *Самостоятельно организуют подвижные игры*
- *Адекватно оценивают результат подвижной игры*
- *Имеют интерес к спортивным играм*

Театрализованные игры

- *Самостоятельно организуют театрализованные игры*
- *Творчески самовыражаются в театрализованной игре*
- *Используют разные виды театра*
- *Имеют интерес к театральной деятельности*
- *Владеют навыками театральной культуры.*

Дидактические игры

- *Самостоятельно организуют дидактические игры*
- *Могут брать на себя роль ведущего в игре*
- *Играют в разные дидактические игры*

2.Познавательное развитие

Формирование элементарных математических представлений

- *Умеют объединять предметы в группы по цвету, форме, величине, материалу, по назначению.*

- Умеют создавать однородные группы предметов по одному признаку по двум-трем признакам (цвету, форме, величине) по полной и неполной аналогии.
- *Владеют счетной деятельностью в пределах 10.*
- *Знают состав чисел в пределах 10.*
- *Умеют читать и записывать числа до 10.*
- *Владеют составом чисел в пределах 10 из единиц и 2-х меньших.*
- *Умеют присчитывать и отсчитывать по единице в пределах 10.*
- *Умеют решать простые арифметические задачи на нахождение суммы и остатка с помощью сложения и вычитания.*
- *Распознают геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал.*
- *Знают и пользуются знаками и обозначениями: +, —, =, см., 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.*
- *Различают правую и левую руку, правую и левую сторону тела и лица человека.*
- *Определяют правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны на таблицах, рисунках, столе, листе бумаги.*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

- *Знают что все предметы имеют цвет, форму, величину*
- *Умеют выделять части в предмете, указывая цвет, форму, величину каждой части, расположение одной части по отношению к другой; узнавать и называть целый предмет по отдельной части.*
- *Умеют проводить соотносительный анализ признаков у сравниваемых предметов .*
- *Умеют с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны.*

Ознакомление с предметным окружением

- *Владеет знаниями о предметах ближайшего окружения.*
- *Знают 4-6 наименований конкретных предметов, относящихся к игрушкам, настольным играм, одежде, обуви; к бытовой технике, мебели, посуде; к спортивным принадлежностям, спортивной одежде; пассажирскому транспорту.*
- *Умеют группировать предметы и их изображения, относящиеся к родовым понятиям, обобщающим словам: мебель, игрушки, посуда, бытовая техника, транспорт (наземный, подземный, железнодорожный, воздушный, птицы, рыбы*
- *Умеют называть группы обобщающими словами. Исключать четвертый, пятый лишний предмет.*
- *Умеют определять причины наблюдаемых явлений и событий, делать выводы, суждения, умозаключения.*

Ознакомление с социальным миром

- *Знают название родного города, главную площадь и улица родного города, общественные места*
- *Знают о строительстве в городе, озеленении*
- *Знают столицу России – Москва, главную площадь и улицы нашей столицы.*
- *Знают о Российской армии, ВОВ, о государственных праздниках.*
- *Знают общественные здания, находящиеся в городе (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр), их назначение, людей, работающих там.*

- Владеют понятиями «транспорт»: наземный городской (автобус, троллейбус, трамвай, машины), подземный (метро), железнодорожный (электропоезд), воздушный (самолет, вертолет), водный (пароход, катер, лодка).
- Владеют знаниями о профессиях людей, занятых на строительстве зданий, обслуживающих транспорт.
- Владеют знаниями о машинах, облегчающие труд людей (трактор, подъемный кран, экскаватор и др.).

Ознакомление с природой

- Знают и правильно называют времена года, их последовательность, отличительные признаки.
- Владеют представлениями о труде людей в разное время года.
- Знают 3-4 вида деревьев данной местности, 1-2 вида кустарников, 2-3 видов садовых цветущих растений.
- Знают и правильно называют распространенные растения сада и огорода на рисунках, в природе и по описанию.
- Активно участвуют в работах на участке (уборка сухих листьев и веток осенью и весной и др.).
- Умеют составлять рассказ о внешних отличительных признаках при сравнении 2 растений.
- Владеют обобщающими понятиями: цветы, деревья, кустарники, овощи, фрукты, ягоды. Умеют соотносить предметы с обобщающими понятиями.
- Знают 6-8 видов птиц, их отличительные признаки. Владеют понятиями «зимующие» и «перелетите» птицы.
- Знают 5-6 видов домашних животных и детенышей, их особенности. Знают правила обращения с домашними животными.
- Знают 5-6 видов домашних птиц и птенцов, их особенности.
- Знают 5-6 видов животных, распространенных в данной местности (звери, насекомые, рыбы).
- Владеют обобщающими понятиями: домашние и дикие животные, птицы, насекомые, звери, рыбы.
- Владеют понятием о деятельности взрослых и детей по охране животных
- Знают 2-3 комнатных растения в групповой комнате, способы ухода за растениями.
- Умеют группировать предметы и их изображения, относящиеся к родовым понятиям, обобщающим словам: деревья, кустарники, цветковые садовые растения, растения сада, огорода, овощи, фрукты, ягоды, птицы, рыбы
- Умеют определять причины наблюдаемых явлений и событий, делать выводы, суждения, умозаключения.

3. Речевое развитие

Развитие речи

- Активно употребляют в речи слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности.
- Строят высказывание из 3-4 предложений, правильно согласовывает существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
- Умеют распространять и сокращать предложение, строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Участвуют в сочинении коллективных рассказов по сюжетной картине и серии последовательных картин.
- Составляют индивидуальные словесные отчеты по видам деятельности, планирует этапы выполнения работы (аппликация, поделка из природного материала), рассказывая о предстоящем действии.
- Умеют описывать деревья, животных, сезонные явления и др.

- Различают на слух звуки речи, последовательно выделять звуки без опоры на условно-графическую схему из двусложных слов и с опорой на схему из трехсложных слов, написание которых не расходится с произнесением.
- Умеют обозначать гласные звуки буквами (кроме йотированных)
- Умеют представления о двух основных группах звуков русского языка — гласных и согласных, различают гласные и согласные звуки, опираясь на особенности звучания и артикуляции, использовать условные обозначения гласных и согласных звуков.
- Различают твердые и мягкие согласные.
- Выделяют предложения из устной речи.
- Выделяют из предложения слова
- Правильно используют термины звук, гласный звук, согласный звук, слово, предложение.
- Владеют элементарными навыками письма.

Приобщение к художественной литературе

- Интересуются к художественной литературой, имеют запас литературных художественных впечатлений.
- Выразительно, последовательно передают содержание небольших литературных текстов.
- Умеют драматизировать небольшие произведения.
- Рассказывают наизусть небольшие стихотворения, передают настроение произведения интонацией.
- Умеют различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение.
- Умеют выделять главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.
- Обогащают литературными образами игровую, изобразительную и конструктивную деятельность детей.
- Бережно относятся к книге, стремятся самостоятельно рассматривать иллюстрации.

4. Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству. Изобразительная деятельность.

- Различают виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Умеют изображать предметы по памяти и с натуры. Замечают характерные особенности предмета и передают их средствами рисунка.
- Используют разные материалы и способы создания изображения.
- Умеют размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением.
- Умеют создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, хохломская, жостовская роспись и др.)
- Свободно используют в лепке разнообразные приемы. Умеют передавать характерные черты, движения человека и животных.
- Выполняют декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Умеют составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы.
- Применяют разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

Конструктивно-модельная деятельность

- Умеют сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением.
- Умеют сооружать постройки, объединенной общей темой.
- Умеют создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Музыкальная деятельность

- Различают звуки по высоте в пределах квинты-терции.
- Знают музыкальные понятия (темп, ритм), жанры (опера, концерт, симфонический концерт), творчество композиторов и музыкантов.
- Узнают мелодию государственного гимна Российской Федерации
- Умеют петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая эмоционально-образное содержание.
- Знают национальные пляски (русские, белорусские, украинские и т.д.)
- Умеют играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах,
- Умеют играть на русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках.

5. Физическое развитие

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Знают о пользе рационального питания.
- Знают о значении двигательной активности в жизни человека
- Знают о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
- Знают о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

- Выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции
- Следят за правильной осанкой.
- Соблюдают заданный темп в ходьбе и беге.
- Сочетают разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и в высоту с разбега.
- Умеют перелазить с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Умеют перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне шеренге, кругу.
- Самостоятельно организуют подвижные игры, придумывает собственные игры, комбинирует движения.
- Имеют интерес к спортивным играм и упражнениям -городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол.

1.3. Система оценки результатов освоения Программы

1.3.1. Общая педагогическая диагностика

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения. Результаты наблюдений отражаются в «Картах индивидуального развития». Оценка результатов освоения Программы проводится педагогами (воспитателями, учителем-дефектологом, учителем-логопедом, музыкальным руководителем, инструктором по физической

культуре) ежегодно в начале учебного года (1-2 неделя сентября) и в конце года (3-4 неделя мая).

Карты индивидуального развития хранятся на бумажном и (или) электронном носителе у воспитателей группы в течение всего времени пребывания ребёнка в группе компенсирующей направленности.

С детьми группы проводится так специальная педагогическая диагностика учителем-дефектологом, учителем-логопедом (2 раза в год), с целью определения показателей сформированности учебных знаний, умений и навыков детей, качества развития воспитанников.

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие	Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
Познавательное развитие	Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и РФ, представлений о ценностях нашего народа, о праздниках. Коррекцию недостатков познавательного развития, развития психических процессов.
Речевое развитие	Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Коррекцию имеющихся недостатков речевого развития.
Художественно-эстетическое развитие	Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического

	отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).
Физическое развитие	Включает приобретение опыта в такой деятельности детей как двигательная, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Коррекцию общей и мелкой моторики.

2.2. Содержание образовательной деятельности с детьми с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Развитие игровой деятельности. Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции: формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Дети от 4 до 5 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе:

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.)

и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания ООД- рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями.

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей.

Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучать к самостоятельному выполнению правил.

Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).

Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино». «Лото»).

Дети от 5 до 6 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я. Знания о себе и своей семье. *Знать свои имя и фамилию, свой возраст, имена и отчества родителей, имена братьев и сестер, бабушки и дедушки.* Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. *Познакомить детей с понятием «семья», дать элементарные представления о родственных связях. Знать любимые занятия членов семьи, уметь рассказать, как семья проводит досуг. Домашний труд взрослых членов семьи, какую помощь оказывают дети родителям в домашнем труде. Познакомить детей с трудом родителей: где и кем работают его родители, что они делают на работе; закрепить знания о занятиях братьев и сестер (ходят в детский сад, школу, на работу).*

Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: *Знать и уметь рассказать о внешнем виде посещаемого детского сада.* Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки,

веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц

и животных, посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядки и клумбы.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности

Сюжетно-ролевые игры. Учить составлять сюжет игры, используя усвоенные действия с игрушками.

Постепенно вводить в игру вместо функциональных игрушек предметы- заместители и организовывать игровые действия с ними. Учить совместной игре небольшими группами (три-четыре человека) при исполнении воспитателем главной роли.

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения: для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры. планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. *Учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны.*

Сравнивать предметы по цвету, форме, величине, группировать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, цвету и форме, по форме и величине, а также группировать предметы по назначению (одежда, обувь, мебель, игрушки, настольные игры и т.п.).

Формировать умение концентрировать внимание, словесную память, зрительное восприятие.

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Дети от 6 до 7 (8) лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, стремление им помогать.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять нормы поведения, следовать положительному пределу.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать его без надобности.

Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Образ Я. Знания о себе. *Имя и фамилия ребенка, возраст, день рождения. Домашний адрес: город, улица, номер дома, квартиры.*

Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Ребенок в семье: *Мои родные (состав семьи). Имя и отчество взрослых членов семьи, их труд на производстве и дома. Уважение к труду взрослых. Участие ребенка в домашнем труде. Внимательное и заботливое отношение между членами семьи. Особая забота о детях: игрушки, книги, настольные игры, спортивные принадлежности и др.*

Праздники в семье (Первое сентября, Новый год, 8 Марта, 1 Мая).

Правила поведения дома. Распорядок дня.

Бережное отношение к вещам, которые нас окружают (к мебели, посуде, оборудованию квартиры, личным вещам и др.).

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны).

Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Детский сад. *Наш детский сад, наша группа. Внешний вид здания снаружи и внутри: сколько этажей, подъездов, цвет. Название и назначение помещений детского сада: музыкальный и спортивный залы, групповая, спальня, комната для занятий, кабинеты заведующей, врача, медсестры и др.*

Труд взрослых в детском саду. Профессия работников: педагог, воспитатель, помощник воспитателя, заведующая, врач, медсестра, повар и др.

Уважение к труду работников детского сада. Оказание посильной помощи взрослым.

Правила поведения в детском саду (вежливое обращение к старшим, сверстникам). Употребление при обращении имен детей, имени и отчества взрослых, работающих в группе. Основные формы обращения: приветствие, просьба, извинение, благодарность. Дружеские и приветливые взаимоотношения между детьми.

Правила поведения во время ООД (внимательно слушать объяснения взрослого и ответы детей, соблюдать порядок на рабочем месте.

Принадлежности для занятий, их названия и назначение, бережное отношение к ним. Игры и игрушки в детском саду. Названия, правила одной-двух настольных игр. Растения в групповой комнате. Названия двух-трех комнатных растений.

Основные отличительные признаки (например, вьющийся стебель, мелкие листочки и т.п.). Уход за растениями.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. *Выполнение элементарных правил личной гигиены.* Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву и пр.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к активному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города.

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности:

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». *Сигналы светофора. Дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Пешеходное движение запрещено».*

Знакомство со строением улицы города (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, перекресток. Правила поведения детей на улице. Правила перехода улиц.

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Развитие игровой деятельности

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

Сюжетно-ролевые игры. *Учить детей развивать сюжет знакомой игры, брать на себя роль продавца и покупателя (овощей и фруктов, мебели, игрушек и др.), водителя и пассажира (трамвая, троллейбуса, автобуса, такси и др.).*

Учить совместной игре небольшими группами (четыре-пять человек) при исполнении главной роли ребенком-лидером.

Продолжать учить использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Постепенно вводить в игру вместо функциональных игрушек предметы- заместители и организовывать игровые действия с ними.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры. *Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.*

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

Театрализованные игры. *Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.*

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Дидактические игры. *Учить детей с помощью слуха, зрения и осязания определять свойства предметов и материал, из которого они сделаны.*

Сравнивать предметы по цвету, форме, величине, группировать и классифицировать предметы, одинаковые по цвету, форме, по цвету и форме, форме и величине.

Группировать практически предметы и их изображения, относящиеся к родовым понятиям: деревья, кустарники, цветковые садовые растения, растения сада, огорода, овощи, фрукты, ягоды, мебель, посуда, бытовая техника, транспорт (наземный, подземный, железнодорожный, воздушный). Называть группы обобщающими словами. Исключать четвертый, пятый лишний предмет.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Возраст	Программы	Технологии
4-5 лет	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа М.: Мозаика-Синтез, 2018. Петрова В.И, Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2015 г. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2014 г.</p> <p>Ребёнок в семье и сообществе Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Куцакова Л. В.Трудовое воспитание в детском саду . Для занятий с детьми 3-7 лет. - М. Мозаика - синтез, 2015</p> <p>Формирование основ безопасности Белая К.Ю. Формирование основ безопасного поведения у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2015. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Игровая деятельность Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа .- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2017. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога./ Е.А.Стребелева.- М, Владос, 2017.</p>
5-6 лет	«От рождения до школы .	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

	<p>Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2014 г.</p> <p>Петрова В.И, Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2015 г.</p> <p>Ребёнок в семье и сообществе</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст. Авт-сост. Н.В.Ротарь, Т.В.Кудрявцева. –Волгоград. Учитель, 2012.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p>Куцакова Л. В.Трудовое воспитание в детском саду . Для занятий с детьми 3-7 лет. - М. Мозаика - синтез, 2015</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасного поведения у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2015</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015.</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 .</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2017 .</p> <p>Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога./ Е.А.Стребелева.- М, Владос, 2017.</p>
6-7 лет (8)	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <p>Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2014 г.</p> <p>Петрова В.И, Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2015 г.</p> <p>Ребёнок в семье и сообществе</p>

	<p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005</p>	<p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011. Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст. Авт-сост. Н.В.Ротарь, Т.В.Кудрявцева. –Волгоград. Учитель, 2012. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Куцакова Л. В.Трудовое воспитание в детском саду . Для занятий с детьми 3-7 лет. - М. Мозаика - синтез, 2015 Формирование основ безопасности Белая К.Ю. Формирование основ безопасного поведения у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2015. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015. Игровая деятельность Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2017. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога./ Е.А.Стребелева.- М, Владос, 2017.</p>
--	--	--

2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Основные цели и задачи

Задачи по образовательной области направлены на накопление представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения ребенка; повышение уровня сенсорного и умственного развития, формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвете, форме, величине), о расположении их в пространстве; обогащение и систематизация словаря, развитие устной диалогической и монологической речи, а так же на развитие элементарных математических представлений детей, что предусматривает развитие представлений о признаках предметов, количестве, числе, формирование способов измерения, а также выполнение простейших счетных операций, составление и решение арифметических задач на сложение и вычитание.

Содержание психолого-педагогической работы

Дети от 4 до 5 лет

Формирование элементарных математических представлений:

Расширять знания об основных цветах спектра, некоторых оттенках.

Развивать умение различать из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, величину, форму). Упражнять в счете до 5 (количественный счет), умении отвечать на вопрос «Сколько всего?», сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.

Развивать умение сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания.

Расширять знания о геометрических фигурах- круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; их названиях, характерных отличиях. Формировать умение определять положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимать и правильно употреблять некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов – на, в, из, под, над. Формировать представления о частях суток, связывая их с режимными моментами.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развивать интерес к познанию окружающего.

Формировать умение совершать исследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения), выстраивать сериационные ряды, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивать некоторые параметры (длиннее-короче).

Расширять умения выполняет поисково-исследовательские задания на уровне наглядно-образного мышления, использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Развивать умение в предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познавать и называть свойства и качества предметов

Формировать умение использовать сенсорные эталоны для оценки свойств предметов; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формировать умение определять последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.

Понимать замещение конкретных признаков моделями.

Упражнять в практическом делении целого на части, соизмерении величин.

Ознакомление с предметным окружением

Создавать условия для расширения представлений об объектах окружающего мира. Рассказать о предметах, необходимых для разных видов деятельности (игре, труде, рисовании и пр.)

Расширять знания о предметах ближайшего окружения, умение объединять предметы в видовые категории с указанием характерных признаков.

Упражнять в умении сравнивать и группировать их по выделенным признакам и объяснять принцип группировки, выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего.

Ознакомление с социальным миром

Формировать первичные представления о малой родине (родном городе, улице) и родной стране. Уметь называть некоторые общественные праздники и события. Знать несколько стихов, песен о родной стране.

Расширять знания об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Дать знания о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу родину.

Ознакомление с миром природы

Формировать представления о животных и растений окружающей местности. Учить выделять части растений и их назначение.

Учить различать домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Знать о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений.

Учить выделять разнообразные явления природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.) Учить определять сезонные изменения в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей.

Учить распознавать свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.).

Развивать умение сравнивать хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделять признаки отличия и единичные признаки сходства.

Формировать умение отражать в речи результаты наблюдений, сравнения.

Дети от 5 до 6 лет

Формирование элементарных математических представлений (Развитие элементарных математических представлений)

Развитие зрительного восприятия цвета, формы, величины

Учить различать и правильно называть цвета: красный, желтый, оранжевый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, белый, черный.

Узнавать и правильно называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и геометрические тела (брус, куб, цилиндр, конус). Развивать умение видеть форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими эталонами, называя эти предметы круглыми, треугольными, квадратными, овальными. Уметь обводить контур геометрических фигур и биологических объектов (листьяев разных деревьев).

Уметь составлять ряды из геометрических фигур одинаковой формы, одной величины, одинакового цвета. Уметь подбирать геометрические фигуры, разные по цвету и по величине.

Действия с группами предметов

Признаки предметов: цвет, форма, размер; соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.

Разные способы сравнения: понятия — много, мало, несколько, столько же, одинаково, поровну, больше, меньше, один, пара.

Способы уравнивания групп предметов: сопровождение действий словами — прибави (убавил), стало поровну (больше, меньше).

Размер предметов

Размер предметов: большой — маленький, одинаковые по размеру; высокий — низкий, одинаковые по высоте; длинный — короткий, одинаковые по длине; толстый — тонкий, одинаковые по толщине; способы сравнения (приложение, наложение); сравнение предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами; составление групп из предметов с заданными свойствами.

Указывать размер предметов (большой — маленький, большой — больше — самый большой, маленький — меньше — самый маленький, самый большой — самый маленький, больше, чем — меньше, чем) при сравнении нескольких предметов (от 3 до 5) разной длины, высоты, ширины.

Учить приемам сопоставления двух или нескольких предметов по цвету, форме, размеру: прикладыванию вплотную при распознавании цвета, накладыванию друг на друга при определении формы, уравниванию по одной линии при определении размера.

Развитие пространственного восприятия

Различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица человека, ориентируясь на сердце с левой стороны, определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — тем, что данная геометрическая фигура им вниз).

Различать пространственные понятия: правое — левое, верх — низ, спереди — сзади. Уметь воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и по словесному указанию, активно употреблять соответствующие слова в речи: справа — слева, сверху — внизу, спереди — сзади, в середине, между и др.

Количество и счет

Счет предметов до 10 в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них.

Независимость количества предметов в группе от цвета, формы, расстояния между предметами и направления счета.

Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений.

Счет в прямом и обратном порядке, от одного заданного числа до другого. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?».

Соотнесение числа и количества.

Знакомство с цифрами 1—5. Цифра 0. Соотнесение цифры, числа и количества. Состав чисел 2—5 из отдельных единиц и из двух меньших чисел на основе практических действий с предметами.

Порядковый счет до 5, умение правильно ответить на вопрос: «Который по счету?»

Пространственные и временные понятия

Положение предметов в пространстве: справа — слева, спереди — сзади, сверху — снизу, внутри — снаружи, далеко — близко; около, рядом, посередине, между, за, перед; умение ориентироваться в альбоме, на листе бумаги.

Понятия: сегодня, завтра, вчера, раньше, позже; части суток, их последовательность.

Графические умения. *Проведение на клетчатой бумаге горизонтальных, вертикальных, наклонных линий; обводка заданного количества клеток, рисование геометрических фигур и несложных по форме предметов; штриховка и раскрашивание их цветными карандашами; обводка по шаблону и трафарету, рисование по клеткам тетради.*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Умственное развитие.

Учить различать части отдельного предмета и целый предмет, называть весь предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками.

Учить определять простейшие причины наблюдаемых явлений и событий (на картинках и в реальной действительности).

Учить составлять группы предметов на основании одного одинакового признака (цвета, формы, величины, назначения), по полной аналогии (двух одинаковых признаков, например, по цвету и форме, форме и величине, цвету и величине и др.), по неполной аналогии (такого же цвета, но другой формы, такой же формы, но другой величины), по трем признакам (такого же цвета, одинаковые по форме, но разные по величине).

Ознакомление с предметным окружением

Знания о предметах быта. *Продолжать расширять и обогащать знания детей о предметах домашнего обихода (мебели, посуде, одежде, обуви, головных уборах, игрушках, настольных играх).*

Ознакомление с отдельными объектами ближайшего окружения. *Учить детей узнавать и правильно называть транспортные средства (автобус, трамвай, троллейбус, поезд, самолет).*

Формировать понятие «Транспорт»: наземный городской (автобус, троллейбус, трамвай, машины), подземный (метро), железнодорожный (электропоезд), воздушный (самолет, вертолет), водный (пароход, катер, лодка). *Правила поведения в транспорте.*

Бережное отношение к вещам, которые нас окружают (к мебели, посуде, оборудованию квартиры, личным вещам и др.).

Формировать понятие «Бытовая техника», знание двух-трех предметов, правила обращения с бытовой техникой, правила безопасности

Ознакомление с социальным миром:

Ознакомление с отдельными объектами ближайшего окружения. *Знать и уметь рассказать о собственном доме, в котором живет ребенок (сколько этажей, из чего дом построен, сколько подъездов в доме, наличие лифта, мусоропровода, балконов, лоджий и т.п.).*

Узнавать по назначению и оформлению разные виды магазинов, аптеку, почту, детский сад, школу, поликлинику, стадион, подземный переход, станции метро.

Труд людей ближайшего окружения. *Иметь представление и уметь рассказать двумя-тремя предложениями о труде взрослых детского сада: воспитателя, помощника воспитателя, педагога-дефектолога, врача, медсестры. Иметь представление об особенностях работы почтальона (разносит письма, телеграммы и газеты, а также пенсии старым людям и т.п.), водителя общественного пассажирского транспорта (например, ведет автобус по определенному маршруту, делает в установлениях местах остановки, открывает и закрывает двери, объявляет остановки, старается вести автобус плавно, чтобы людям было удобнее ехать, и т.п.), продавца (вежливо обращается с покупателем, старается помочь в выборе товара, подает товар, получает деньги, благодарит за покупку).*

Ознакомление с миром природы. (Ознакомление с природой)

Сезонные изменения в природе. *Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе; различать и правильно называть состояние погоды: холодно, тепло, прохладно, жарко, солнечно, ясно, облачно, дует ветер (холодный, теплый, сильный, слабый), идет (льет, моросит) дождь, идет (кружит, сылет, падает хлопьями, метет) снег и т.п.*

Учить различать состояние снега — рыхлый, сухой, сыпучий, липкий.

Научить детей узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках.

Осень. Начало осени. Начинают желтеть листья на березах. Отцветают цветы. Небо серое, закрыто облаками или тяжелыми тучами. Часто идут дожди. Становится все холоднее. На земле образуются лужи. Птицы собираются стаями, откармливаются, готовятся к отлету. Люди собирают урожай овощей и фруктов.

Середина осени. Небо закрыто тучами, редко бывают ясные, теплые дни. Прохладно. Листья на деревьях желтеют, краснеют, буреют. В середине осени выпадает неделя-полторы, когда становится тепло и солнечно. «Бабье лето» — так называется эта пора в народе.

Конец осени, или предзимье. Постоянно идут холодные морозящие дожди. Небо закрыто темными тучами. На земле много луж. По утрам они иногда замерзают. Дуют холодные сильные ветры. День становится короче — солнце позднее всходит и рано заходит. Заканчивается листопад. Только на дубе осталось еще несколько листьев. Зелеными остаются хвойные деревья — ель, сосна и др. Выпал первый снег и растаял.

Зима. Начало зимы. На небе тяжелые темно-серые тучи, которые несут на землю снег. Он лежит тонким слоем. Когда выглядывает солнышко, снег может растаять. Дуют сильные северные ветры. Холодно.

Во дворе много птиц — воробьи, галки, вороны, голуби. Они прилетели поближе к жилью человека, потому что здесь им легче находить корм. Возле домов появились даже осторожные синицы и снегири.

Люди стали теплее одеваться, но все равно часто простужаются. В городах люди убирают с улиц снег с помощью снегоуборочной машины, снег у домов расчищают лопатами и метлами.

Середина зимы. Очень сильные морозы. Дует сильный холодный ветер со снегом, метет поземка. Часто бывают метели. Снег лежит уже плотным слоем. Трудно стало птицам добывать корм — семена и плоды растений. Если днем ярко светит солнце и снег подтаивает, а ночью ударит мороз, верхний слой снега обледенеет, покрывается настом. Тогда птицам становится совсем плохо.

Конец зимы. В конце зимы дуют сильные холодные ветры. Почти каждый день — вьюги и метели, но солнышко пригревает все сильнее. Тают сосульки на крышах, потемнел и тает снег на асфальтированных дорогах, вокруг деревьев, на пригорках.

Весна. Начало весны. Приближается весна. Больше солнечных дней. Дни стали длиннее, погода — теплее. Начинает повсюду таять снег. С крыши свисают сосульки — это растаявший днем на крышах снег замерзает ночью. Днем сосульки тают от солнечного тепла — образуется капель. В конце марта прилетают первые перелетные птицы — грачи.

Середина весны. Становится все теплее. Начинает таять снег на земле. Вокруг деревьев образовались проталины, виднеется молодая зеленая травка. На деревьях почки становятся больше. Распускаются почки на березе. В садах расцветают нарциссы и тюльпаны.

Конец весны. Весна цветов и зеленой травы. Цветут деревья, на них появляются листья. Оживают насекомые. Появляются майские жуки, мухи, бабочки. Цветут цветы мать-и-мачехи и одуванчики. Возвращаются перелетные птицы. Птицы вьют гнезда.

Лето. Солнечно. Жарко. Идут теплые дожди с грозами. Много птиц, бабочек, жуков. Созревают овощи, фрукты, ягоды.

Растения.

Формировать у детей первоначальные представления о том, что у каждого растения есть корни, листья, цветы, ствол или стебель, а также плоды или семена.

Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о растениях ближайшего окружения, об условиях их жизни, сезонных изменениях. Формировать обобщенные представления на основе выделения общих существенных признаков. Учить вести себя на природе.

Расширять знания о растениях, произрастающих на участке детского сада. Научить узнавать и правильно называть 3—4 вида травянистых цветущих растений, 2-3 вида деревьев, 1—2 вида кустарников, 2—3 вида грибов (знать мухомор как ядовитый гриб), 1—2 комнатных растения.

Учить правильно называть 3-5 видов овощей, фруктов и ягод, уметь отнести к обобщающим понятиям деревья, кустарники, цветы, овощи, фрукты, ягоды, грибы, два-три наименования конкретных предметов.

Животные

Учить детей различать птиц, которые посещают участок детского сада (3—4 вида), по величине, окраске оперения (указываются только опознавательные признаки), пению, повадкам (3—4 вида).

Правильно называть 3—4 вида насекомых (муха, пчела, бабочка, стрекоза), формировать представления о характерных особенностях насекомых (6 ног, брюшко, головка, крылья, насечки на спине).

Познакомить с домашними и дикими животными (5—6 видов), учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам. Детей необходимо знакомить с местом проживания животных, рассказать, чем они питаются, какую пользу приносят людям.

Учить относить наименования трех-четырех конкретных животных к обобщающим словам: домашние животные, дикие животные, насекомые, птицы..

Дети от 6 до 7 (8) лет

Формирование элементарных математических представлений (Развитие элементарных математических представлений)

Свойства предметов.

Цвет предметов: красный, синий, желтый, зеленый, оранжевый, фиолетовый, белый, черный; их названия, различение часто смешиваемых цветов красный- желтый-оранжевый, красный-синий-фиолетовый; различение изученных цветов по оттенкам.

Форма предметов. Геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал), геометрические тела (брус, куб, цилиндр, кольцо, шар, конус): их различие и названия. Умение обследовать конкретные предметы, соотносить их с геометрическими эталонами, определяя простую форму предметов.

Действия с группами предметов. Геометрические фигуры

Признаки предметов: цвет, форма, размер. Соотношение «одинаковые» — «разные» на основе практических упражнений в сравнении предметов.

Составление групп предметов, одинаковых по какому-либо одному признаку, различных по другим признакам.

Сравнение групп предметов методом взаимно-однозначного соотнесения (приложение, наложение), употребление предлогов: на, над, под.

Понятия: столько же, равно, одинаково, больше, меньше, один, пара.

Способы уравнивания групп предметов путем увеличения количества предметов в меньшей группе или уменьшения их количества в большей группе.

Сопровождение практических действий словами: прибавил, стало больше, убавил, стало меньше.

Простейшие геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал.

Размер предметов

Понятия: большой — маленький; крупный, средний, мелкий, большой — маленький, больше — меньше, одинаковые по размеру, самый маленький (большой); высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые по высоте, самый низкий (высокий); длинный — короткий, длиннее — короче, одинаковые по длине, самый короткий (длинный); толстый — тонкий, толще — тоньше, одинаковые по толщине, самый тонкий (толстый); глубокий — мелкий, глубже — мельче, одинаковые по глубине, самый мелкий (глубокий) — на основе сравнения двух (нескольких) предметов, отличающихся одним или несколькими параметрами.

Способы сравнения: приложение, наложение. Понимание сходства и различия предметов по их размерам. Умение правильно использовать термины для обозначения размера предметов при их сравнении. Развивать у детей умение сравнивать от трех до четырех предметов разной длины, ширины, высоты, распределяя их в возрастающем и убывающем порядке, ориентируясь на образец упорядоченного ряда. Составление групп предметов с заданными свойствами.

Измерение длины, ширины, высоты и толщины окружающих предметов с помощью условной мерки, определение объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки.

Приемы сопоставления предметов по цвету, форме, размеру: прикладывание вплотную при распознавании цвета, накладывание друг на друга при определении формы, прикладывание друг к другу с уравниванием по одной линии при определении размера; распределение предметов (предметных картинок) на группы по цвету, форме и размеру.

Количество и счет

Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Понимание того, что последнее числительное относится ко всей группе предметов, а не к последнему из них. Независимость количества предметов от их цвета, формы, размера, расстояния между ними, направления счета, от расположения в пространстве.

Счет предметов на слух, по осязанию, счет движений. Присчитывание и отсчитывание предметов по одному с названием итога: «Сколько всего?», «Сколько осталось?»

Соотнесение числа с количеством предметов. Цифры. Соотнесение цифры, числа и количества.

Порядковый счет предметов до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа. Называние пропущенного числа, соседних чисел.

Закрепление состава чисел в пределах 5 на основе практических действий с предметами.

Пространственные и временные понятия

Правая и левая сторона тела и лица человека. Понятия: верх — низ, справа — слева, спереди-сзади. Правая, левая, верхняя, нижняя стороны предмета на таблицах, схемам рисунках. Воспроизведение пространственных отношений между предметами по образцу и словесному заданию.

Положение предметов в пространстве: далекий — близкий, дальше — ближе; вверху — внизу, выше — ниже; правый — левый, справа — слева; спереди — сзади; внутри — снаружи.

Понятия: около, рядом, посередине, между, за, перед. Умение ориентироваться в тетради, альбоме.

Временные понятия: сегодня, вчера, завтра. Части суток: утро, день, вечер, ночь, их последовательность. Неделя, дни недели, их последовательность. Знакомство с названием текущего месяца.

Десяток

Название и обозначение чисел от 1 до 10. Воспроизведение последовательности чисел в прямом и обратном порядке, начиная с любого числа.

Называние соседних чисел, предыдущего и последующего числа; понимание выражений: до, после, между, перед, за.

Соотнесение цифры, числа и количества. Сравнение чисел (равные, больше, меньше на несколько единиц). Число 0 и его обозначение.

Счет предметов по порядку. Название и последовательность первых десяти порядковых числительных. Определение порядкового места предмета.

Нахождение предмета по занимаемому порядковому месту.

Состав чисел в пределах 10 из отдельных единиц и из двух меньших чисел. Умение иллюстрировать различные случаи состава чисел на наглядных пособиях, рисунках.

Сложение и вычитание в пределах 10

Практические действия с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, как подготовка к арифметическим действиям.

Прибавление к однозначному числу чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5. Вычитание чисел 0, 1, 2, 3, 4, 5 (в пределах 10).

Знакомство с арифметической задачей. Составление задач на основе наблюдений и действий с предметами. Запись решения задачи в виде примера.

Задачи на нахождение суммы и остатка.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

Умственное развитие. *Необходимо объяснять детям, что все предметы имеют цвет, форму, величину. Предметы по-разному могут быть расположены в пространстве; их можно объединять в группы по цвету, форме, величине, материалу, по назначению.*

Учить детей выделять части в предмете, указывая цвет, форму, величину каждой части, расположение одной части по отношению к другой; узнавать и называть целый предмет по отдельной части с ярко выраженными опознавательными признаками (например, белый с темными крапинками ствол у березы, яркие красные гроздья ягод у рябины, белые бока и длинный хвост у сороки и т.п.).

Учить проводить соотносительный анализ признаков у сравниваемых предметов (например, помидор — округлой, а огурец овальной формы, помидор — красный, огурец — зеленый и т.д.).

Ознакомление с предметным окружением

Расширять знания о предметах ближайшего окружения. Учить группировать конкретные предметы (их изображения), используя обобщающие слова: мебель, посуда, бытовая техника, игрушки, настольные игры, спортивные принадлежности, одежда, обувь, транспорт.

Умение отнести три-четыре наименования конкретных предметов к обобщающим понятиям мебель, посуда, одежда, обувь, бытовая техника, игрушки, спортивные принадлежности.

Ознакомление с социальным миром:

Наш город. Название родного города, других городов. Москва — столица России. Главная площадь и улица столицы и родного города. Праздники и украшения улиц и зданий города в праздничные дни.

Улица, на которой находится детский сад.

Общественные здания, находящиеся на этой улице (магазин, почта, аптека, школа, библиотека, кинотеатр), их назначение. Правила поведения в общественных местах (как пользоваться библиотекой, магазином, кинотеатром). Названия профессий людей, работающих в этих учреждениях.

Строительство в городе. Профессии людей, занятых на строительстве зданий, обслуживающих транспорт. Машины, облегчающие труд людей (трактор, подъемный кран, экскаватор и др.).

Озеленение города. Парки, скверы, другие места отдыха. Назначение посадок в городе. Деятельность взрослых и детей по охране природы.

Ознакомление с миром природы:

Родная природа. Сезонные изменения в природе и труде.

Погода: небо ясное, пасмурное, облачное; облака (тучи) в ясный и пасмурный день; ветер теплый, холодный, слабый, сильный; осадки; воздух теплый, холодный, прохладный, почва в зависимости от температуры воздуха и осадков (твердая, липкая, мягкая, сухая).

Времена года.

Осень. Названия осенних месяцев. Характерные признаки: похолодание, выпадение продолжительных дождей, первые заморозки; изменение окраски листьев, увядание трав, листопад, отлет птиц, исчезновение насекомых.

Зима. Названия зимних месяцев. Характерные признаки: мороз, снегопады и метели, постоянный снеговой покров, замерзание водоемов, растения и животные зимой.

Весна. Названия весенних месяцев. Характерные признаки: потепление, таяние снега, ледоход, разлив рек, распускание листьев на деревьях и кустарниках, появление первых цветов и зеленой травы, прилет птиц, появление насекомых.

Труд людей в разные времена года: уборка урожая, расчистка дорог от снега, посадки деревьев, кустарников, цветов, овощей.

Лето. Названия летних месяцев. Растения и животные летом. Труд людей. Летний отдых в деревне, на даче, у водоемов.

Учить определять причины наблюдаемых явлений и событий, приходиться к выводам, суждениям, умозаключениям

Растения

Деревья, кустарники и травянистые растения, наиболее распространенные в данной местности. Узнавание и называние трех-четырех видов деревьев, одного-двух видов кустарников, двух-трех видов садовых цветущих растений. Знакомство с деревьями и кустарниками сада, овощными растениями огорода. Узнавание и называние наиболее распространенных растений сада и огорода в природе и по описанию.

Бережное отношение к окружающим растениям: участие в работах на участке (уборка сухих листьев и веток осенью и весной и др.).

Умение рассказать о внешних отличительных признаках при сравнении двух растений или их частей.

Умение отнести конкретные виды растений к обобщающим понятиям цветы, деревья, кустарники. Умение отнести к обобщающим понятиям овощи, фрукты, ягоды четыре-пять наименований конкретных предметов.

Животные. Знакомство с группами животного мира

Птицы, живущие на участке детского сада (в ближайшем парке, сквере). Названия шести-восьми видов птиц. Внешние отличительные признаки (окраска оперения, характерные повадки). Зимующие и перелетные птицы. Подкормка птиц зимой.

Домашние животные. Условия содержания домашних животных. Детеныши домашних животных. Узнавание и называние пяти-шести видов животных и их детенышей, распространенных в данной местности.

Домашние птицы. Внешние отличительные признаки. Забота человека о домашних птицах. Узнавание и называние трех-четырех видов птиц и их птенцов.

Дикие животные. Узнавание и называние пяти-восьми видов животных, распространенных в данной местности (звери, насекомые, рыбы). Места обитания.

Деятельность взрослых и детей по охране животных.

Правила обращения с домашними животными (не подходить к чужим собакам, не брать на руки и не гладить чужих кошек и т.п.).

Обобщающие понятия: домашние и дикие животные. Умение отнести конкретные виды животных к обобщающим понятиям: птицы, насекомые, звери, рыбы.

Учить группировать конкретные предметы (их изображения), используя обобщающие слова: домашние и дикие животные, насекомые, птицы, рыбы.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Возраст	Программы	Технологии
4-5 лет	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений Конспекты ООД по ФЭМП, разработанные учителем-дефектологом и утвержденные на Педагогическом совете ДОУ.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно –исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2018. Крашениникова Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Ознакомление с предметным окружением Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. -М., Школьная пресса, 2005. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011. Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. Авт-сост. О.А.Романович. Волгоград, Учитель, 2018. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2017.</p> <p>Ознакомление с социальным миром Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p>

		<p>Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. -М., Школьная пресса, 2005.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. Авт-сост. О.А.Романович. Волгоград, Учитель, 2018.</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2017.</p> <p>Серебрякова Т.А., Абоимова И.Е. Использование моделей и деятельности моделирования в работе по формированию основ экологического сознания. Учебное пособие. Н.Н., 2005 г.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. –М., Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно –исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2018</p> <p>Крашениникова Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. -М., Школьная пресса, 2005.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. Авт-сост. Е.В.Рындина. СПб, Детство пресс, 2014.</p> <p>Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. Авт-сост. О.А.Романович. Волгоград, Учитель, 2018.</p>

		<p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2019.</p> <p>Ознакомление с социальным миром Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. Авт-сост. Е.В.Рындина. СПб, Детство пресс, 2014.</p> <p>Ознакомление с миром природы Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. -М., Школьная пресса, 2005. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. Авт-сост. Е.В.Рындина. СПб, Детство пресс, 2014. Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. Авт-сост. О.А.Романович. Волгоград, Учитель, 2018. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2019. Серебрякова Т.А., Абоимова И.Е. Использование моделей и деятельности моделирования в работе по формированию основ экологического сознания. Учебное пособие. Н.Н., 2005 г.</p>
<p>6-7 лет (8)</p>	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. –М., Мозаика-синтез, 2007.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно –исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2018 . Крашениникова Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2017. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением</p>

	<p>развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. -М., Школьная пресса, 2005.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. Авт-сост. Е.В.Рындина. СПб, Детство пресс, 2014.</p> <p>Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. Авт-сост. О.А.Романович. Волгоград, Учитель, 2018.</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2018.</p> <p>Ознакомление с социальным миром</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. Авт-сост. Е.В.Рындина. СПб, Детство пресс, 2014.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. -М., Школьная пресса, 2005.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. Авт-сост. Е.В.Рындина. СПб, Детство пресс, 2014.</p> <p>Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. Авт-сост. О.А.Романович. Волгоград, Учитель, 2018.</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2018.</p> <p>Серебрякова Т.А., Абоимова И.Е. Использование моделей и деятельности моделирования в работе по формированию основ экологического сознания. Учебное пособие. Н.Н., 2005 г.</p>
--	---	--

2.2.3. Образовательная область Речевое развитие.

Основные цели и задачи работы:

*В процессе коррекционно-педагогической работы с детьми с ЗПР становятся важными задачи по **Развитию речи**: уточнение и обогащение словарного запаса детей в связи с расширением непосредственных впечатлений об окружающем мире; развитие связной речи: формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия употребляемых слов, грамматической правильности построения предложений, выразительности и выразительности речи; формирование у детей направленности на звуковую сторону речи; развитие умения вслушиваться в звучание слова, узнавать и выделять из него отдельные звуки и звуковые комплексы, различать звуки, близкие по звучанию и произнесению; совершенствование чувственного (сенсорного) опыта в области русского языка: развитие способности ребенка на основе собственного сенсорного опыта выделять существенные признаки двух основных групп звуков русского языка — гласных и согласных; формирование приемов умственной деятельности, необходимых для развития умения наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки и обобщать явления языка.*

*Задача педагога при **Приобщению к художественной литературе** — формировать у них интерес к книге, умение воспринимать и понимать прочитанный текст, учить отвечать на вопросы по содержанию, самостоятельно пересказывать небольшие отрывки из сказки, рассказа, несложные произведения, развивать умение сопереживать, сочувствовать героям, давать им элементарную характеристику и оценку их поступков.*

Содержание психолого-педагогической работы

Дети от 4 до 5 лет

Развитие речи

Способствовать проявлению инициативы и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками (задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности).

Развивать умение переносить навыки общения в игру со сверстниками.

Расширять активный словарь, способствовать использованию слов, обозначающих предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со взрослым исследовательской деятельности называть свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие).

Развивать умение объединять предметы в видовые и родовые категории со словесным указанием характерных признаков.

Развивать словообразовательные и словоизменительные умения.

Умение отгадывать описательные загадки о предметах и объектах природы.

Развивать грамматический строй речи. Способствовать использованию в речи полных, распространенных простых предложений с однородными членами для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Развивать умение использовать суффиксы и приставки при словообразовании.

Учить правильно отражать в речи системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи и использовать их в ответах в форме сложноподчиненных предложений.

Учить правильно произносить все звуки родного языка. Уметь дифференцированно различать на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Развивать умение слышать специально выделяемый взрослым звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его.

Учить четко воспроизводить фонетический и морфологический состав слова. Уметь использовать средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи).

Учить выразительно читать стихи, пересказывать короткие рассказы, передавать свое отношение к героям.

Развивать связную речь (диалогическая и монологическая). Способствовать свободному Умению выражать свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеть умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывать небольшое из 5-6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Упражнять использовать элементарные формы объяснительной речи.

Развивать умение составляет рассказ по серии сюжетных картин, составлять описательный рассказ из 3-4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Учить передавать в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Учить самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами.

Упражнять в умении использовать вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Учить обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству. Способствовать умению разговаривать с взрослым на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности.

Приобщение к художественной литературе

Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Способствовать проявлению интереса к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Уметь соотносить их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда и др.).

Учить понимать литературный текст в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступать в диалог со взрослыми и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытаться рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

Учить откликаться на прочитанное, рассказывать о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Развивать творческие способности: на основе прочитанного выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки.

Учить чутко прислушивается к стихам, сказкам.

Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Учить классифицировать произведения по темам: «о маме», «о природе», «о животных», «о детях» и т. п. Учить слушать художественное произведение с устойчивым интересом, запоминать прочитанное (о писателе, содержании произведения) и рассказывать о нем другим.

Учить читать стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой.

Развивать желание участвовать в инсценировке отдельных произведений, использовать читательский опыт в других видах деятельности

Дети от 5 до 6 лет

Развитие речи. (Речевое развитие)

Расширение и систематизация словаря

Учить активно употреблять слова, обозначающие предметы и явления, которые изучаются в следующих темах:

Времена года. Деревья. Кустарники. Цветы. Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы. Домашние животные. Дикие животные. Насекомые. Птицы.

Дом. Детский сад. Общественные учреждения. Профессии людей, связанные с работой сотрудников детского сада, поликлиники, почты, магазина, транспорта. Мебель. Посуда. Игрушки. Елочные игрушки. Настольные игры. Одежда. Обувь. Головные уборы.

Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов.

Называть предметы, их пространственное расположение (двух, находящихся в противоположных направлениях, и нескольких, один из которых находится в центре (в середине), другие: справа — слева, сверху — внизу, спереди — сзади от середины) после выполнения словесных указаний педагога.

Обучение построению высказывания (совершенствование грамматического строя, построение предложения)

Учить детей: отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах;

использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы, благодарности и др.;

правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже (например, одно колесо, два колеса, три колеса... или: красное яблоко, красный шарф, красные карандаши, красная шапочка и т.п.);

понимать значение предлогов и слов, выражающих пространственные отношения предметов (верх — низ, правое — левое, спереди — сзади).

строить предложения с использованием союза *и*, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.

Развитие связной речи. Учить рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности по этапам изготовления той или иной поделки или выполненного трудового действия («Как я наблюдал за птицами», «Как я делал белочку из шишечек» и т.п.).

Составлять рассказы о сезонных изменениях природы, изображенных на сюжетной картине: умение выделить главное, установить причинно-следственные связи, сделать выводы.

Понимать позу и движения, настроения персонажей, изображенных на сюжетной картине, уметь рассказать о последовательности действий персонажа в серии сюжетных картин.

Учить составлять рассказы-описания любимых игрушек.

Формирование умения говорить достаточно громко, не торопясь, литературно правильно, интонационно выразительно, давать краткие и полные ответы на вопросы.

Развитие речевого (фонематического) восприятия:

Формирование способа вычленения звука из слова (подчеркнутое произнесение звука в слове), умение называть выделенный звук.

Формирование умения выделять отдельные звуки из слов; правильно и отчетливо артикулировать звуки.

Формировать умение отличать чувственно воспринимаемые (сенсорные) признаки гласных и согласных звуков: наличие или отсутствие в полости рта преграды на пути выдыхаемого воздуха, участие голоса.

Развивать умение различать звуки, близкие по произнесению и звучанию, твердые и мягкие согласные; звуки [а], [о], [ы], [у], [м], [мь [н], [нь], [в], [вь], [к], [кь], [п], [пнь], [с], [сь], [и].

Упражнять в умении условного обозначения гласных, твердых и мягких согласных звуков; термины «гласный звук», «согласный звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук».

Ознакомление с условно-графической схемой звукового состава слова.

Упражнять в последовательном выделении звуков из односложных и двусложных слов типа но, ау, мак, осы по готовой условно-графической схеме звукового состава слова.

Ознакомление с печатными буквами А, а, О, о, У, у, Ы, ы, М, м, Н, н, В, в, К, к, П, п, С, с, И, и; соотношение звука и буквы.

Формирование умения составлять предложение и выделять слова из предложения, состоящего из двух-трех слов; составлять условно-графическую схему предложения. Упражнять в составлении схем предложений (без предлогов).

Формировать термины слово, предложение.

Приобщение к художественной литературе (Ознакомление с художественной литературой)

У детей 5-6 лет проявляется особое желание к слушанию художественных произведений. Работа педагога должна быть направлена на развитие у детей интереса к художественной литературе, способности слушать литературные произведения различных жанров — малые формы поэтического фольклора, сказки, рассказы, стихотворения.

Развитие умения ребенка отвечать на вопросы по содержанию произведения.

Обучение рассказыванию знакомых произведений, их частичной или полной драматизации.

Формирование умения оценивать поступки героев, мотивированно высказывать свое отношение к содержанию сказки, рассказа.

Стимулирование адекватного понимания и выражение ребенком смысла художественного текста во внешних действиях.

Побуждать выразительно рассказывать потешки, стихотворения.

Дети от 6 до 7(8) лет

Развитие речи (Речевое развитие)

Уточнение и расширение словарного запаса детей.

Учить активно употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности, называть основные и промежуточные цвета, использовать предметно-образные названия (... морковного, сиреневого, василькового цвета и т.п.), указывать не только общий размер, но и точно называть величину предметов (высокий — низкий, широкий — узкий, длинный — короткий), давать словесное обозначение пространственных отношений.

Учить детей: строить высказывание из трех-четырех предложений, следить за правильным согласованием существительных с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже;

распространять и сокращать предложение, строить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения;

сочинять коллективные рассказы по сюжетной картине и серии последовательных картин;

составлять индивидуальные словесные отчеты по видам деятельности, планировать этапы выполнения работы (аппликация, поделка из природного материала), рассказывая о предстоящем действии;

давать описания деревьев, животных, сезонных явлений и др.

Упражнять в составлении предложений, в которых используются предлоги под, над, за, между, перед.

Подготовка к обучению грамоте.

Дальнейшее развитие способности к различению звуков в слове на слух; правильная и отчетливая артикуляция звуков; звуки гласные и согласные, их артикуляция и звучание; согласные твердые и мягкие, сопоставление парных звуков по артикуляции и звучанию; [л], [л']; [т], [т']; [р], [р']; [р] — [л]; [з], [з']; [з] - [к]; [э]; [ш]; [б], [б']; [б] - [п]; [д], [д']; [д] - [т]; [ч]; [ж]; [жс] - [ш]; [ф], [ф']; [в], [в']; [в] - [ф]; [ц]; [ц] - [ч]; [ш]; [ш] - [ц]; [з] - [з']; [з] - [с]; [х] - [х']; условное обозначение гласных, твердых и мягких согласных звуков.

Ознакомление с печатными буквами Л, л, Т, т, Р, р, Г, г, Ш, ш, Б, б, Д, д, Ч, ч, Ж, ж, Ф, ф, В, в, Ц, ц, Щ, щ, З, з, Х, х; Э, э; соотношение звука и буквы. Последовательное выделение звуков в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (например, луна, кубики, утка, кукушка); в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (например, волк, слон, скрипка); условно-графическая схема звукового состава слова, алгоритм последовательного вычленения звуков из слова по готовой условно-графической схеме и без нее; замена буквами фишек, обозначающих гласные звуки, самопроверка путем «чтения» проанализированных измененных и вновь образованных слов; создание детьми условно-графических моделей звукового состава слов под руководством педагога и самостоятельно; последовательное выделение звуков из одно- и двусложных слов без опоры на схему и действия с фишками.

Формирование понятия «ударение»; практические упражнения в выделении ударного гласного звука; постановка знака ударения в модели звукового состава слов.

Упражнять в умении практически делить слова на слоги.

Формирование понятия -предложение, слово; выделение предложения из текста (сказки, стихотворения, рассказа), состоящего из трех-четырех предложений; понижение голоса, пауза в конце предложения, правильное и отчетливое произнесение целого предложения; условно-графическое обозначение предложения.

Упражнять в вычленении слова из предложения, условно-графическое обозначение предложения и входящих в него слов; распространение и сокращение предложения; сравнение условно-графических схем предложений; составление предложений по готовой условно-графической схеме; термины слово, предложение.

Подготовка к обучению письму. Подготовка к обучению письму детей с ЗПР предусматривает:

развитие предметного зрительного восприятия, анализа и синтеза:

узнавание отдельных предметов;

узнавание реалистических изображений (в различном положении);

узнавание контурных изображений;

узнавание перечеркнутых контурных изображений;

выделение контурных изображений, наложенных друг на друга;

узнавание недорисованных контурных изображений, дорисовывание до целого;

узнавание изображения предмета по его части;

выделение фигуры, замаскированной в другой, более сложной структуре;

выбор недостающего фрагмента изображения;

нахождение сходства и различия в изображениях;

развитие зрительной памяти («Чего не стало?», «Что изменилось?», «Запомни и нарисуй...»);

развитие ориентировки в пространстве:

общее направление движения («Возьми флажок», «Поймай колокольчик» и др.);

развитие целенаправленности движений («Попади мячом в корзину» и др.);

ориентирование в сторонах своего тела;

различение и определение направления движения в пространстве (правое — левое, верх — низ; слева направо, сверху вниз);

ориентирование на листе бумаги («Мы — шоферы», «Улиточки на лугу», «Мышка бежит по дорожке» и др.);

решение конструктивных задач:

складывание разрезных картинок;

складывание из палочек пространственно организованных структур («Сложи из палочек солнышко, елочку...», «Чей колодец выше?», «Сложи человечка», «Сложи цыпленка» и другие игры с палочками на преобразование);

игры с кубиками Кооса (двухцветный и многоцветный варианты);

игры с лабиринтами;

тренировка пространственного воображения («Вообрази, что получится»);

развитие моторной функции руки и организация движений в пространстве:

упражнения для кистей и пальцев рук («Красим забор», «Веселый оркестр», «Курочка клюет зернышки» и др.);

удержание определенной позы пальцев рук («Гусь», «Петушок» и пр.);

переключение поз (например, «Заяц — кольцо»);

зрительно-пространственная организация движений (пробы Хэда);

динамическая организация движений («Кулак — ладонь», «Игра на рояле», «Кулак — ребро — ладонь»);

регуляция движений на основе предварительной программы («Как звучит игрушка?», «Поиграем с флажками», «Кулак — палец»);

слухомоторная координация («Барабанистик», «Нарисуем песню соловья», «Звуки губной гармошки»);

формирование простейших графических навыков:

ритмичные круговые движения;

проведение горизонтальных линий в заданном направлении без ограничения в пространстве;

обведение трафаретов по контуру;

проведение прямых горизонтальных линий в ограниченном пространстве;

проведение волнистых линий в горизонтальном и вертикальном направлениях без ограничения в пространстве;

проведение свободных линий в различных направлениях;

проведение линий в ограниченном пространстве с изменением направления;

проведение волнистых линий различных конфигураций;

проведение наклонных прямых и пунктирных линий;

проведение линий по точкам по данному образцу;

иттрировка в различных направлениях в ограниченном пространстве, в том числе и с нахождением закономерностей расположения линий в пространстве;

выполнение петлеобразных линий в различных направлениях;

продолжение линий с сохранением нужной системы простых соотношений.

анализ и письмо элементов букв

Письмо элементов букв дается вначале на нелинованном листе бумаги в виде игры, затем на строчке, также в форме игрового упражнения:

письмо коротких наклонных палочек;

нахождение одинаковых элементов букв, данных изолированно;
 письмо коротких и длинных наклонных линий;
 письмо коротких палочек с закруглением внизу;
 нахождение письменных букв с заданным элементом;
 письмо палочек с закруглением сверху;
 письмо длинных и коротких палочек с закруглением внизу;
 письмо овалов;
 нахождение буквы, в которой данный элемент отсутствует;
 нахождение заданного элемента в фигурах сложной конфигурации;
 письмо полуовалов;
 письмо палочек с закруглением сверху и внизу;
 нахождение изменений в ряду элементов букв («Что изменилось и чего не стало?»);
 нахождение всех букв письменного алфавита с заданным элементом;
 письмо элементов букв по памяти («Посмотри, запомни, напиши»).

Приобщение к художественной литературе (Ознакомление с художественной литературой)

В Программе по ознакомлению с художественной литературой осуществляется работа, направленная на развитие у детей интерес к художественной литературе, формирование запаса литературных художественных впечатлений.

Формирование умения различать литературные жанры: сказку, рассказ, стихотворение.

Развитие умения понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев.

Совершенствование умения детей выразительно рассказывать сказки, стихотворения.

Обогащение литературными образами разных видов детской деятельности - игровой, изобразительной и конструктивной деятельностью.

Воспитание бережного отношения к книге, стремление самостоятельно рассматривать иллюстрации к ней.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Возраст	Программы	Технологии
4-5 лет	«От рождения до школы». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015. «Подготовка к школе детей с	Развитие речи Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР.- М., Мозаика-синтез, 2010. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2017. Кучмезова Н.В., Лигостаева И.А. Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребенка с ОВЗ: методические рекомендации., М., Сфера, 2015. Степанова Е.А. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения. –М., Гном, 2018.

	<p>задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. -СПб, Детство пресс, 2005. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб, Детство пресс, 2005. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. -М., Аст, 2006. Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушением речи. Сборник упражнений. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. -М., Гном, 2001. Касицына М.А. Рисующий гномик. Методика и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста с ЗПР. -М., Гном т Д, 2005. Художественная литература Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. -М.: Мозаика-Синтез , 2016 Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
<p>5-6 лет</p>	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>Развитие речи Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.- М., Мозаика-синтез, 2008. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2019. Степанова Е.А. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения. –М., Гном, 2018. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. -СПб, Детство пресс, 2005. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб, Детство пресс, 2005. Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб, Детство пресс, 2010. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. -М., Аст, 2006. Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушением речи. Сборник упражнений. Пособие для воспитателей, логопедов и</p>

		<p>родителей. -М., Гном, 2001.</p> <p>Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет: программа, планирование, конспекты занятий. Авт-сост. О.Н.Небыкова.- Волгоград, Учитель, 2018.</p> <p>Художественная литература</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М., Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
6-7 лет (8)	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>Развитие речи</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- М., Мозаика-синтез, 2007.</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2018.</p> <p>Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. -СПб, Детство пресс, 2005.</p> <p>Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб, Детство пресс, 2005.</p> <p>Агранович З.Е. В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. - СПб, Детство пресс, 2010.</p> <p>Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. -М., Аст, 2006.</p> <p>Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушением речи. Сборник упражнений. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. -М., Гном, 2001.</p> <p>Художественная литература</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет- М.: Мозаика-Синтез , 2018.</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>

2.2.4. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

Содержание психолого-педагогической работы

Дети от 4 до 5 лет

Приобщение к искусству:

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружения (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие

объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с Городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность:

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септими).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы).

Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

Дети от 5 до 6 лет

Приобщение к искусству:

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник—в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции

Конструктивно-модельная деятельность:

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность:

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. •

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям

Дети от 6 до 7 (8) лет

Приобщение к искусству:

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках —иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые

части конструкции и особенности деталей.

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность:

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения.

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов. Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема). Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность:

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность:

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Программы	Технологии
4-5 лет	«От рождения до школы». Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.	Приобщение к искусству Народное искусство детям. Под ред. Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Изобразительная деятельность Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015г. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016. Конструктивно – модельная деятельность

		<p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2017</p>
5-6 лет	«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Народное искусство детям . Под ред. Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия. Авт-сост. О.В.Павлова. Волгоград, Учитель</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p>
6-7 лет (8)	«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Народное искусство детям . Под ред. Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез 2018.</p> <p>Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа:</p>

		<p>комплексные занятия. Авт-сост. О.В.Павлова. Волгоград, Учитель</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера</p> <p>Музыкальная деятельность Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Музыкальные занятия. Подготовительная группа. Авт-сост Е. Н. Арсенина – изд.2-е. - Волгоград: Учитель</p>
--	--	---

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Дети от 4 до 5 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма

Физическая культура:

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Дети от 5 до 6 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура:

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям

Дети от 6 до 7 (8) лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье

Физическая культура:

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Возраст	Программы	Технологии
4-5 лет	«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.:	Физическая культура Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений . Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015 Борисова М.М.. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2015. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Авт-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозайка-Синтез, 2018

	Мозаика - Синтез, 2015.	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа-. М.: Мозаика-Синтез 2018.</p> <p>Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. Под ред. Е.М.Мастюковой. М., Аркти, 2002.</p> <p>Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нетрадиционного оборудования. Авт-сост. О.А.Зажигина.- С-Пб, Детство пресс, 2018.</p>
5-6 лет	«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.	<p>Физическая культура</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений . Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015</p> <p>Борисова М.М.. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2015.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Авт-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозайка-Синтез, 2018</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез 2018.</p> <p>Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. Под ред. Е.М.Мастюковой. М., Аркти, 2002.</p> <p>Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нетрадиционного оборудования. Авт-сост. О.А.Зажигина.- С-Пб, Детство пресс, 2018.</p>
6-7 лет (8)	«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.	<p>Физическая культура</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений . Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015</p> <p>Борисова М.М.. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2015.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Авт-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозайка-Синтез, 2018</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа -М.: Мозаика-Синтез 2017.</p> <p>Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. Под ред. Е.М.Мастюковой. М., Аркти, 2002.</p> <p>Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нетрадиционного оборудования. Авт-сост. О.А.Зажигина.- С-Пб, Детство пресс, 2018.</p>

2.2.6. Содержание образовательной деятельности с учетом используемых методических пособий в соответствии с направлениями развития ребенка

В компенсирующей группе для детей с ЗПР с сентября по май проводится организованная образовательная коррекционно-педагогическая деятельность с детьми учителя-дефектолога, учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре (групповая, подгрупповая и индивидуальная).

Организованная образовательная коррекционно-педагогическая деятельность воспитателей с детьми с ЗПР с учетом используемых методических пособий

ОО Художественное творчество . Изобразительная деятельность. Рисование

	Дети от 4 до 5 лет	Дети от 5 до 6 лет	Дети от 6 до 7 (8) лет
Месяц , неделя	<u>ОО Художественное творчество . Изобразительная деятельность. Рисование (1 раз в неделю)</u>	<u>ОО Художественное творчество Изобразительная деятельность. Рисование (2 раза в неделю)</u>	<u>ОО Художественное творчество . Изобразительная деятельность. Рисование (1 раз в неделю)</u>
Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . Средняя группа – М.: Мозаика синтез , 2016. (№1)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . Старшая группа – М.: Мозаика синтез , 2016. (№2) Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия. Автор-сост. О.В.Павлова. Волгоград, Учитель (№3)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . Подготовительная группа – М.: Мозаика синтез , 2016. (№4)
Сентябрь	1.Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето» (№1, стр.23)	1.Картинка про лето (№2, стр.30) 2. Знакомство с акварелью (№2, стр.31)	1.Лето (№4, стр.32)
	2. Рисование « На яблоне поспели яблоки» (№1, стр.25)	3. Космоя (№2, стр.32) 4.Украшь платочек ромашками (№2, стр.33)	2. Декоративное рисование на квадрате(№4, стр.33)
	3.Рисование « Красивые цветы» (№1, стр.27)	5. Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду(№2, стр.34)	3. Золотая осень (№4, стр.36)

		6. Чебурашка (№2, стр.34)	
	4.Рисование «Цветные шары (круглой и овальной формы)» (№1, стр.30)	7. Что ты больше всего любишь рисовать(№2, стр.36) 8. Осенний лес(№2, стр.36)	4. На чем люди ездят (№4, стр.38)
Октябрь	5.Рисование «Золотая осень» (№1, стр.31)	9. Идет дождь (№2, стр.37) 10. Весёлые игрушки(№2, стр.39)	5. Нарисуй свою любимую игрушку (№4, стр.39)
	6. Рисование «Сказочное дерево» (№1, стр.33)	11. Дымковская слобода (деревня) Коллективная композиция (№2, стр.42) 12. Девочка в нарядном платье (№2, стр.43)	6.Ветка рябины (№4, стр.40)
	7. Декоративное рисование « Украшение фартука» (№1, стр.34)	13. Знакомство с городецкой росписью(№2, стр.43) 14. Городецкая роспись(№2, стр.44)	7. Папа (мама) гуляет со своим ребенком на улице (№4, стр.43)
	8. Рисование красками «Яички простые и золотые» (№1, стр.36)	15. Как мы играли в подвижную игру Медведь и пчёлы (№2, стр.45) 16. Рисуем дерево (№3, стр.24)	8. Поздняя осень (№4, стр.48)
Ноябрь	9.Рисование по замыслу (№1, стр.38)	17. Создание дид.игры Что нам осень принесла (№2, стр.45) 18. Автобус, украшенный флажками, едет по улице(№2, стр.47)	9. Как мы играем в детском саду («Во что я люблю играть в детском саду») (№4, стр.53)
	10. Декоративное рисование « Украшение свитера» (№1, стр.40)	19. Сказочные домики(№2, стр.48) 20. Закладка для книге (Городецкий цветок) (№2, стр.50)	10. Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи (№4, стр.54)
	11. Рисование « Маленькие гномик» (№1, стр.42)	21. Моя любимая сказка(№2, стр.51) 22. Грузовая машина(№2, стр.52)	11 Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи (№4, стр.56)
	12. Рисование «Рыбки плавают в аквариуме» (№1, стр.43)	23. Роспись олешка(№2, стр.54) 24. Рисование по замыслу(№2, стр.55)	12. Наша любимая игра («Кошки - мышки») (№4, стр.57)
Декабрь	13.Рисование «Кто в каком домике живёт» (« У кого какой домик) (№1, стр.47)	25. Зима (№2, стр.55) 26. Большие и маленькие ели (№2, стр. 57)	13. Декоративное рисование (№4, стр.58)

	14. Рисование красками «Снегурочка» (№1, стр.47)	27. Синие и красные птицы (№2, стр.58) 28. Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски» (№2, стр.59)	14. Волшебная птица (№4, стр.59)
	15. Рисование «Новогодние поздравительные открытки» (№1, стр.48)	29. Рисование по замыслу(№2, стр.60) 30. Снежинка(№2, стр.61)	15.Как мы танцуем на музыкальном занятии (№4, стр.62)
	16. Рисование « Наша нарядная ёлка» (№1, стр.50)	31. Наша нарядная ёлка(№2, стр.63) 32. Усатый-полосатый (№2, стр.63)	16.Зимний пейзаж (№4, стр.65)
Январь	17. Рисование «Маленькой ёлочке холодно зимой» (№1, стр.51)	33. Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике(№2, стр.64) 34. Дети гуляют зимой на участке (№2, стр.66)	17. Новогодний праздник в детском саду (№4, стр.66)
	18. Рисование « Развесистое дерево» (№1, стр.52)	35. Городецкая роспись (№2, стр.67) 36. Машины нашего города (№2, стр.69)	18. Букет цветов (Декоративное рисование) (№4, стр.68)
	19. Рисование « Нарисуй какую хочешь игрушку» (№1, стр.56)	37. Как мы играли в подвижную игру Охотники и зайцы (№2, стр.70) 38. По мотивам городецкой росписи(№2, стр.71)	19. Иней покрыл деревья (№4, стр.71)
	20. Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковских росписей) (№1, стр.57)	39. Нарисуй свое любимое животное (№2, стр.72) 40. Кошечка на окошке (№3, стр.69)	20. Сказочный дворец (№4, стр.72)
Февраль	21.Рисование «украсим полоску Флажками» (№1, стр.58)	41. Красивое развесистое дерево зимой (№2, стр.73) 42. По мотивам хохломской росписи	21. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи (№4, стр.75)

		(№2, стр.75)	
	22. Рисование «Девочка пляшет» (№1, стр.60)	43. Солдат на посту (№2, стр.76) 44. Деревья в инее (№2, стр.76)	22. Сказочное царство (№4, стр.76)
	23. Рисование «Красивая птичка» (№1, стр.61)	45. Золотая хохлома (№2, стр.78) 46. Пограничник с собакой (№2, стр.79)	23. Наша Армия родная (№4, стр.77)
	24 Декоративное рисование « Укрась вои игрушки» (№1, стр.62)	47. Домик для трех поросят (№2, стр.80) 48. Нарисуй, что интересного произошло в детском саду (рисование по желанию) (№2, стр.82)	24. Зима (№4, стр.78)
Март	25. Рисование « Расцвели красивые цветы» (№1, стр.64)	49. Дети делают зарядку (№2, стр.82) 50. Картинка к празднику 8 марта (№2, стр.83)	25. Уголок групповой комнаты (№4, стр.82)
	26. Декоративное рисование «Украсим платье кукле» (№1, стр.68)	51. Роспись кувшинчиков (№2, стр.84) 52. Панно «Красивые цветы» (№2, стр.85)	26. Нарисуй, что хочешь, красивое (№4, стр.83)
	27. Рисование «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок» (№1, стр.69)	53. Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы ледяная (По сказке «Лиса и заяц») (№2, стр.85) 54. Рисование по замыслу (№2, стр.88)	27. Мальчик с пальчик (рисование по сказке) (№4, стр.84)
	28. Рисование « Как мы играли в подвижную игру, Бездомный заяц» (№1, стр.71)	55. Знакомство с искусством гжельской росписи (№2, стр.89) 56. Нарисуй какой хочешь узор (№2, стр.90)	28. Кем ты хочешь быть? (рисование по замыслу) (№4, стр.86)
Апрель	29. Рисование «Сказочный домик – теремок» (№1, стр.72)	57. Это он, это он, Ленинградский почтальон (№2, стр.91) 58. Как я с мамой (папой) иду из	29. Мой любимый сказочный герой (№4, стр.88)

		детского сада домой(№2, стр.92)	
	30. Рисование «Моё любимое солнышко» (№1, стр.74)	59. Роспись петуха(№2, стр.94) 60. Спасская башня Кремля (№2, стр.97)	30. Обложка для книги сказок №4, стр.90)
	31. Рисование «Твоя любимая кукла» (№1, стр.75)	61. Гжельские узоры (№2, стр.99) 62. Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства) (№2, стр.99)	31. Завиток (по мотивам хохломской росписи) (№4, стр.91)
	32. Рисование «Дом в котором ты живёшь» (№1, стр.77)	63. Дети танцуют на празднике в детском саду(№2, стр.100) 64. Весна идет , весне дорогу (№3, стр.86)	32. Разноцветная страна (№4, стр.94)
Май	33. Рисование «Празднично украшенный дом» (№1, стр.78)	65. Салют над городом в честь праздника Победы(№2, стр.101) 66. Роспись силуэтов гжельской посуды(№2, стр.103)	33. Первомайский праздник в городе (№4, стр.95)
	34. Рисование «Самолёты летят сквозь облака» (№1, стр.80)	67. Цветут сады (№2, стр.104) 68.Бабочки летают над лугом (№2, стр.105)	34. Цветущий сад (№4, стр.96)
	35 Рисование «Нарисуй картинку про весну» (№1, стр.80)	69. Картинки для игры Радуга(№2, стр.107) 70. Цветные страницы(№2, стр.108)	35. Весна (№4, стр.97)
	36. Рисование « Нарисуй какую хочешь картинку» (№1, стр.82)	71. Ласковое солнышко (№3, стр.93) 72 Весенний натюрморт (№3, стр.97)	36. Круглый год (№4, стр.99)
Итого	36	72	36

ОО Художественное творчество . Изобразительная деятельность. Лепка

	Дети от 4 до 5 лет	Дети от 5 до 6 лет	Дети от 6 до 7 (8) лет
Месяц , неделя	<u>ОО Художественное творчество . Изобразительная деятельность.</u>	<u>ОО Художественное творчество . Изобразительная деятельность.</u>	<u>ОО Художественное творчество . Изобразительная деятельность. Лепка</u>

	Лепка (2 раза в месяц)	Лепка (1 раз в неделю)	(1 раз в неделю)
Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . средняя группа – М.: Мозаика синтез , 2016. (№1)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . Старшая группа – М.: Мозаика синтез , 2016. (№2) Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия. Авт-сост. О.В.Павлова. Волгоград, Учитель (№3)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . Подготовительная группа – М.: Мозаика синтез , 2016. (№4) Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа: комплексные занятия. Авт-сост. О.В.Павлова. Волгоград, Учитель (№5)
Сентябрь	1. Лепка «Яблоки и ягоды (Персики и абрикосы)» (№1, стр.23)	1. Грибы (№2, стр.29) 2. Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин (№2, стр.32)	1. «Фрукты для игры в магазин» (№4, стр.32) 2. Корзина с грибами (№4, стр.34)
	2. Лепка «Огурец и свекла» (№1, стр.260)	3. Красивые птички» (по мотивам народных дымковских игрушек) (№2, стр.37) 4. Мы сегодня в цирк пришли (№3, стр.160)	3. Грибы (овощи, фрукты) для игры в магазин (№4, стр.34) 4. Яблочко и червячок (№5, стр.144)
Октябрь	3. Лепка «Грибы» (№1, стр.32)	5. Красивые птички (№2, стр.37) 6. Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки съедено (№2, стр.39)	5. Девочка играет в мяч (№4, стр.42) 6. Лепка фигуры человека в движении (№4, стр.43)
	4. Лепка «Угощение для кукол» (№1, стр.35)	7. Козлик (№2, стр.41) 8. Солнышко покажись (№3, стр.163)	7. Петушок с семьей (коллективная композиция) (№4, стр.44) 8. Огородное пугало (№5, стр.147)
Ноябрь	5. Лепка «Сливы и лимоны» (№1, стр.39)	9. Олешек (№2, стр.49) 10. Вылепи свою любимую игрушку (№2, стр.51)	9. Ребенок с котенком (№4, стр.52) 10. Лепка по замыслу (№4, стр.54)
	6. Лепка «Разнообразные рыбки» (№1, стр.42)	11. Сказочное дерево выросло в лесу (№3, стр.166) 12. Нарядные лошадки (№3, стр.168)	11. Дымковские барышни (№4, стр.55) 12. Нарядный индюк (№5, стр.152)
Декабрь	7. Лепка «Девочка в зимней одежде» (№1, стр.47)	13. Котенок (№2, стр.56) 14. Девочка в зимней шубе (№2,	13. Птица (№4, стр.58) 14. Девочки и мальчики пляшут (№4,

		стр.60)	стр.61)
	8. Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе хочется» (№1, стр.50)	15. На чем я полететь хочу (№3, стр.170) 16. Мы поедим, мы помчимся (№3, стр.174)	15. Дед Мороз (№4, стр.64) 16. Елкины игрушки- шишки, мишки, хлопушки (№5, стр.150)
Январь	9. Лепка «Птичка» (№1, стр.51)	17. Снегурочка (№2, стр.65) 20. Зайчик (№2, стр.67)	17. Лыжник (№4, стр.68) 18. Как мы играем зимой (№4, стр.70)
	10. Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное» (№1, стр.53)	19. Наши гости на новогоднем празднике (№2, стр.68) 20. Банка варенья для Карлосона (№3, стр.176)	19. Петух (№4, стр.73) 20. Слоненку подарили сладкий пирог (№5, стр.154)
Февраль	11. Лепка «Хоровод» (№1, стр.59)	21. Щенок (№2, стр.74) 22. Лепка по замыслу (№2, стр.81)	21. Пограничник с собакой (№4, стр.74) 22. Конек горбунок (№4, стр.79)
	12. Лепка «Мы слепили снеговиков» (№1, стр.62)	23. Вишенки (№3, стр.182) 24. Кружка для папы (№3, стр.189)	23. Бабушкины сказки (№5, стр.164) 24. Лягушонок и лилия (№5, стр.167)
Март	13. Лепка «Мисочка» (№1, стр.66)	25. Кувшинчик (№2, стр.83) 26. Птицы на кормушке (воробьи, голуби) (№2, стр.86)	25. По щучьему веленью (лепка по сказке) (№4, стр.81) 26. Встреча Иван-царевича с лягушкой (№4, стр.83)
	14. Лепка «Зайчики на полянке» (№1, стр.70)	27. Смешная мордашка (№3, стр.184) 28. Доску разделочную для мамы украшаем (№3, стр.186)	27. Декоративная пластина (№4, стр.85) 28. У лукоморья дуб зеленый (№5, стр.168)
Апрель	15. Лепка «Барашек» (№1, стр.74)	29. Петух (по мотивам народной игрушки) (№2, стр.91) 30. Белочка грызет орешки (№2, стр.95)	29. Персонаж любимой сказки (№4, стр.87) 30. Лепка по замыслу (№4, стр.92)
	16. Лепка «Посуда для кукол» (№1, стр.77)	31. Девочка пляшет (№2, стр.98) 32. Мы делаем зарядку (№3, стр.179)	31. Няня с младенцем (№4, стр.93) 32. Доктор Айболит и его друзья (№4, стр.95)
Май	17. лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка» (№1, стр.78)	32. Сказочные животные (№2, стр.101) 34. Красная шапочка несет бабушке гостинцы (№2, стр.103)	32. Черепаха (лепка с натуры) (№4, стр.97) 34. Лепка по замыслу (№4, стр.99)
	18. Лепка «Как мы играли в	35. Зоопарк для кукол (коллективная	35. Лебедушка (№5, стр.177)

	подвижную игру» (№1, стр.82)	работа) (№2, стр.104) 36. Паучок на паутине (№3, стр.191)	36. Отважные парашютисты (№5, стр.180)
Итого	18	36	36

ОО Художественное творчество. Изобразительная деятельность. Аппликация

	Дети от 4 до 5 лет	Дети от 5 до 6 лет	Дети от 6 до 7 (8) лет
Месяц , неделя	<u>ОО Художественное творчество .</u> Изобразительная деятельность. Аппликация (2 раза в месяц)	<u>ОО Художественное творчество .</u> Изобразительная деятельность. Аппликация (2 раза в месяц)	<u>ОО Художественное творчество .</u> Изобразительная деятельность. Аппликация (2 раза в месяц)
Источник	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . средняя группа – М.: Мозаика синтез , 2016. (№1)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . Старшая группа – М.: Мозаика синтез , 2016. (№2)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . Подготовительная группа – М.: Мозаика синтез , 2016. (№3)
Сентябрь	1.Красивые флажки (№1, стр.25)	1.На лесной полянке выросли грибы (№2, стр.30)	1. Осенний ковер (№3, стр.37)
	2.Нарежь полосочки и наклей (№1, стр.27)	2.Огурцы и помидоры лежат на тарелке (№2, стр.35)	1. Осенний ковер(продолжение) (№3, стр.37)
Октябрь	3.Украшение платочка (№1, стр.34)	3.Блюдо в фруктами и ягодами (№2, стр.38)	3. Ваза с фруктами, ветками и цветами (декоративная композиция) (№3, стр.41)
	4.Лодки плывут по реке (№1, стр.35)	4.Наш любимый мишка и его друзья (№2, стр.40)	4. Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция) продолжение(№3, стр.41)
Ноябрь	5.Большой дом (№1, стр.39)	5.Дома на нашей улице (№2, стр.47)	5.Праздничный хоровод(№3, стр.49)
	6.Корзина грибов (Коллективная) (№1, стр.41)	6.Машины едут по улице (№2, стр.53)	6.Рыбки в аквариуме(№3, стр.49)
Декабрь	7.Вырежи и наклей какую хочешь постройку(№1, стр.46)	7.Большой и маленькие бокальчики (№2, стр.59)	7.Вырежи и наклей любимую игрушку (коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») (№3, стр.62)

	8.Бусы на ёлку (№1, стр.49)	8.Новогодняя поздравительная открытка (№2, стр.61)	8.Царевна – лягушка (на тему сказки) (№3, стр.65)
Январь	9.В магазин привезли красивые пирамидки (№1, стр.52)	9.Петрушка на ёлке (№2, стр.65)	9. Аппликация по замыслу(№3, стр.71)
	10.Автобус (№1, стр.54)	10.Красивые рыбки в аквариуме (коллективная) (№2, стр.71)	10. Корабли на рейде(№3, стр.72)
Февраль	11.Летающие самолёты (Коллективная) (№1, стр.60)	11.Матрос с сигнальными флажками (№2, стр.75)	11. Аппликация по замыслу(№3, стр.77)
	12.Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке(№1, стр.63)	12.Пароход (№2, стр.77)	12.Поздравительная открытка(№3, стр.80)
Март	13.Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (№1, стр.64)	13.Сказочная птица (№2, стр.87)	13.Новые дома на нашей улице(№3, стр.85)
	14.Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное (№1, стр.66)	14.Вырежи и наклей какую хочешь картинку (№2, стр.89)	14.Радужный хоровод(№3, стр.867)
Апрель	15.Загадки (№1, стр.73)	15.Поезд(№2, стр.96)	15.Полет на Луну(№3, стр.89)
	16.Вырежи и наклей что захочешь (№1, стр.75)	16.Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы(№2, стр.97)	16. Аппликация по замыслу(№3, стр.90)
Май	17.Красная Шапочка (№1, стр.79)	17.Весенний ковёр(№2, стр.102)	17. Цветы в вазе (аппликация с природы) (№3, стр.96)
	18.Волшебный сад (№1, стр.81)	18.Загадки(№2, стр.106)	18. Белка под елью(№3, стр.98)
Итого	18	18	18

ОО Художественное творчество . Конструктивно-модельная деятельность

	Дети от 5 до 6 лет	Дети от 6 до 7 (8) лет
Месяц , неделя	<u>ОО Художественное творчество .</u> Конструктивно-модельная деятельность (2 раза в месяц)	<u>ОО Художественное творчество .</u> Конструктивно-модельная деятельность (2 раза в месяц)
Источник	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М.,	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.- М., ТЦ

	ТЦ Сфера. (№1)	Сфера. (№1)
Сентябрь	1. Грузовой автомобиль (№1, стр.64)	1. Здания (№1, стр.95)
	2. Панно (№1, стр.80)	2. Игрушки (№1, стр.104)
Октябрь	3. Магазин игрушек (№1, стр.68)	3. Декоративное панно (№1, стр.107)
	4. Корзиночка (№1, стр.69)	4. Лестница (№1, стр.97)
Ноябрь	5. Фургон и грузовик (№1, стр.64)	5. Волшебный сундучок (№1, стр.101)
	6. Домашние птицы (№1, стр.80)	6. Сюжетная композиция (№1, стр.8)
Декабрь	7. Машина для своего груза (№1, стр.65)	7. Фигурки зверюшек и человечков (№1, стр.107)
	8. Елочные игрушки (№1, стр.70)	8. Елочные игрушки (№1, стр.100)
Январь	9. Детский сад (№1, стр.67)	9. Коврик (№1, стр.101)
	10. Гараж с 2 въездами (№1, стр.65)	10. Транспорт (№1, стр.103)
Февраль	11. Птица (№1, стр.79)	11. Самолет (№1, стр.98)
	12. Сказочный домик (№1, стр.70)	12. Корабль (№1, стр.98)
Март	13. Мосты (№1, стр.65)	13. Мост (№1, стр.96)
	14. Чебурашка (№1, стр.73)	14. Игрушки забавы (№1, стр.103)
Апрель	15. Домик, гараж, сарай (№1, стр.69)	15. Салфетка (№1, стр.104)
	16. Высотное здание (№1, стр.75)	16. Мебель (№1, стр.99)
Май	17. Улица (№1, стр.67)	17. Микрорайон города (№1, стр.95)
	18. Карусель (№1, стр.71)	18. Чудесный мешочек (№1, стр.106)
Итого	18	18

Содержание образовательной деятельности при планировании совместной деятельности педагогов с детьми

Возраст	ОО «Познавательное развитие» Развитие познавательно-исследовательской деятельности
5-7 (8) лет	«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е Веракса; О.Р.Галимов, 2015
4-7 (8) лет	«Развитие познавательных способностей дошкольников» Е.Е. Крашенников, О.Л. Холодова, 2015
5-7 (8) лет	«Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, А.Н.Веракса, Москва, Мозаика - синтез, 2016г
	ОО «Социально-коммуникативное развитие» Развитие игровой деятельности
4-7 (8) лет	«Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н. Ф., М., Мозаика - синтез, 2015г
4-5 лет	«Развитие игровой деятельности» Губанова Н. Ф. Москва., Мозаика - синтез, 2015г
4-7 (8) лет	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Павлова Л.Ю. Москва, Мозаика - синтез, 2015г
	ОО «Речевое развитие» Ознакомление с художественной литературой

4-5 лет	«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома.4-5 лет»- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016 г.
5-6 лет	«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 5-6 лет» - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016.
6-7 (8) лет	«Хрестоматия для чтения в детском саду и дома. 6-7лет» - М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ, 2016.
4-7 (8) лет	«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Шиян О. А. Москва., Мозаика - синтез, 2016г
ОО «Социально-коммуникативное развитие» Формирование основ безопасности	
4-7 (8) лет	«Формирование основ безопасности у дошкольников» Белая К.Ю. Москва., Мозаика - Синтез, 2015г
4-7 (8) лет	«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Саулина Т. Ф. Москва, Мозаика - синтез, 2015г
ОО «Социально-коммуникативное развитие» Социализация , развитие общения, нравственное воспитание	
4-7 (8) лет	«Социально-нравственное воспитание дошкольников» Буре Р. С. Москва, Мозаика - синтез, 2014г
4-7 (8) лет	«Трудовое воспитание в детском саду» Куцакова Л. В. Москва., Мозаика - синтез, 2015г
4-7 (8) лет	«Этические беседы с дошкольниками» Петрова В. И., Стульник Т. Д. Москва., Мозаика - синтез, 2015г
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Конструктивно - модельная деятельность	
4-5 лет	Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера
4-7 (8) лет	«Детское художественное творчество». Комарова Т. С. Москва., Мозаика - синтез, 2015г
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование	
6-7 (8) лет	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду . Подготовительная группа – М.: Мозаика синтез , 2016. Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа: комплексные занятия. Авт-сост. О.В.Павлова. Волгоград, Учитель
ОО «Физическое развитие» Физическая культура	
4-7 (8) лет	«Малоподвижные игры и игровые упражнения» Борисова М. М. Москва., Мозаика - синтез, 2015г
4-7 (8) лет	«Оздоровительная гимнастика». Пензулаева Л. И. Москва., Мозаика - синтез, 2015г
4-7 (8) лет	«Сборник подвижных игр» Степаненкова Э. Я. Москва., Мозаика - синтез, 2015г

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.3.1.Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
Дети от 4 до 5 лет	ООД по ОО Социально-коммуникативное развитие	Групповая, подгрупповая, индивидуальная	<i>Словесные:</i> -этические беседы - общение на нравственные и этические темы	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание • макеты домов, изб народов древней Руси.

	<p>Совместная деятельность педагога с детьми</p> <p>Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>		<p>- чтение и рассказывание художественных произведений на социально-нравственную тематику</p> <p>- составление рассказов из личного опыта (помощью педагога).</p> <p>- разучивание стихотворений на нравственные и этические темы</p> <p>- работа с пословицами и поговорками</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание книг, иллюстраций нравственного характера,</p> <p>- просмотр тематических презентаций, мультфильмов</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- решение проблемных ситуаций</p> <p>- самообслуживание (трудовые поручения, дежурство по столовой)</p> <p>- труд в природе, хозяйственно бытовая труд (поручения, дежурства)</p> <p>- проектная деятельность</p> <p>- деятельность на формирование навыков поведения</p> <p>- эмоционально-личностное общение на темы</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>- дидактические игры с</p>	<ul style="list-style-type: none"> • куклы, одетые в национальные костюмы. • иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода». • наборы картинок по историческим темам России • мифы и сказки народов мира и пр. <p>Ребенок в семье и дома</p> <ul style="list-style-type: none"> • картинки предметные, сюжетные на тему «Семья», • художественная литература на данную тематику, • атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья», • игры для ролево-ролевой гендерной идентификации, • модели, схемы, • игры на данную тематику и пр. <p>Формирование основ безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», «Дорожные знаки»; машины, гаражи и пр), • иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; • дидактические наборы соответствующей тематики • художественная литература; • разные виды транспорта для игр и проигрывания дорожных ситуаций и пр. <p>Трудовая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • игрушки-предметы оперирования; • атрибуты для сюжетно-ролевых игр, отображающих различные профессии; • полифункциональные материалы; • материалы для ручного труда;
--	---	--	--	--

			<p>содержанием и правилами социального характера</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры с валеологическим содержанием - игры по основам безопасного поведения (ПДД, пожарная безопасность и пр.) - игры на формирование навыков культурного поведения -сюжетно-ролевые игры -народные, хороводные игры; -игры – драматизации и режиссёрские игры с нравственным направлением 	<ul style="list-style-type: none"> • уголки дежурств; • настольно печатные игры по профессиям; • иллюстрированный материал, мультимедийные презентации по ознакомлению детей с трудом взрослых; • хозяйственно – бытовой инвентарь для труда в природе и пр. • алгоритм одевания и раздевания. • алгоритмы выполнения трудовой деятельности. • алгоритм дежурств. • схемы ухода за комнатными растениями и пр. <p>Игровая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • игрушки-персонажи и ролевые игры; • маркеры игрового пространства (детская кукольная мебель, предметы быта); • игрушки- предметы оперирования; • полифункциональные материалы; • строительный материал; • конструкторы, детали конструктора; материалы., учитывающие интересы мальчиков и девочек и пр.
Дети от 5 до 6 лет	<p>ООД по ОО</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p> <p>Совместная деятельность педагога с детьми</p> <p>Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -этические беседы - общение на нравственные и этические темы -чтение и рассказывание художественных произведений на социально-нравственную тематику - составление рассказов из личного опыта (помощью педагога, самостоятельно). - разучивание стихотворений на нравственные и этические темы 	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> • макеты домов, изб народов древней Руси. • куклы, одетые в национальные костюмы. • иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода». • наборы картинок по историческим темам России • мифы и сказки народов мира и пр. <p>Ребенок в семье и дома</p> <ul style="list-style-type: none"> • картинки предметные, сюжетные на тему

			<p>-работа с пословицами и поговорками, крылатыми выражениями</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>- рассматривание книг, иллюстраций нравственного характера,</p> <p>- просмотр тематических презентаций, мультфильмов</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- решение проблемных ситуаций</p> <p>- самообслуживание (трудовые поручения, дежурство по столовой)</p> <p>- труд в природе, хозяйственно бытовой труд (поручения, дежурства)</p> <p>-проектная деятельность</p> <p>- деятельность на формирование навыков поведения</p> <p>-эмоционально-личностное общение на темы</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>- дидактические игры с содержанием и правилами социального характера</p> <p>- игры с валеологическим содержанием</p> <p>- игры на формирование навыков культурного поведения</p> <p>- игры по основам безопасного поведения (ПДД,</p>	<p>«Семья»,</p> <ul style="list-style-type: none"> • художественная литература на данную тематику, • атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья», • игры для ролю-ролевой гендерной идентификации, • модели, схемы, • игры на данную тематику и пр. <p>Формирование основ безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», «Дорожные знаки»; машины, гаражи и пр), • иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; • дидактические наборы соответствующей тематики • художественная литература; • разные виды транспорта для игр и проигрывания дорожных ситуаций и пр. <p>Трудовая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • игрушки- предметы оперирования; • атрибуты для сюжетно- ролевых игр ,отображающих различные профессии; • полифункциональные материалы; • материалы для ручного труда; • уголки дежурств; • настольно печатные игры по профессиям; • иллюстрированный материал, мультимедийные презентации по ознакомлению детей с трудом взрослых; • хозяйственно – бытовой инвентарь для труда в природе и пр. • алгоритм одевания и раздевания. • алгоритмы выполнения трудовой деятельности. • алгоритм дежурств.
--	--	--	--	--

			<p>пожарная безопасность и пр.) сюжетно-ролевые игры -народные, хороводные игры; -игры – драматизации и режиссёрские игры с нравственным направлением</p>	<ul style="list-style-type: none"> • схемы ухода за комнатными растениями и пр. <p>Игровая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • игрушки-персонажи и ролевые игры; • маркеры игрового пространства (детская кукольная мебель, предметы быта); • игрушки- предметы оперирования; • полифункциональные материалы; • строительный материал; • конструкторы, детали конструктора; материалы., учитывающие интересы мальчиков и девочек и пр.
<p>Дети от 6 до 7 (8) лет</p>	<p>ООД по ОО Социально-коммуникативное развитие Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Групповая, подгрупповая, индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> -этические беседы - общение на нравственные и этические темы -чтение и рассказывание художественных произведений на социально-нравственную тематику - составление рассказов из личного опыта (помощью педагога, самостоятельно). - разучивание стихотворений на нравственные и этические темы -работа с поговорками и крылатыми выражениями, высказываниями известных людей <i>Наглядные:</i> - рассматривание книг, иллюстраций нравственного характера, - просмотр тематических</p>	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p> <ul style="list-style-type: none"> • макеты домов, изб народов древней Руси. • куклы, одетые в национальные костюмы. • иллюстрации, изображающие древних людей и их быт, картинки на темы «Как менялся транспорт», «Как менялось жилище человека», «Как менялись орудия труда, предметы обихода». • наборы картинок по историческим темам России • мифы и сказки народов мира и пр. <p>Ребенок в семье и дома</p> <ul style="list-style-type: none"> • картинки предметные, сюжетные на тему «Семья», • художественная литература на данную тематику, • атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья», • игры для ролю-ролевой гендерной идентификации, • модели, схемы, • игры на данную тематику и пр. <p>Формирование основ безопасности</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольные игры соответствующей тематики

			<p>презентаций, мультфильмов</p> <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - решение проблемных ситуаций, моделирование жизненных позиций социального характера - самообслуживание (трудовые поручения, дежурство по столовой) - труд в природе, хозяйственно бытовой труд (поручения, дежурства) - проектная деятельность - деятельность на формирование навыков поведения - эмоционально-личностное общение на темы <p><i>Игровые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры с содержанием и правилами социального характера - игры с валеологическим содержанием - игры по основам безопасного поведения (ПДД, пожарная безопасность и пр.) - игры на формирование навыков поведения - сюжетно-ролевые игры - народные, хороводные игры - игры – драматизации и режиссёрские игры с нравственным направлением 	<p>(«Правила дорожного движения», «Дорожные знаки»; машины, гаражи и пр),</p> <ul style="list-style-type: none"> • иллюстрированный материал, картины, плакаты для рассматривания; • дидактические наборы соответствующей тематики • художественная литература; • разные виды транспорта для игр и проигрывания дорожных ситуаций и пр. <p>Трудовая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • игрушки- предметы оперирования; • атрибуты для сюжетно- ролевых игр ,отображающих различные профессии; полифункциональные материалы; • материалы для ручного труда; • уголки дежурств; • настольно печатные игры по профессиям; • иллюстрированный материал, мультимедийные презентации по ознакомлению детей с трудом взрослых; • хозяйственно – бытовой инвентарь для труда в природе и пр. • алгоритм одевания и раздевания. • алгоритмы выполнения трудовой деятельности. • алгоритм дежурств. • схемы ухода за комнатными растениями и пр. <p>Игровая деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • игрушки-персонажи и ролевые игры; • маркеры игрового пространства (детская кукольная мебель, предметы быта); • игрушки- предметы оперирования; • полифункциональные материалы; • строительный материал; • конструкторы, детали конструктора; • материалы., учитывающие интересы
--	--	--	--	--

2.3.2.Образовательная область «Познавательное развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
Дети от 4 до 5 лет	ООД по ОО Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Развитие элементарных математических представлений). Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.	Групповая. Подгрупповая Индивидуальная	<i>Словесные:</i> - беседы, общение на познавательные темы -чтение познавательной и художественной литературы - составление рассказов из личного опыта (помощью педагога). - работа с пословицами и поговорками - вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.) <i>Наглядные:</i> - рассматривание энциклопедий, книг, иллюстраций познавательного характера, - просмотр тематических презентаций, мультфильмов <i>Практические:</i> - познавательно-исследовательская деятельность -действия экспериментального характера - решение проблемных ситуаций -проектная деятельность -отгадывание кроссвордов	Развитие элементарных математических представлений • нормативно- знаковый материал (календари, счетные карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.) • раздаточный материал для счета; • наборы плоскостных и объёмных геометрических форм; • дидактические, развивающие игры с математическим содержанием; • схемы, мнемотаблицы, • пособия по ознакомлению детей с временем, ориентировкой в пространстве и пр. Ознакомление с предметным миром • энциклопедии; • Интерактивные игры познавательного содержания; мультимедийные презентации по ознакомлению с природными явлениями, миром животных и птиц. • Дидактические игры по типу: «Во саду ли в огороде», «Кто как двигается», «Кто где живет» и пр. • Наборы Космос и пр. Ознакомление с социальным миром • Альбомы «Город Бор» (ближайшее окружение); символика города Бор; Российской федерации • Макет детского сада и прилежащего участка. Развитие познавательно-исследовательской деятельности: • Игры на развитие психических процессов

			<p>- работа с планами, схемами</p> <p>- моделирование</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>- познавательные игры</p> <p>- игры на ориентировку и развитие элементарных математических представлений</p> <p>- игры на развитие психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления)</p> <p>--игры-экспериментирования</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-народные игры</p> <p>-игры – драматизации и режиссёрские игры познавательного содержания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • объекты для исследования в действии (доски – вкладыши, мозаика, пирамидки, кубики- вкладыши, шнуровки, дидактические коврики и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты); дидактические игры на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения, развивающие игры; • конструкторы различной величины и из разного материала; • лабораторное оборудование (колбы, мерные стаканчики, красители, сито, воронки, фартуки, перчатки и т. п.); • Схемы плана группы, улиц города. • На участке песочницы, центры для экспериментирования со снегом, льдом, песком, глиной, водой и др. <p>Ознакомление с миром природы</p> <ul style="list-style-type: none"> • календари природы, погоды; дневники наблюдений; • иллюстрированный материал по ознакомлению явлениями живой и неживой природой; • иллюстрированный материал по ознакомлению с растениями, природными явлениями; • уголок природы с комнатными растениями, посадками; • образно- символический материал по ознакомлению с природой; • коллекции природного материала, камней,муляжи овощей, фруктов; • мультимедийные презентации и интерактивные игры по ознакомлению и обобщению знаний с природными явлениями, растениями, животным миром;
--	--	--	---	--

				<ul style="list-style-type: none"> • мнемотаблицы, схемы, модели и пр. • На участке огород, цветник и пр.
Дети от 5 до 6 лет	<p>ООД по ОО</p> <p>Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Развитие элементарных математических представлений). Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Групповая. Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы, общение на познавательные темы - чтение познавательной и художественной литературы - составление рассказов из личного опыта (помощью педагога, самостоятельно). - работа с пословицами и поговорками, крылатыми выражениями - вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.) <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание энциклопедий, книг, иллюстраций познавательного характера, - просмотр тематических презентаций, мультфильмов <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - познавательно-исследовательская деятельность - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. - действия экспериментального характера - отгадывание кроссвордов - работа с планами, схемами, инструкциями 	<p>Развитие элементарных математических представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • нормативно- знаковый материал (календари, счетные карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.) • раздаточный материал для счета; • наборы плоскостных и объёмных геометрических форм; • дидактические, развивающие игры с математическим содержанием; • схемы, мнемотаблицы, • пособия по ознакомлению детей с временем, ориентировкой в пространстве и пр. <p>Ознакомление с предметным миром</p> <ul style="list-style-type: none"> • энциклопедии; • Интерактивные игры познавательного содержания; мультимедийные презентации по ознакомлению с природными явлениями, миром животных и птиц. • Дидактические игры по типу: «Во саду ли в огороде», «Кто как двигается», «Кто где живет» и пр. • Наборы Космос и пр. <p>Ознакомление с социальным миром</p> <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы «Город Бор» (ближайшее окружение); символика города Бор; Российской федерации • Макет детского сада и прилежащего участка. <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры на развитие психических процессов • объекты для исследования в действии (доски – вкладыши, мозаика, пирамидки, кубики- вкладыши, шнуровки, дидактические коврики и др.); образно-

			<p>- моделирование</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>- познавательные игры</p> <p>- игры на ориентировку и развитие элементарных математических представлений</p> <p>- игры-экспериментирования</p> <p>- игры на развитие психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления)</p> <p>- сюжетно-ролевые игры</p> <p>- народные игры</p> <p>- игры – драматизации и режиссёрские игры познавательного содержания</p>	<p>символический материал (головоломки, лабиринты); дидактические игры на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения, развивающие игры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструкторы различной величины и из разного материала; • лабораторное оборудование (колбы, мерные стаканчики, красители, сито, воронки, фартуки, перчатки и т. п.); • Схемы плана группы, улиц города. • На участке песочницы, центры для экспериментирования со снегом, льдом, песком, глиной, водой и др. <p>Ознакомление с миром природы</p> <ul style="list-style-type: none"> • календари природы, погоды; дневники наблюдений; • иллюстрированный материал по ознакомлению явлениями живой и неживой природой; • иллюстрированный материал по ознакомлению с растениями, природными явлениями; • уголок природы с комнатными растениями, посадками; • образно- символический материал по ознакомлению с природой; • коллекции природного материала, камней, муляжи овощей, фруктов; • мультимедийные презентации и интерактивные игры по ознакомлению и обобщению знаний с природными явлениями, растениями, животным миром; • мнемотаблицы, схемы, модели и пр. • На участке огород, цветник и пр.
Дети от	ООД по ОО	Групповая.	<i>Словесные:</i>	Развитие элементарных математических

<p>6 до 7 (8) лет</p>	<p>Познавательное (Ознакомление с окружающим миром и развитие речи. Развитие элементарных математических представлений). Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>- беседы, общение на познавательные темы - чтение познавательной и художественной литературы - составление рассказов из личного опыта (помощью педагога, самостоятельно). - работа с пословицами и поговорками, крылатыми выражениями, высказываниями известных людей - вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.) <i>Наглядные:</i> - рассматривание энциклопедий, книг, иллюстраций познавательного характера, - просмотр тематических презентаций, мультфильмов <i>Практические:</i> - познавательно-исследовательская деятельность - решение проблемных ситуаций, - проектная деятельность. - действия экспериментального характера - отгадывание и составление кроссвордов - работа с планами, схемами, инструкциями</p>	<p>представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> • нормативно- знаковый материал (календари, счетные карточки, кубики с цифрами, линейки и т.п.) • раздаточный материал для счета; • наборы плоскостных и объёмных геометрических форм; • дидактические, развивающие игры с математическим содержанием; • схемы, мнемотаблицы, • пособия по ознакомлению детей с временем, ориентировкой в пространстве и пр. <p>Ознакомление с предметным миром</p> <ul style="list-style-type: none"> • энциклопедии; • Интерактивные игры познавательного содержания; мультимедийные презентации по ознакомлению с природными явлениями, миром животных и птиц. • Дидактические игры по типу: «Во саду ли в огороде», «Кто как двигается», «Кто где живет» и пр. • Наборы Космос и пр. <p>Ознакомление с социальным миром</p> <ul style="list-style-type: none"> • Альбомы «Город Бор» (ближайшее окружение); символика города Бор; Российской федерации • Макет детского сада и прилежащего участка. <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры на развитие психических процессов • объекты для исследования в действии (доски – вкладыши, мозаика, пирамидки, кубики- вкладыши, шнуровки, дидактические коврики и др.); образно-символический материал (головоломки, лабиринты); дидактические игры на развитие психических функций: мышления, внимания, памяти, воображения, развивающие игры;
-----------------------	--	------------------------------------	--	---

			<p>- моделирование</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>- познавательные игры</p> <p>-игры на ориентировку и развитие элементарных математических представлений</p> <p>- игры на развитие психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления)</p> <p>--игры-экспериментирования на познание физических свойств и явлений</p> <p>-сюжетно-ролевые игры</p> <p>-народные игры</p> <p>-игры – драматизации и режиссёрские игры познавательного содержания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • конструкторы различной величины и из разного материала; • лабораторное оборудование (колбы, мерные стаканчики, красители, сито, воронки, фартуки, перчатки и т. п.); • Схемы плана группы, улиц города. • На участке песочницы, центры для экспериментирования со снегом, льдом, песком, глиной, водой и др. <p>Ознакомление с миром природы</p> <ul style="list-style-type: none"> • календари природы, погоды; дневники наблюдений; • иллюстрированный материал по ознакомлению явлениями живой и неживой природой; • иллюстрированный материал по ознакомлению с растениями, природными явлениями; • уголок природы с комнатными растениями, посадками; • образно- символический материал по ознакомлению с природой; • коллекции природного материала, камней, муляжи овощей, фруктов; • мультимедийные презентации и интерактивные игры по ознакомлению и обобщению знаний с природными явлениями, растениями, животным миром; • мнемотаблицы, схемы, модели и пр. • На участке огород, цветник и пр.
--	--	--	--	--

2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
Дети от	ООД по ОО	Групповая.	<i>Словесные:</i>	Ознакомление с художественной

<p>4 до 5 лет</p>	<p>Речевое развитие (Развитие речи. Приобщение к художественной литературе). Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>-Словесные игры -Чтение и рассказывание художественных произведений. -Беседы, обсуждение, общение по содержанию литературного произведения. - Пересказ произведений (с помощью педагога, с опорой на картинки, модели). - Составление рассказов (с помощью педагога, с опорой на картинки, модели). - Разучивание стихотворений -Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц. - Сочинение сказок, историй (с помощью педагога) - вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.) -Речевые упражнения. -Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная, дыхательная <i>Наглядные:</i> -Рассматриванием иллюстраций к произведениям. -Просмотр презентаций, мультфильмов. -Работа со схемами, таблицами -Моделирование <i>Практические:</i> -Упражнения (артикуляционные, дыхательные, игровые и пр.) - Отгадывание загадок. -Литературные викторины, литературное творчество <i>Игровые:</i> -Игровая деятельность детей речевого содержания. - дидактические игры на развитие</p>	<p>литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> • книжные уголки в группах; • художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; • аудио и видеозаписи литературных произведений; • набор иллюстраций к русским народным сказкам; • детские книги, журналы; • портреты писателей, поэтов и пр. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кубики с буквами, алфавит; • набор предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику • набор сюжетных картинок • предметные картинки для составления описательных рассказов • сюжетные картины для составления рассказов • сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием («Что сначала, что потом» и др) • алгоритмы по составлению описательных рассказов о предметах и объектах ближайшего окружения, времен года • таблицы (мнемотаблицы) к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам • дидактические игры на развитие связной речи • («Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» и др.)
-------------------	--	------------------------------------	---	---

			<p>словарного запаса, ЗКР, грамматического строя речи, .</p> <p>-Рольевые игры.</p> <p>-Игры – драматизации по содержанию литературных произведений.</p> <p>-Режиссёрские игры с речевым наполнением</p>	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры на развитие навыков звукопроизношения; • дидактические игры на развитие лексико-грамматического строя речи и пр.
<p>Дети от 5 до 6 лет</p>	<p>ООД по ОО Речевое развитие (Развитие речи. Приобщение к художественной литературе). Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Групповая. Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <p>-Словесные игры</p> <p>-Чтение и рассказывание художественных произведений.</p> <p>-Беседы, обсуждение, свободное общение по содержанию литературного произведения.</p> <p>- Пересказ произведений (самостоятельно, с помощью педагога, с опорой на картинки, модели).</p> <p>- Составление рассказов (на заданную тему, совместных рассказов и др. самостоятельно, с помощью педагога, с опорой на картинки, модели).</p> <p>- Разучивание стихотворений</p> <p>-Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц.</p> <p>- Сочинение сказок, историй</p> <p>- вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.)</p> <p>-Речевые упражнения.</p> <p>-Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>-Рассматривание картинок на определенные темы, иллюстраций к произведениям.</p> <p>-Просмотр презентаций, мультфильмов.</p> <p>-Работа со схемами, таблицами</p> <p>-Моделирование</p> <p><i>Практические:</i></p>	<p>Ознакомление с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> • книжные уголки в группах; • художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; • аудио и видеозаписи литературных произведений; • набор иллюстраций к русским народным сказкам; • детские книги, журналы; • портреты писателей, поэтов и пр. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кубики с буквами, алфавит; • набор предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику • набор сюжетных картинок • предметные картинки для составления описательных рассказов • сюжетные картины для составления рассказов • сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием («Что сначала, что потом» и др) • алгоритмы по составлению описательных рассказов о предметах и объектах ближайшего окружения, времен года

			<p>-Упражнения (артикуляционные, дыхательные, игровые и пр.)</p> <p>- Отгадывание загадок, ребусов, кроссвордов.</p> <p>-Литературные викторины, литературное творчество</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>-Игровая деятельность детей речевого содержания.</p> <p>-Словесные и дидактические игры.</p> <p>-Ролевые игры.</p> <p>-Игры – драматизации по содержанию литературных произведений.</p> <p>-Режиссёрские игры с речевым наполнением</p>	<ul style="list-style-type: none"> • таблицы (мнемотаблицы) к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам • дидактические игры на развитие связной речи • («Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» и др.) • дидактические игры на развитие навыков звукопроизношения; • дидактические игры на развитие лексико-грамматического строя речи и пр.
Дети от 6 до 7 (8) лет	<p>ООД по ОО Речевое развитие. (Развитие речи. Приобщение к художественной литературе). Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Групповая. Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <p>-Словесные игры</p> <p>-Чтение и рассказывание художественных произведений.</p> <p>-Беседы, обсуждение, свободное общение по содержанию литературного произведения.</p> <p>- Пересказ произведений (самостоятельно, с помощью педагога, с опорой на картинки, модели).</p> <p>- Составление рассказов (на заданную тему, по представлению, совместных рассказов, по цепочке и др. самостоятельно, с помощью педагога, с опорой на картинки, модели).</p> <p>- Разучивание стихотворений</p> <p>-Заучивание наизусть стихов, чистоговорок, загадок, пословиц.</p> <p>- Сочинение сказок, историй</p> <p>- вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.)</p> <p>-Речевые упражнения.</p> <p>-Гимнастика логоритмическая, пальчиковая, артикуляционная</p>	<p>Ознакомление с художественной литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> • книжные уголки в группах; • художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; • аудио и видеозаписи литературных произведений; • набор иллюстраций к русским народным сказкам; • детские книги, журналы; • портреты писателей, поэтов и пр. <p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кубики с буквами, алфавит; • набор предметных картинок на бытовую, природоведческую и обществоведческую тематику • набор сюжетных картинок • предметные картинки для составления описательных рассказов • сюжетные картины для составления рассказов

			<p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Рассматривание картинок на определенные темы, иллюстраций к произведениям. -Просмотр презентаций, мультфильмов. -Работа со схемами, таблицами -Моделирование <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Упражнения (артикуляционные, дыхательные, игровые и пр.) - Отгадывание загадок, ребусов, кроссвордов. -Литературные викторины, литературное творчество <p><i>Игровые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Игровая деятельность детей речевого содержания. -Словесные и дидактические игры. -Рольевые игры. -Игры – драматизации по содержанию литературных произведений. -Режиссёрские игры с речевым наполнением 	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетные картинки с последовательно развивающимся действием («Что сначала, что потом» и др) • алгоритмы по составлению описательных рассказов о предметах и объектах ближайшего окружения, времен года • таблицы (мнемотаблицы) к стихотворениям, сказкам, рассказам, загадкам • дидактические игры на развитие связной речи • («Придумай и расскажи», «Скажи, что делаем» и др.) • дидактические игры на развитие навыков звукопроизношения; • дидактические игры на развитие лексико-грамматического строя речи и пр.
--	--	--	---	--

2.3.4.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
Дети от 4 до 5 лет	ООД по ОО Художественно-эстетическое развитие. Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая	Групповая. Подгрупповая Индивидуальная	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -беседы по произведениям изобразительного искусства, музыкальным произведениям - обсуждение произведений изобразительного искусства, музыкальных произведений - составление рассказов по произведениям искусства (с помощью педагога) -сочинение историй по музыкальным произведениям, картинам (с помощью 	<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • центры для самостоятельной изобразительной деятельности в группах; • картинки с репродукциями картин, презентации; • материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликация, рисование, лепка, конструктивно-модельной деятельности) • природный, бросовый материал; • иллюстрированный материал,

общение со сверстниками.			<p>педагога).</p> <p>- вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.)</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>-рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)</p> <p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки</p> <p>-просмотр презентаций, мультфильмов</p> <p>-работа со схемами, таблицами (цветов, форм предметов и пр.)</p> <p>-моделирование</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- упражнения на отработку технических изобразительных умений</p> <p>экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности</p> <p>-экспериментирование со звукоизвлечением, музыкальными инструментами</p> <p>-пение</p> <p>-слушание музыки</p> <p>-музыкально-ритмическая деятельность</p> <p>-привлечение детей к оформлению помещений</p> <p>- изготовление подарков своими руками</p> <p>-праздники</p> <p>-развлечения</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>-игры – драматизации, режиссёрские игры</p>	<p>картины, плакаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольно- печатные игры: («Цвет», «Форма», «Ассоциации» и др. • художественная литературы с иллюстрациями; • игрушки, муляжи, гербарии, коллекция семян растений; • образцы работ детей и взрослых; • модели и пр. <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструкторы разного размера (напольные и настольные); • мягкие (поролоновые) крупные модули; • фигурки для обыгрывания (наборы диких и домашних животных), • образцы построек различной сложности; • тематические конструкторы деревянный, пластмассовый, металлический); • природный материал (сучки , плоды, шишки, коренья, сухие листья и т.п.); • строительный материал из коробок разной величины и пр. <p>Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр, пианино • разнообразные музыкальные инструменты; • наборы народных музыкальных инструментов; • подборка аудиозаписей и с музыкальными произведениями, мультимедийные презентации
--------------------------	--	--	---	--

			<p>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности ,звуковедение, музыкально-ритмические)</p> <p>- игры с изобразительными материалами</p> <p>- игры с сенсорными эталонами (цвет, форма, величина предметов)</p> <p>-игры со строительным материалом</p> <p>-игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>- музыкально-дидактические игры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различные виды театров; • игрушки с изображением различных животных и предметов быта (машины, паровоз, матрешка и т п) для обыгрывания песен; • музыкальные механические игрушки; • костюмы и наборы шапочек для обыгрывания музыкальных игр; • платочки, веночки . веточки, ленты для хороводных игр и танцев; • музыкальные настольные дидактические игры • ширмы для различных видов театра и пр.
<p>Дети от 5 до 6 лет</p>	<p>ООД по ОО</p> <p>Художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Совместная деятельность педагога с детьми</p> <p>Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Групповая.</p> <p>Подгрупповая</p> <p>Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i></p> <p>-беседы по произведениям изобразительного искусства, музыкальным произведениям</p> <p>- обсуждение, свободное общение по произведениям изобразительного искусства, музыкальным произведениям</p> <p>- составление рассказов по произведениям искусства (самостоятельно, с помощью педагога)</p> <p>-сочинение историй по музыкальным произведения, картинам (самостоятельно, с помощью педагога)</p> <p>- вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.)</p> <p><i>Наглядные:</i></p> <p>-рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций)</p>	<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • центры для самостоятельной изобразительной деятельности в группах; • картинки с репродукциями картин, презентации; • материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликация, рисование, лепка, конструктивно-модельной деятельности) • природный, бросовый материал; • иллюстрированный материал, картины, плакаты; • настольно- печатные игры: (« Цвет», «Форма», «Ассоциации» и др. • художественная литературы с иллюстрациями; • игрушки, муляжи, гербарии, коллекция семян растений; • образцы работ детей и взрослых;

			<p>- рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки</p> <p>-просмотр презентаций, мультфильмов</p> <p>-работа со схемами, таблицами (цветов, форм предметов и пр.)</p> <p>-моделирование</p> <p><i>Практические:</i></p> <p>- упражнения на отработку технических изобразительных умений</p> <p>экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности</p> <p>-экспериментирование со звукоизвлечением, музыкальными инструментами</p> <p>-пение</p> <p>-слушание музыки</p> <p>-музыкально-ритмическая деятельность</p> <p>-привлечение детей к оформлению помещений</p> <p>- изготовление подарков своими руками</p> <p>-праздники</p> <p>-развлечения</p> <p><i>Игровые:</i></p> <p>-игры – драматизации, режиссёрские игры</p> <p>- игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности ,звуковедение, музыкально-ритмические)</p> <p>- игры с изобразительными материалами</p> <p>- игры с сенсорными эталонами (цвет, форма, величина предметов)</p> <p>-игры со строительным материалом</p> <p>-игра на детских музыкальных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • модели и пр. <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструкторы разного размера (напольные и настольные); • мягкие (поролоновые) крупные модули; • фигурки для обыгрывания (наборы диких и домашних животных), • образцы построек различной сложности; • тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический); • природный материал (сучки , плоды, шишки, коренья, сухие листья и т.п.); • строительный материал из коробок разной величины и пр. <p>Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр, пианино • разнообразные музыкальные инструменты; • наборы народных музыкальных инструментов; • подборка аудиозаписей и с музыкальными произведениями, мультимедийные презентации • различные виды театров; • игрушки с изображением различных животных и предметов быта (машины, паровоз, матрешка и т п) для обыгрывания песен; • музыкальные механические игрушки; • костюмы и наборы шапочек для
--	--	--	--	--

			инструментах - музыкально-дидактические игры	<p>обыгрывания музыкальных игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> • платочки, веночки . веточки, ленты для хороводных игр и танцев; • музыкальные настольные дидактические игры • ширмы для различных видов театра и пр.
Дети от 6 до 7 (8) лет	<p>ООД по ОО Художественно-эстетическое развитие. Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Групповая. Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> -беседы по произведениям изобразительного искусства, музыкальным произведениям - обсуждение, свободное общение по произведениям изобразительного искусства, музыкальным произведениям - составление рассказов по произведениям искусства (самостоятельно, с помощью педагога) -сочинение историй по музыкальным произведения, картинам. - вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.) <i>Наглядные:</i> -рассматривание и обсуждение произведений искусства (репродукции картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций) - рассматривание иллюстраций к произведениям детской литературы, произведений искусства, народной игрушки -просмотр презентаций, мультфильмов -работа со схемами, таблицами (цветов, форм предметов и пр.) -моделирование <i>Практические:</i> - упражнения на отработку технических</p>	<p>Изобразительная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • центры для самостоятельной изобразительной деятельности в группах; • картинки с репродукциями картин, презентации; • материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликация, рисование, лепка, конструктивно-модельной деятельности) • природный, бросовый материал; • иллюстрированный материал, картины, плакаты; • настольно- печатные игры: (« Цвет», «Форма», «Ассоциации» и др. • художественная литературы с иллюстрациями; • игрушки, муляжи, гербарии, коллекция семян растений; • образцы работ детей и взрослых; • модели и пр. <p>Конструктивно-модельная деятельность</p> <ul style="list-style-type: none"> • конструкторы разного размера (напольные и настольные); • мягкие (поролоновые) крупные модули; • фигурки для обыгрывания (наборы диких и домашних животных),

			<p>изобразительных умений экспериментирование с художественными материалами, инструментами и в процессе создания образа и средств художественной выразительности</p> <ul style="list-style-type: none"> -экспериментирование со звукоизвлечением, музыкальными инструментами -пение -слушание музыки -музыкально-ритмическая деятельность -привлечение детей к оформлению помещений - изготовление подарков своими руками -праздники -развлечения <p><i>Игровые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -игры – драматизации, режиссёрские игры - игровые упражнения (на развитие певческого дыхания, голосовой активности ,звуковедение, музыкально-ритмические) - игры с изобразительными материалами - игры с сенсорными эталонами (цвет, форма, величина предметов) -игры со строительным материалом, конструктивно-модельные игры -игра на детских музыкальных инструментах - музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> • образцы построек различной сложности; • тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый, металлический); • природный материал (сучки , плоды, шишки, коренья, сухие листья и т.п.); • строительный материал из коробок разной величины и пр. <p>Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкальный центр, пианино • разнообразные музыкальные инструменты; • наборы народных музыкальных инструментов; • подборка аудиозаписей и с музыкальными произведениями, мультимедийные презентации • различные виды театров; • игрушки с изображением различных животных и предметов быта (машины, паровоз, матрешка и т п) для обыгрывания песен; • музыкальные механические игрушки; • костюмы и наборы шапочек для обыгрывания музыкальных игр; • платочки, веночки . веточки, ленты для хороводных игр и танцев; • музыкальные настольные дидактические игры • ширмы для различных видов театра и пр.
--	--	--	---	---

2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Возраст	Форма	Способы	Методы	Средства
Возраст от 4 до 5 лет	ООД по ОО Физическое развитие. Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.	Групповая. Подгрупповая Индивидуальная	<p><i>Словесные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -беседы о здоровом образе жизни, по вопросам здоровья и физического развития -вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.) -словесная инструкция -командные установки <p><i>Наглядные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картинок, иллюстраций о ЗОЖ, физических нагрузках -просмотр презентаций, мультфильмов -работа со схемами, таблицами , моделирование <p><i>Практические:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -упражнения (дыхательные, общеразвивающие, со спортивным инвентарем и др.) -физкультминутки - показ и подражательные движения -показ образца физических упражнений, элемента упражнения . -выполнение основных движений -совместные действия воспитателя и ребенка -пальчиковая гимнастика -хождение босиком по массажным дорожкам после сна - спортивные развлечения и досуги - самостоятельная деятельность детей в спортивно-физкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений. <p><i>Игровые:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -настольно-печатные, дидактические игры по ОБЖ -подвижные, хороводные элементы спортивных игр. 	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • спортивное оборудование (для ходьбы , бега, равновесия, ловли, ползания, лазания, прыжков, общеразвивающих упражнений, шведские лестницы и др.); • маты, мягкие модули; • атрибутика к подвижным, народным и спортивным играм и пр. <p>Формирование представлений о ЗОЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольно- печатные игры «Виды спорта» • алгоритмы для запоминания последовательности культурно- гигиенических навыков; • иллюстрированный материал, картины, плакаты, модели, макеты по формированию ЗОЖ; • настольные игры соответствующей тематики; • художественная литература, видеофильмы, - мультимедийные презентации по формированию у детей здорового образа жизни и пр.

<p>Возраст от 5 до 6 лет</p>	<p>ООД по ОО Физическое развитие. Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Групповая. Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> -беседы о здоровом образе жизни, по вопросам здоровья и физического развития - общение на темы здоровья и физического развития - сочинение историй, рассказов о здоровом образе жизни - вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.) -словесная инструкция -командные установки <i>Наглядные:</i> - рассматривание картинок, иллюстраций о ЗОЖ, физических нагрузках -просмотр презентаций, мультфильмов -работа со схемами, таблицами , -моделирование <i>Практические:</i> -упражнения (дыхательные, общеразвивающие, со спортивным инвентарем и др.) -физкультминутки - показ и подражательные движения -показ образца физических упражнений, элемента упражнения . - выполнение ОВД -совместные действия воспитателя и ребенка -пальчиковая гимнастика -хождение босиком по массажным дорожкам после сна - спортивные развлечения и досуги - самостоятельная деятельность детей в спортивно-физкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений. <i>Игровые:</i> -настольно-печатные, дидактические игры по ОБЖ -Подвижные, хороводные , спортивные игры.</p>	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • спортивное оборудование (для ходьбы , бега, равновесия, ловли, ползания, лазания, прыжков, общеразвивающих упражнений, шведские лестницы и др.); • маты, мягкие модули; • атрибутика к подвижным, народным и спортивным играм и пр. <p>Формирование представлений о ЗОЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольно- печатные игры «Виды спорта» • алгоритмы для запоминания последовательности культурно- гигиенических навыков; • иллюстрированный материал, картины, плакаты, модели, макеты по формированию ЗОЖ; • настольные игры соответствующей тематики; • художественная литература, видеофильмы, - мультимедийные презентации по формированию у детей здорового образа жизни и пр.
------------------------------	---	---	---	---

<p>Возраст от 6 до 7 (8) лет</p>	<p>ООД по ОО Физическое развитие. Совместная деятельность педагога с детьми Самостоятельная деятельность, предполагающая общение со сверстниками.</p>	<p>Групповая. Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p><i>Словесные:</i> -беседы о здоровом образе жизни, по вопросам здоровья и физического развития - свободное общение на темы здоровья и физического развития - сочинение историй, рассказов о здоровом образе жизни - вопросы к детям (познавательные, уточняющие и др.) -словесная инструкция -командные установки <i>Наглядные:</i> - рассматривание картинок, иллюстраций о ЗОЖ, физических нагрузках -просмотр презентаций, мультфильмов -работа со схемами, таблицами , -моделирование <i>Практические:</i> -упражнения (дыхательные, общеразвивающие, со спортивным инвентарем и др.) -физкультминутки - показ и подражательные движения -показ образца физических упражнений, элемента упражнения . - выполнение ОВД -совместные действия воспитателя и ребенка -пальчиковая гимнастика -хождение босиком по массажным дорожкам после сна - спортивные развлечения и досуги - самостоятельная деятельность детей в спортивно-физкультурных уголках и на прогулке по закреплению основных движений. <i>Игровые:</i> -настольно-печатные, дидактические игры по ОБЖ -Подвижные, хороводные, спортивные игры.</p>	<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • спортивное оборудование (для ходьбы , бега, равновесия, ловли, ползания, лазания, прыжков, общеразвивающих упражнений, шведские лестницы и др.); • маты, мягкие модули; • атрибутика к подвижным, народным и спортивным играм и пр. <p>Формирование представлений о ЗОЖ</p> <ul style="list-style-type: none"> • настольно- печатные игры «Виды спорта» • алгоритмы для запоминания последовательности культурно- гигиенических навыков; • иллюстрированный материал, картины, плакаты, модели, макеты по формированию ЗОЖ; • настольные игры соответствующей тематики; • художественная литература, видеофильмы, - мультимедийные презентации по формированию у детей здорового образа жизни и пр.
----------------------------------	---	---	--	---

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Программой предусмотрена организация разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми с ЗПР самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей ориентировано на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Основной единицей образовательного процесса является - организованная образовательная деятельность (ООД).

Педагоги при проведении ООД используют чередование различных видов деятельности детей, разных форм их организации (сидя, стоя, совмещая разную постановку и посадку детей на ковры и за столиками) в зависимости от вида ООД, от программных задач; используя работу в минигруппах (подгруппах), в парах, индивидуально. В ходе основной части педагоги используют различные приемы руководства: наглядные, словесные, практические и игровые, позволяющие решать программные задачи ООД и поставленные проблемно-поисковые ситуации. После каждого вида детской деятельности педагог проводит анализ деятельности детей.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках ООД, но и в ходе режимных моментов.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментах требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка с ЗПР. В режимных процессах, в свободной детской деятельности педагоги создают, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков, культуры здоровья и поведения;
- индивидуальную работу педагогов с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, коррекции имеющихся недостатков развития.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы (с песком, со снегом, с природным материалом);
- сюжетно-ролевые, конструктивные игры;
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- индивидуальную работу педагогов с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, коррекции имеющихся недостатков развития;
- свободное общение педагогов с детьми на интересующие их темы.

Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня, включает в себя организацию разнообразных культурных практик, ориентированных на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Большая роль отводится индивидуальной работе с детьми педагогов ДОУ.

В ДОУ в работе с детьми с ЗПР используются следующие **виды культурных практик**:

- 1) Совместная игра воспитателя и детей, направленная на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной деятельности.
- 2) Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носит проблемный характер и включает в себе жизненную проблему, близкую детям с ЗПР, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- 3) Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы и представлена опытами и экспериментами, в том числе экологической направленности, а также наблюдениями.
- 4) Сенсорный, интеллектуальный и речевой тренинг включает в себя систему заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности, развития речи.
- 5) Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд и труд в природе.
- 6) Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике.
- 7) Детский досуг— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Культурные практики — это разнообразные способы самоопределения и самореализации ребенка, основанные на повседневных и в то же время интересных для него самых видах самостоятельной деятельности, поведения и опыта. В культурных практиках педагогами создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Использование данных видов культурных практик в работе с детьми с ЗПР вызвано потребностью в расширении социальных и практических компонентов содержания образования для обогащения культурного опыта каждого ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей. В качестве ведущей культурной практики выступает игровая практика, позволяющая создать интересное пространство образовательной деятельности детей и взрослых.

Виды и формы культурных практик используемые в работе с детьми с ЗПР

Возраст детей	Культурная практика	Виды и формы работы
Дети от 4 до 5 лет	Совместная игра педагога с детьми	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра • режиссерская игра • игра-инсценировка • игра – драматизация • игра-экспериментирование
	Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<ul style="list-style-type: none"> • реально-практические ситуации
	Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • опыты • эксперименты • наблюдения
	Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • хозяйственно - бытовой труд • труд в природе •
	Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • мини-коллекционирование • образовательные ситуации с единым названием • Выставки (Осенние фантазии, рукавичка Деда мороза, Весна красна, здоровый образ жизни)
	Детский досуг	<ul style="list-style-type: none"> • «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен • театрализованное обыгрывание песен. • «Сам себе костюмер» - примеривание различных костюмов,

		<p>спонтанные костюмированные игры и диалоги.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Мы играем и поем» – игры с пением • «Танцевальное «ассорти» -свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры • «Кукольный театр» –варианты кукольных представлений от показа взрослыми доэлементов спектакля • «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
Дети от 5 до 7 (8) лет	Совместная игра педагога с детьми	<ul style="list-style-type: none"> • сюжетно-ролевая игра • режиссерская игра • игра-инсценировка • игра – драматизация • игра-экспериментирование • театрализованные игры (кукольный театр, настольный театр, театр теней, театр марионеток и т.д.)
	Ситуация общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<ul style="list-style-type: none"> • ситуации условно-вербального характера • реально-практические ситуации
	Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Опыты • Эксперименты • Наблюдения
	Сенсорный, интеллектуальный и речевой тренинг	<ul style="list-style-type: none"> • развивающие игры на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), • развивающие игры на развитие речи • логические игры на развитие способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.), • занимательные задачи
	Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> • проектная деятельность • образовательные ситуации с единым названием • творческие проекты • коллекционирование • Выставки (Осенние фантазии, рукавичка Деда мороза, Весна красна, здоровый образ жизни)
	Коллективная и индивидуальная	<ul style="list-style-type: none"> • хозяйственно - бытовой труд

трудовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • труд в природе
Детский досуг	<ul style="list-style-type: none"> • «Песенные посиделки» - пение в кругу знакомых песен • театрализованное обыгрывание песен. • «Сам себе костюмер» (ряженье) - примеривание различных костюмов, создание деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги • «Мы играем и поем» – игры с пением • «Танцевальное «ассорти» -свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры; • «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам • «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам и т.д.
	<ul style="list-style-type: none"> •

В группе организуются выставки, что помогает поддерживать детские интересы:

Тематика выставок совместного творчества детей, педагогов и родителей	Месяц
«Осенние фантазия» (поделки из природного материала)	Октябрь
«Рукавичка Деда мороза» (поделки и рисунки)	Декабрь
«Весна красна» (поделки и рисунков)	Март
«Здоровый образ жизни» (фотовыставка)	Март

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Приоритетные сферы деятельности проявления детской инициативы ребёнка с ЗПР в детском саду:

- познавательная деятельность;
- расширение информационного кругозора;
- информационная познавательная деятельность;
- игровая деятельность (сюжетно-ролевые, дидактические, развивающие игры, музыкальные игры и игры-импровизации; речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; математические и логические игры);
- внеситуативно-личностное развитие;

- информационно-познавательная инициатива;
- расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности (орудийной деятельности и пр.);

Педагоги в образовательном процессе с детьми с ЗПР применяют следующие способы поддержки детской инициативы:

- Создают при планировании и организации образовательных ситуаций условия для активизации познавательной и речевой активности детей.
- Создают ситуации и условия для самостоятельной творческой деятельности (рисования, конструирования и т.д.)
- Обучают приемам самостоятельной работы (планирование, детское проектирование) и самостоятельному применению знаний и умений.
- Обеспечивают позитивные поощряющие самостоятельность оценки, поддерживают мотивацию к самостоятельности и инициативе.
- Управляют развитием развивающей предметно-пространственной среды, стимулирующей развитие инициативы детей.
- Разъясняют педагогические приемы и методы по поддержке детской инициативы семьям воспитанников с ЗПР.

Проявление детской инициативы и способы ее поддержки

Возраст	Приоритетная сфера проявления детской инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Дети от 4 до 5 лет	Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.	<ul style="list-style-type: none"> • способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением; • обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли; • создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр; • при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; • не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; • участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр); • привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения; • побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого; • привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

<p>Дети от 5 до 6 лет</p>	<p>Внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, информационно познавательная инициатива.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку. • создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; • уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; • поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); • создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; • при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; • привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; • создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
<p>Дети от 6 до 7 (8) лет</p>	<p>Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; • спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; • создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; • обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников; • поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; • создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время; • при необходимости помогать детям решать проблемы при организации

		игры; • проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; • презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)
--	--	--

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников с задержкой психического развития

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка, коррекции имеющихся у него недостатков развития, является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Взаимодействие педагогов группы с родителями (законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития детей с задержкой психического развития. Цель педагогов – активизировать роль родителей в жизни группы, выработать единый подход в понимании особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

В ходе организации взаимодействия группы и семей воспитанников решаются следующие задачи:

- выработка уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания, обучения и развития детей; в вопросах понимания особых образовательных потребностей детей с ЗПР;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный и коррекционно-педагогический процессы ДООУ;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями);
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности ребенка в семье и детском коллективе.

Достижение положительного результата воспитательно-образовательной и коррекционно-педагогической деятельности предполагает реализацию комплексного подхода к деятельности всех специалистов ДООУ и семей воспитанников. Систематическое взаимодействие всех педагогов ДООУ по проблемам профилактики и коррекции нарушений развития детей с ЗПР позволяет индивидуализировать процесс сопровождения ребенка с ЗПР с учетом его психо-физических и индивидуальных особенностей.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Направление	Форма работы	Периодичность
Взаимопознание и взаимоинформирование	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Анкетирование. Опросы.</u> Анкетирование помогает узнать состав семьи, особенности семейного воспитания. Важными для педагогов являются вопросы, направленные на выявление особенностей анамнеза и раннего развития детей с ОВЗ.	По плану

	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Личные беседы с родителями.</u> Помогают установить положительные контакты с родителями (законными представителями), дополняют данные родительского анкетирования, помогают уточнить ряд вопросов, на которые необходимо найти ответы. • <u>Родительские собрания</u> Главная цель - организация взаимного общения педагогов и родителей (законных представителей), обмен необходимой информацией для успешного пребывания ребенка с ЗПР в ДОУ. Тематика родительских собраний определяется особенностями содержания и организации работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР. Соблюдаются такие требования как: -Актуальность тем, поднимаемых на родительских собраниях, -Насыщенность встреч коррекционной, профилактической и просветительской информацией по работе с детьми с ЗПР; -Возможность родителей (законных представителей) активно участвовать в совместной деятельности. -Возможность наблюдать результаты согласованной деятельности педагогов ДОУ (воспитателей и специалистов), оформленные в виде выступлений, творческих отчетов и пр. • <u>Объявления.</u> Позволяют донести важную информацию до родителей в быстрый срок. • <u>Памятки.</u> Позволяют донести до родителей информацию о каком либо вопросе. Содержание памяток носит ознакомительный характер. • <u>Информационный стенд.</u> На информационном стенде группы отражают основные вопросы по работе группы компенсирующей направленности (расписание ООД, режим работы группы компенсирующей направленности, режим работы специалистов ДОУ и пр.). Для родителей (законных представителей) в «Уголке специалиста» подобраны практические материалы по работе с детьми с ЗПР. Материалы, расположенные на стендах, отражают особенности воспитательно-образовательной и коррекционно-педагогической работы с детьми с ЗПР, несут практическую направленность. • <u>Выставки.</u> Выставки для родителей организуются педагогами на разную тематику (по результатам продуктивных видов деятельности, к праздникам и праздничным датам). Активная роль 	<p>По плану</p> <p>По необходимости</p> <p>По необходимости</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p>
--	---	---

	<p>в оформлении выставок принадлежит воспитанникам группы. Широко используется участие родителей (законных представителей) в организации выставок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Беседы по телефону.</u> Позволяют быстро решить интересующие вопросы по пребыванию ребенка с ЗПР в ДОУ, особенностям организации работы с детьми и пр. • <u>Официальный сайт ДОУ.</u> • <u>Электронная почта.</u> Использование Интернет-ресурсов в работе с родителями (законными представителями) помогает активизировать и улучшить их роль в работе ДОУ. Это различные статьи-консультации, советы, рекомендации, разработка домашних заданий и пр., размещенных на официальном сайте ДОУ, мини-сайтах ДОУ. 	<p>По необходимости</p> <p>По плану</p> <p>По необходимости</p>
<p>Непрерывное образование воспитывающих взрослых</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Консультации, беседы, круглые столы, вечера вопросов и ответов</u> Данные формы работы с семьями воспитанников позволяют повысить педагогические знания родителей, передать им квалифицированные советы по воспитанию, образованию и развитию детей. Тематика и содержание работы определяются особенностями работы с детьми с ЗПР, а так же запросами родителей (законных представителей). • <u>Семинары (теоретические, практические). Мастер классы</u> Семинары и мастер классы являются эффективной формой приобщения родителей (законных представителей) к образовательной, коррекционной, профилактической и просветительской деятельности в ДОУ, повышают их общепедагогическую культуру, развивают навыки группового взаимодействия. Тематика и содержание семинаров определяется особенностями работы с детьми с ЗПР, а так же запросами родителей (законных представителей). В центре внимания семинара находятся не только теоретические вопросы воспитательного процесса, но и практические умения и навыки по работе с детьми с ЗПР. • <u>Школа молодого родителя</u> Данная форма взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников используется в основном в работе с молодыми родителями, которые испытывают затруднения во взаимодействии с ребенком, не в полной мере владеют знаниями и умениями в воспитании своего ребенка с ОВЗ. • <u>Методические рекомендации.</u> Методические рекомендации могут даваться педагогами ДОУ (специалистами и воспитателями) в письменной и устной форме при организации еженедельной работы по организации взаимодействия с родителями (законными представителями). Методические рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми с ЗПР необходимы для того, чтобы быстрее ликвидировать отставание детей —в 	<p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>По необходимости</p>

	<p>познавательном, речевом и в общем развитии. Данные формы организации взаимодействия ДООУ с семьями воспитанников организуются как фронтально со всей группой, так и индивидуально.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Посещение ООД в ДООУ.</u> <p>Родители (законные представители) посещают индивидуальную и подгрупповую ООД, выявляют особенности работы с детьми с ЗПР, определяют содержание работы, которое им необходимо закрепить дома. Вначале родители (законные представители) могут быть пассивными наблюдателями, записывать игры, упражнения, видеть пробелы в знаниях и умениях своих детей, учиться методам и приемам работы с ними. А позже возможно привлекать родителей к проведению ООД.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Памятки. Советы</u> <p>Позволяют получить информацию на разную тематику по работе с детьми с ЗПР в кратком изложении. Содержание деятельности носит практический характер. Тематика и содержание памяток для родителей определяется особенностями работы с детьми с ЗПР в течение учебного года, а так же запросами родителей (законных представителей).</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Совместные творческие выставки</u> <p>Полезны для развития умения детей с ЗПР применять полученные знания, умения и навыки в практической деятельности, активно вовлекать родителей в совместную работу.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Общие родительские собрания</u> 	<p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>1 раз в год</p>
<p>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Участие в совете Учреждения</u> <p>Данная формы работы позволяют осуществить участие родителей (законных представителей) в жизни ДООУ, в обсуждении важных вопросов воспитания, образования и развития детей, повысить их активность в жизни ДООУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Праздники, развлечения, досуги. Помощь в подготовке праздников.</u> <p>Полезны для развития умения применять полученные знания, умения и навыки в практической деятельности, коммуникативных умений и навыков, осознания необходимости правильной речи, повышения самооценки и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Помощь в создании и обогащении ППРС</u> • <u>Совместные акции.</u> <p>Важны для активизации роли родителей в жизни ДООУ, жизни ребенка с ЗПР.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Субботники</u> 	<p>По плану</p> <p>По плану</p> <p>По необходимости</p> <p>По необходимости</p>

Тематика разных форм взаимодействия педагогов с родителями (законными представителями) определяется исходя задач Годового плана работы ДООУ в целом, задач работы группы на учебный год.

2.7. Иные характеристики содержания Программы

2.7.1. Особенности взаимодействия педагогов с социумом

В реализации Программы педагоги группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР активно взаимодействует с разными учреждениями социально-педагогической среды по вопросам работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ. Это учреждения образования, культуры и спорта (детские сады, ДК, детская школа искусств и пр.), учреждения здравоохранения (поликлиника), научные учреждения (ГОУ НИРО, НГПУ и пр.)

Цель: взаимодействия - объединение усилий, обеспечивающих оптимальные условия для полноценного воспитания и образования детей дошкольного возраста, их разностороннего развития, социальной защиты, эффективного использования социально-педагогических возможностей окружения ДОУ в работе с детьми.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ЗПР в соответствии с его возрастными и психо-физиологическими особенностями и интересами:

- Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
- Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
- Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
- Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
- Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм, образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; организованных и самостоятельных видов детской деятельности; подвижных и статичных форм активности.
- Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР.
- Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ЗПР, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Кадровые условия

В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР работают 2 воспитателя и специалисты: учитель-дефектолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. Все педагоги имеют педагогическое образование и прошли курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ.

3.3. Описание материально-технического обеспечения Программы

Задачи материально-технического обеспечения Программы:

- Осуществлять все виды деятельности ребёнка 4-7 (8) лет
- Организовывать участие родителей воспитанников в создании образовательной среды
- Использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (игровые, коммуникативные, проектные и пр.)
- Обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологии её реализации.

Группа отвечает санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям и правилам пожарной безопасности, а так же психолого-педагогическим требованиям к благоустройству дошкольных учреждений.

Развивающая предметно-пространственная среда группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР создана в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей, направлена на коррекцию имеющихся нарушений познавательной, речевой, эмоционально-волевой сфер. Пространство группы организовано в виде игровых центров, оснащённых разнообразными развивающими материалами и оборудованием, инвентарем для развития воспитанников, охраны и укрепления здоровья с учетом особенностей детей.

Для воспитанников группы компенсирующей направленности оборудован прогулочный участок, наполненный разнообразным современным, ярким, безопасным игровым оборудованием. На участке имеется прогулочная веранда, которые позволяют организовать прогулку при любых погодных условиях, а так же дает возможность детям заниматься любимыми видами деятельности (художественно-творческой, игровой и пр.).

Для организации продуктивной и творческой деятельности детей группы в образовательно-воспитательном и коррекционно-педагогическом процессе задействованы следующие технические средства обучения:

- ✓ ноутбук – 1 шт.;
- ✓ Интерактивный стол
- ✓ Электронная почта e-mail:detsad19@mail.ru
- ✓ Сайт ДОУ: detsad19bor.ru
- ✓

3.4. Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область	Программы	Технологии
Социально-коммуникативное развитие • воспитывать у ребенка культуру	«От рождения до школы» Примерная основная образовательная программа	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа М.: Мозаика-Синтез,

<p>познания детей и взрослых;</p> <ul style="list-style-type: none"> •развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом как нравственной основы социального поведения; •развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе 	<p>дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>2018.</p> <p>Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Абрамова Л.В, Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>Петрова В.И, Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2015 г.</p> <p>Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2014 г.</p> <p>Ребёнок в семье и сообществе</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Занятия для детей с задержкой психического развития. Старший дошкольный возраст. Авт-сост. Н.В.Ротарь, Т.В.Кудрявцева. – Волгоград. Учитель, 2012.</p> <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</p> <p>Куцакова Л. В.Трудовое воспитание в детском саду . Для занятий с детьми 3-7 лет. - М. Мозаика - синтез, 2015</p> <p>Формирование основ безопасности</p> <p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасного поведения у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез , 2015.</p> <p>Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез,</p>
--	--	--

		<p>2015.</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017 г.</p> <p>Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа .- М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии. Книга для педагога-дефектолога./ Е.А.Стребелева.- М, Владос, 2017.</p>
Образовательная область	Программы	Технологии
<p>Познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать мышление, память, внимание, воображение как базисные психические качества, определяющие развитие ребенка; • развивать у детей умение выбирать необходимую информацию; • учить обобщать способы и средства построения собственной деятельности; • формировать способность видеть общее в единичном явлении и находить самостоятельное решение возникающих проблем. 	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Конспекты организованной образовательной деятельности по ОО «Познавательной развитие». Развитие элементарных математических представлений, разработанных учителем-дефектологом и принятых на Педагогическом совете, утвержденных заведующим ДОУ.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. –М., Мозаика-синтез, 2010.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. –М., Мозаика-синтез, 2007.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</p> <p>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Крашениникова Е.Е, Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика-синтез, 2017</p> <p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений.</p>

		<p>- М.: Мозаика-синтез, 2016.</p> <p>Ознакомление с предметным окружением Шевченко С.Г. Ознакомление с окружающим миром и развитие речи дошкольников с ЗПР. Пособие для дефектологов и воспитателей дошкольных учреждений. -М., Школьная пресса, 2005.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. Авт-сост. Е.В.Рындина. СПб, Детство пресс, 2014.</p> <p>Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. Авт-сост. О.А.Романович. Волгоград, Учитель, 2018.</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2018.</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2017.</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2019.</p> <p>Ознакомление с социальным миром Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p>
--	--	--

		<p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. Авт-сост. Е.В.Рындина. СПб, Детство пресс, 2014.</p> <p>Ознакомление с миром природы</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР. М.- Мозаика-синтез, 2011.</p> <p>Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации. Авт-сост. Е.В.Рындина. СПб, Детство пресс, 2014.</p> <p>Преодоление задержки психоречевого развития у детей 4-7 лет: система работы с родителями, мастер-классы, планирование индивидуального маршрута ребенка. Авт-сост. О.А.Романович. Волгоград, Учитель, 2018.</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2018.</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2017.</p> <p>Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2019.</p>
--	--	--

Серебрякова Т.А., Абоимова И.Е. Использование моделей и деятельности моделирования в работе по формированию основ экологического сознания. Учебное пособие. Н.Н., 2005 г.

Образовательная область	Программы	Технологии
<p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выразить в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру • развивать коммуникативную функцию речи, умение детей общаться со сверстниками и взрослыми, выразить в речи свои чувства, эмоции, отношение к окружающему миру 	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p> <p>«Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 .</p>	<p>Развитие речи Морозова И.А., Пушкарева М.А. Фонематика. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР.- М., Мозаика-синтез, 2010. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР.- М., Мозаика-синтез, 2008. Морозова И.А., Пушкарева М.А. Подготовка к обучению грамоте. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР.- М., Мозаика-синтез, 2007. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2018. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2017. Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР: методическое пособие. - М., Владос, 2019. Кучмезова Н.В., Лигостаева И.А. Формирование элементарных навыков звукопроизношения у ребенка с ОВЗ: методические рекомендации., М., Сфера, 2015. Степанова Е.А. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения. –М., Гном, 2018. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика. Методическое пособие. -СПб, Детство пресс, 2005. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей. СПб, Детство пресс, 2005. Новиковская О.А. Ум на кончиках пальцев: маленькие подсказки для родителей. -М., Аст, 2006.</p>

		<p>Ткаченко Т.А. Физкультминутки для развития пальцевой моторики у дошкольников с нарушением речи. Сборник упражнений. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. -М., Гном, 2001.</p> <p>Касицына М.А. Рисующий гномик. Методика и планирование работы по формированию графических навыков и умений у детей младшего дошкольного возраста с ЗПР. -М., Гном т Д, 2005.</p> <p>Формирование моторно-двигательных умений посредством штрихографии у детей с ОВЗ 5-6 лет: программа, планирование, конспекты занятий. Авт-сост. О.Н.Небыкова.- Волгоград, Учитель, 2018.</p> <p>Художественная литература</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2016</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.- М., Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет- М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p>
--	--	--

Образовательная область	Программы	Технологии
<p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать эстетическое отношение к миру средствами искусства; • формировать художественные способности (музыкальные, литературные, изобразительную деятельность); • развивать детское творчество 	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p>	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Народное искусство детям . Под ред. Т.С.Комаровой.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2015г.</p> <p>Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.</p>

		<p>Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез 2018.</p> <p>Изобразительная деятельность и художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия. Авт-сост. О.В.Павлова. Волгоград, Учитель</p> <p>Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность. Подготовительная группа: комплексные занятия. Авт-сост. О.В.Павлова. Волгоград, Учитель</p> <p>Конструктивно – модельная деятельность</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М., Мозаика-Синтез, 2016.</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозайка – Синтез, 2017</p> <p>Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <p>Музыкальные занятия. Подготовительная группа. Авт-сост Е. Н. Арсенина – изд.2-е.- Волгоград: Учитель, 2018.</p>
--	--	--

Образовательная область	Программы	Технологии
<p>Физическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> • содействовать охране и укреплению здоровья детей, формировать правильную осанку, гармоничное телосложение; • приучать детей сознательно относиться к собственному здоровью, знакомить их с доступными способами его укрепления; • способствовать повышению уровня двигательных действий: освоению техники движений и их координации; 	<p>«От рождения до школы . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Под ред. под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.– М.: Мозаика - Синтез, 2015.</p>	<p>Физическая культура</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплекс упражнений . Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2015</p> <p>Борисова М.М.. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозайка-Синтез, 2015.</p> <p>Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Авт-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: Мозайка-Синтез, 2018</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: средняя группа-. М.: Мозаика-Синтез 2018.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. -М.: Мозаика-Синтез 2018.</p> <p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная группа -М.: Мозаика-Синтез 2017.</p>

направленности на результат при выполнении физических упражнений, выполнении правил подвижных игр.		<p>Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития: Пособие для практических работников дошкольных образовательных учреждений. Под ред. Е.М.Мастюковой. М., Аркти, 2002.</p> <p>Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нетрадиционного оборудования. Авт-сост. О.А.Зажигина.- С-Пб, Детство пресс, 2018.</p>
--	--	--

3.5. Организация жизни и деятельности воспитанников. Распорядок и режим дня
Режим дня группы компенсирующей направленности для детей ЗПР. Холодный период

	Режим дня	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР		
		4 - 5	5 - 6	6 - 7
1	<u>РЕКОМЕНДОВАНО.</u> Дома Подъем, утренний туалет	6.00-6.30	6.00-6.30	6.00-6.30
2	<u>В детском саду.</u> Прием детей. Осмотр. Взаимодействие с родителями. Совместная деятельность педагога с детьми (игровая – разные виды игр, коммуникативная – общение со взрослыми, работа по самообслуживанию, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, двигательная деятельность). Индивидуальная работа педагогов с детьми (воспитатели, специалисты).	6.30 (7.00)-8.00	6.30 (7.00)-8.00	6.30 (7.00)-8.00
3	Утренняя гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика, Артикуляционная гимнастика	8.00 - 8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
4	Гигиенические и водные процедуры.	8.10 – 8.15	8.10 – 8.20	8.10–8.20
5	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.15 - 8.30	8.20 – 8.40	8.20–8.40
6	Самостоятельная деятельность, подготовка к организованной образовательной деятельности. Совместная деятельность педагогов с детьми	8.30 – 8.40	8.40-9.00	8.40-9.00
7	Организованная образовательная деятельность с детьми Перерыв между ООД Самостоятельная деятельность детей в перерывах между ООД	8.40 – 9.50 не менее 10 мин 8.55 – 9.30 9.30 – 10.30	9.00-10.35 не менее 10-мин 9.20 – 10.10 .	9.00-10.40 не менее 10 мин
8	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак	10.30-10.40	10.35-10.45	10.40-10.50

9	Подготовка к прогулке. Прогулка: совместная деятельность педагога с детьми (игровая – разные виды игр, познавательно исследовательская деятельность – исследование объектов окружающего мира, экспериментирование, элементарный труд на улице, конструирование из природного материала, двигательная деятельность). Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа педагогов с детьми (воспитатели, специалисты)	10.40–12.00	10.45-12.00	10.50 – 12.00
10	Возвращение с прогулки. Водно-гигиенические процедуры.	12.00–12.10	12.00-12.10	12.00-12.10
11	Обед.	12.10–12.30	12.10 – 12.30	12.10 – 12.30
12	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30–15.00	12.30–15.00	12.30–15.00
13	Подъем. Закаливающие процедуры. Дыхательная гимнастика	14.50-15.00	14.55 – 15.05	15.00-15.10
14	Подготовка к полднику. Полдник.	15.00-15.20	15.05 – 15.25	15.10 – 15.30
15	Совместная деятельность педагога с детьми, самостоятельная деятельность детей (игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно исследовательская, продуктивная двигательная деятельность). Индивидуальная работа педагогов с детьми (воспитатели, специалисты) Организованная образовательная деятельность	15.20-15.50	15.25 -15.50 15.30 – 15.50	15.30 – 15.50 15.30 – 15.55
16	Вечерняя прогулка: совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей (игровая – разные виды игр, двигательная деятельность, познавательно исследовательская деятельность и пр.) Индивидуальная работа педагогов с детьми. Взаимодействие с родителями.	15.50-17.30 (18.00)	15.50– 17.30 (18.00)	15.50– 17.30 (18.00)
17	<u>Рекомендовано</u> <u>Дома.</u> Прогулка.	18.00-18.15	18.00 – 18.15	18.00 – 18.15
18	Ужин. Спокойные игры.	18.15-20.00	18.15-20.00	18.15-20.00
19	Подготовка ко сну. Сон.	20.00-6.00	20.00-6.00	20.00-6.00

Режим дня группы компенсирующей направленности для детей ЗПР . Теплый период

	Режим дня	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР		
		Дети от 4 до 5 лет	Дети от 5 до 6 лет	Дети от 6 до 7 (8) лет
1	<u>РЕКОМЕНДОВАНО.</u>	6.00 - 6.30	6.00 - 6.30	

	Дома Подъем, утренний туалет			6.00-6.30
2	<u>В детском саду.</u> Прием детей. Осмотр. Взаимодействие с родителями. Совместная деятельность педагога с детьми (игровая – разные виды игр, коммуникативная – общение со взрослыми, работа по самообслуживанию, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, двигательная деятельность). Индивидуальная работа педагогов с детьми (воспитателей и специалистов).	6.30 (7.00)-8.10	6.30 (7.00)-8.10	6.30 (7.00)-8.10
3	Утренняя гимнастика. Дыхательная гимнастика. Пальчиковая гимнастика.	8.10 - 8.18	8.10 - 8.20	8.10 - 8.20
4	Гигиенические и водные процедуры.	8.18 – 8.30	8.20 – 8.30	8.20 – 8.35
5	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30 - 8.50	8.30 - 8.50	8.35 – 8.50
6	Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 – 9.00
7	Прогулка: совместная деятельность педагога с детьми (игровая – разные виды игр, познавательно исследовательская деятельность – исследование объектов окружающего мира, экспериментирование, элементарный труд на улице, конструирование из природного материала, двигательная деятельность, закаливание). Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа педагогов с детьми (воспитателей и специалистов). Второй завтрак	09.00-11.50 9.50-10.00	09.00-11.55 9.50-10.00	09.00 -12.00 9.50-10.00
8	Возвращение с прогулки. Водно-гигиенические процедуры.	11.50–12.10	11.55–12.10	12.00- 12.15
9	Обед.	12.10–12.30	12.10–12.30	12.15 -12.30
10	Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-15.00	12.30 – 15.00	12.30– 15.00
11	Подъем. Закаливающие процедуры. Дыхательная гимнастика	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
12	Подготовка к полднику. Полдник.	15.10-15.30	15.10-15.30	15.10-15.30
14	Подготовка к прогулке. Вечерняя прогулка: совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей (игровая – разные виды игр, двигательная деятельность, познавательно исследовательская деятельность и пр.) Индивидуальная работа с детьми. Взаимодействие с родителями.	15.30-17.30 (18.00)	15.30-17.30 (18.00)	15.30-17.30 (18.00)

15	Рекомендовано Дома. Прогулка.	18.00-19.00	18.00-19.00	18.00 -19.00
16	Ужин. Спокойные игры.	19.00-20.30	19.00-20.30	19.00 -20.30
17	Подготовка ко сну. Сон.	20.30-6.00	20.30-6.00	20.30 – 6.30

3.5.1. Организация двигательного режима в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР

Формы работы	Виды деятельности	Количество и длительность		
		Дети 4-5 лет	Дети 5-6 лет	Дети 6-7 (8) лет
Физкультурная ООД	в помещении	3 раза в нед. 20 мин	2 раза в нед. 25 мин	2 раза в нед. 30 мин
	на улице	-	1 раз в нед. 25мин	1 раз в нед. 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 мин	Ежедневно 8-10 мин	Ежедневно 10-12 мин
	Физические упражнения	Ежедневно 5-7 минут	Ежедневно 7-10 минут	Ежедневно 10-12 минут
	Подвижные и спортивные игры	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20 минут	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 минут	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 40 минут
	Физкультминутки, физкультпаузы	ежедневно в зависимости от содержания ООД	ежедневно в зависимости от содержания ООД	ежедневно в зависимости от содержания ООД
	Двигательные разминки	Ежедневно 3 мин	Ежедневно 4 мин	Ежедневно 5 мин
	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно 10 минут	Ежедневно 12 минут	Ежедневно 15 минут
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20-25 минут	1 раз в месяц 25-30 минут	1 раз в месяц 30-35 минут
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 45 минут	2 раза в год до 50 минут	2 раза в год до 55-60 минут
	День здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

3.5.2. Система физкультурно-оздоровительных мероприятий

Содержание	Периодичность	Ответственный
Разнообразные виды организации режима двигательной активности ребенка : Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатель Инструктор по физической культуре
Физкультминутки, физкультпаузы	Ежедневно	Воспитатель
Гимнастика после сна	Ежедневно	Воспитатель
Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатель, инструктор по физической культуре
Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Воспитатель
Самостоятельное использование физкультурного и спортивно игрового оборудования	Ежедневно	Воспитатель
Подвижные игры во время приема	Ежедневно	Воспитатель
Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно	Воспитатель
Физкультурные праздники	2 раза в год	Воспитатель Инструктор по физической культуре
Дни здоровья	1 раз в квартал	Воспитатель Инструктор по физической культуре
Профилактические мероприятия: Дыхательная гимнастика	Ежедневно	Воспитатель, специалисты
Пальчиковые гимнастики	Ежедневно	Воспитатель, специалисты
Зрительные гимнастика	Ежедневно	Воспитатель, специалисты
Артикуляционная гимнастика	Ежедневно	Воспитатель, специалисты
Подбор оптимальной слоистости одежды в группе	Ежедневно	Воспитатель
Витаминоизация	В течении года	По решению врача
Общеукрепляющие мероприятия: Физкультурные игры на сведем воздухе	Ежедневно	Воспитатель Инструктор по физической культуре
Проветривание в течении дня (сквозное и односторонне)	Ежедневно	Воспитатель
Умывание рук до локтя водой	Ежедневно	Воспитатель
Воздушные ванны	Ежедневно	Воспитатель

Солнечные ванны	в летний период с учетом погодных условий	Воспитатель
Босохождение после сна по массажным дорожкам	Ежедневно	Воспитатель
Психологическое сопровождение развития: Создание психологически комфортного климата	Ежедневно	Воспитатель
Создание собственной побудительной мотивации в различных видах деятельности	Ежедневно	Воспитатель
Развитие эмоциональной сферы детей с целью профилактики психосоматических мероприятий	Ежедневно	Воспитатель

3.6. Организация организованной образовательной деятельности

В компенсирующей группе для детей с ЗПР с сентября по май проводится организованная образовательная деятельность педагогов с детьми (фронтальная, подгрупповая, индивидуальная). Фронтальная, подгрупповая ООД:

Для детей от 4 до 5 лет -10 ООД , длительностью 15-20 минут,

Для детей от 5 до 6 лет – 14 ООД, длительностью 20-25 минут,

Для детей от 6 до 7 (8) лет – 15 ООД, длительностью 25-30 минут.

ООД по ОО Познание (Ознакомление с окружающим миром и Развитие элементарных математических представлений) проводится учителем-дефектологом.

ООД по ОО Развитие речи (Фонематика, Развитие речевого (фонематического) восприятия, Подготовка к обучению грамоте) проводится учителем-логопедом.

ООД по ОО Художественное творчество (Музыкальная деятельность) проводится музыкальным руководителем.

ООД по ОО Физическое развитие (Физическая культура) проводится инструктором по физической культуре.

ООД во время проведения специальной диагностики специалистами ДООУ (учителем-дефектологом, учителем-логопедом) не проводится.

Образовательная деятельность с детьми 5-7 (8) лет осуществляется как в первой так и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине ООД статического характера проводятся физкультминутки, физкультпаузы. Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первой половине дня.

Ежедневно проводится индивидуальная ООД педагогов группы (специалистов и воспитателей) с детьми в утренний, вечерний отрезок времени. Продолжительность одной индивидуальной ООД составляет: для детей 4-5 лет – не более 10 минут, для детей 5-7 (8) лет - 10-15 минут, в зависимости от индивидуальных особенностей воспитанников и программных задач. Частота проведения индивидуальной ООД педагогов с детьми в течение недели определяется индивидуально педагогами для каждого ребенка с ЗПР в зависимости от психофизических и индивидуальных особенностей, а так же особенностей освоения программных задач. Индивидуальная ООД с воспитанниками осуществляется в свободное от ООД время, может осуществляться во время прогулок и режимных моментов.

Индивидуальная ООД специалистов и воспитателей с детьми отражается в режиме дня, но не включается в расписание ООД. Количество

ООД в сетке группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

В летний период проводится индивидуальна ООД педагогов с детьми по коррекции недостатков развития (познавательного, речевого, физического и пр.).

3.6.1. Календарный учебный график

Содержание	Показатели	
Количество возрастных групп компенсирующей направленности для детей с ЗПР	1 (одна)	
Режим функционирования группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР	7.00 – 17.30 (10,5 часов)	
Продолжительность учебного года	с 01.09 по 31.05 (36 недель)	
Продолжительность I полугодия учебного года	с 01.09 по 30.12. года (17 недель)	
Зимние каникулы	с 31.12. по 15.01. года (2 недели) (п.12.19. СанПиН 2.4.1.3049-13)	
Продолжительность II полугодия учебного года	с 18.01. по 31.05.20 года (19 недель)	
Продолжительность учебной недели	5 дней	
Продолжительность ООД	15-20 мин – дети 4-5 лет 20-25 мин – дети 5-6 лет 25-30 мин – дети 6-7 (8) лет	
Продолжительность перерыва между периодами ООД	Не менее 10 минут	
Объём недельной образовательной нагрузки	Дети 4-5 лет - 175 мин. Дети 5-6 лет – 305 мин. Дети 6-7 (8) лет – 400 мин.	
Летний оздоровительный период (летние каникулы)	01.06. по 31.08. года (13 недель, 65 дней) (п.12.19. СанПиН 2.4.1.3049-13)	
Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса		
Оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования		
Наименование	Сроки	Количество дней
Мониторинг освоения АООП ДОУ, специальная диагностика	С 1.09. по 11.09.	1-2 неделя сентября
	С 17.05. по 30.05.	3-4 неделя май

Культурно-досуговая деятельность

Месяц	Мероприятие	Возрастная группа
	День знаний	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
	Праздник, посвященный Дню дошкольного работника	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
Октябрь	Праздник Осень	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
	Спортивный праздник День здоровья	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
Ноябрь	Праздник «День народного единства»	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
	День Матери	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
Декабрь	Новогодние утренники	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
Январь	Рождество	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
Февраль	Развлечение посвященное дню защитника отечества	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
Март	Праздник 8 Марта	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
	Масленица	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
Апрель	Праздник «Весна Красна»	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
	Пасха	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
Май	День Победы	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
	Праздник «До свиданья, детский сад»	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
Июнь	Развлечение «День защиты детей»	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР
Июль	Летний спортивный праздник с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья»	
Август	Спортивное развлечение, посвящённое Дню физкультурника	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР

План физкультурно-оздоровительных мероприятий, Дней Здоровья на летний период

месяц	неделя	Дети 4-5 лет	Дети 5-7 (8) лет
июнь	1 неделя	Физкультурное развлечение «Путешествие в страну разноцветных шариков»	Музыкально – спортивный праздник «Вот и лето пришло!»
	2 неделя	Игры-упражнения « раз, два, три, четыре, пять будем с мячиком играть »	Музыкально-спортивный праздник «Наша Родина – Россия»
	3 неделя	Игры с ходьбой и бегом (с предметами и без предметов)	Игра-эксперимент «Путешествие по волшебной поляне»
	4 неделя	«Буратино в кругу друзей» игры-забавы	«Во поле березка стояла» Спортивное развлечение
июль	1 неделя	Спортивное развлечение «Малыши крепыши»	Спортивный праздник «Летние олимпийские игры»
	2 неделя	Летний спортивный праздник с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья»	Летний спортивный праздник с родителями «Мама, папа, я – спортивная семья»
	3 неделя	«Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Музыкально-спортивный праздник «В гостях у Нептуна»
	4 неделя	«Маленькие спортсмены » - игры-упражнения на лазание, подлезание, сохранение равновесия	«Мы сильные, смелые, ловкие»- игры и упражнения на лазание, подлезание, равновесие.
август	1 неделя	игры – забавы «Поймай бабочку», «кто быстрее»	игры забавы «Тяги перетяги», «Наездники», «Дружная семейка»
	2 неделя	Спортивное развлечение «Жили были ОХ и АХ»(посвященный дню физкультурника)	Спортивное развлечение «Жили были ОХ и АХ»(посвященный дню физкультурника)
	3 неделя	Обучение детей езде на велосипеде	«Я и мой - велосипед» спортивные соревнования

3.6.2. Учебный план

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Дети от 4 до 5 лет			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Дети от 5 до 6 лет			Время ООД/объем нагрузки в неделю	Дети от 6 до 7 (8) лет			Время ООД, объем нагрузки в неделю
		в неделю	в месяц	в год		в неделю	в месяц	в год		в неделю	в месяц	в год	

Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	4	32	15/15	2	8	64	20/20	3	12	96	25/75
	Ознакомление с окружающим и развитие речи	1	4	32	15/15	2	8	64	20/40	2	8	64	25/50
	Итого	2	8	64	15/30	4	16	132	20/80	5	20	163	25/125
Речевое развитие	Фонематика	1	4	34	15/15	-	-	-	-	-	-	-	-
	Развитие речевого (фонематического) восприятия	-	-	-	-	1	4	32	20/20	-	-	-	-
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	2	8	64	25/50
	Итого	1	4	34	15/15	1	4	34	20/20	2	8	64	25/50
Художественно – эстетическое развитие	Рисование	1	4	36	15/15	2	8	72	20/40	1	4	36	25/25
	Лепка	0,5	2	18	15/7,5	1	4	36	20/20	1	4	36	25/25
	Аппликация	0,5	2	18	15/7,5	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	25/12,5
	Конструирование	-	-	-	-	0,5	2	18	20/10	0,5	2	18	25/12,5
	Музыка	2	8	72	20/40	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60
	Итого	4	16	144	16, 25 /70	6	24	216	21/130	5	20	180	26/135
Физическое развитие	Физическая культура	3	12	108	20/60	2	8	72	25/50	2	8	72	30/60
	Физическая культура на воздухе	-	-	-	-	1	4	36	25/25	1	4	36	30/30
	Итого	3	12	108	20/60	3	12	108	25/75	3	12	108	30/90
Итого	10	40	350	66, 25/175	14	56	490	86/305	16	64	515	106/400	

Совместная деятельность педагога с детьми												
ОО «Социально коммуникативное» Формирование ОБЖ	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
ЧФУОО Приобщение детей к истокам русской народной культуры	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю									
Игровая деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
Дежурство	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
Общение в режимных моментах	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
ОО Познавательное развитие. Познавательно – исследовательская деятельности	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
ОО «Речевое развитие» Чтение художественной литература	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
ОО «Художественно-эстетическое развитие» Рисование	-	-	1 раз в неделю									
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю	-	-									
Прогулка	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
Индивидуальная работа с детьми	Ежедневно не более 10 мин одна ООД	Ежедневно 10-15 мин одна ООД	Ежедневно 10-15 мин одна ООД									
Самостоятельная деятельность детей												
Самостоятельная игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
Самостоятельная деятельность детей в центрах	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
Оздоровительная работа												
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	ежедневно	ежедневно									
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно									

**РАСПИСАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
группы компенсирующей направленности для детей ЗПР на 2021 -2022учебный год**

	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
ПОНЕДЕЛЬНИК	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ (учитель дефектолог) 8.40-8.55	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ (учитель дефектолог) 9.00 – 9.20	РИСОВАНИЕ (воспитатель) 9.00 -9.25 ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ (учитель дефектолог) 9.35 – 10.00
	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 9.30-9.50	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 10.10- 10.30 (10. 40)	
		РИСОВАНИЕ (воспитатель) 15.30-15.50	
ВТОРНИК	ФОНЕМАТИКА (учитель-логопед) 8.40-8.55	РАЗВИТИЕ РЕЧЕВОГО (ФОНЕМАТИЧЕСКОГО) ВОСПРИЯТИЯ (учитель -логопед) 9.00 – 9.20	ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (уч. логопед) 9.00 – 9.25 РЭМП (учитель-дефектолог) 9.35-10.00
	МУЗЫКА (муз.рук.) 10.10 – 10.30 (10.35, 10.40)		
		АППЛИКАЦИЯ /КОНСТРУИРОВАНИЕ (воспитатель) 15.30-15.50	
СРЕДА	РЭМП (учитель -дефектолог) 8.40-8.55	РЭМП (учитель- дефектолог) 9.00 – 9.20	РЭМП (учитель- дефектолог) 9.00 – 9.25 РИСОВАНИЕ (воспитатель) 9.35 – 10.00
	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 9.30-9.50	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА НА ВОЗДУХЕ 10.50 – 11.15 (11.20)	

		РИСОВАНИЕ (воспитатель) 15.30-15.50	
ЧЕТВЕРГ	РИСОВАНИЕ (воспитатель) 8.40-8.55	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ (учитель дефектолог) 9.00 – 9.20	ПОДГОТОВКА К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (уч. логопед) 9.00 – 9.25 ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ (учитель дефектолог) 9.35 – 10.00
	МУЗЫКА (муз. рук) 10.10 – 10.30 (10.35, 10.40)		
			ЛЕПКА (воспитатель) 15.30 – 15.55
ПЯТНИЦА	ЛЕПКА/ АППЛИКАЦИЯ (воспитатель) 8.40-8.55	РЭМП (уч.-дефектолог) 9.00 – 9.20	АППЛИКАЦИЯ/ КОНСТРУИРОВАНИЕ (воспитатель) 9.00-9.25 РЭМП (уч.-дефектолог) 9.35 – 10.00
	ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА 10.00 – 10.20(10.25; 10.30)		
		ЛЕПКА (воспитатель) 15.30 – 15.50	

Перспективно-тематический план работы с детьми в группе компенсирующей направленности

Месяц, неделя	Дети от 4 до 5 лет	Дети от 5 до 6 лет	Дети от 6 до 7 (8) лет
	1 период обучения (сентябрь-ноябрь)		
сентябрь	Осень	Начало осени Цветы осенью	Наш детский сад, наша группа Начало осени
	Деревья	Деревья и кустарники осенью	Игрушки в группе

		Грибы	Изменения в жизни растений и животных осенью
октябрь	Овощи	Овощи	Деревья и кустарники
		Фрукты Наш детский сад	Растения огорода
	Фрукты	Овощи – фрукты Игрушки	Деревья и кустарники сада
	Фрукты	Ягоды Овощи, фрукты, ягоды	Овощи, фрукты
	Овощи-фрукты	Середина осени	Осень
ноябрь	Игрушки	Столовая и кухонная посуда)	Бытовые приборы в нашем доме Поздняя осень
	Посуда	Чайная посуда	Овощи, фрукты, ягоды
	Мебель	Мебель Поздняя осень	Посуда
	Домашние птицы	Домашние птицы Признаки ранней и поздней осени	Мебель в доме
2 период (декабрь-февраль)			
декабрь	Домашние животные	Домашние животные	Домашние птицы
	Дикие животные	Дикие животные	Домашние животные Дикие животные
	Дикие и домашние животные	Дикие и домашние животные	Хвойные и лиственные деревья и кустарники зимой Домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые
	Новый год	Зимние забавы Новый год	Новый год в семье
Январь.	Каникулы		
	Обувь	Водный транспорт	Водный транспорт. Воздушный

		Воздушный транспорт	транспорт
	Одежда	Наземный транспорт	Городской наземный. Железнодорожный (междугородний) транспорт
февраль	Зимующие птицы	Одежда Головные уборы	Одежда Условия жизни диких животных
	Профессии	Зимующие птицы	Зимующие птицы Стройка и строительные профессии
	Транспорт	Характерные признаки зимы Обувь	Профессии работников детского сада Общественные здания
	День защитника Отечества	Февраль – последний месяц зимы День защитника Отечества	Профессии работников детского сада День защитника Отечества
март	Зима	Одежда, обувь	Обувь Зима
3 период (март – май)			
	Мамин день	Декабрь- первый месяц зимы	Машины, облегчающие труд людей Весна
	Весна	Март – первый весенний месяц Международный женский день	Международный женский день Основные признаки весны
	Перелетные птицы	Характерные признаки весны	Перелетные птицы
	Весенние цветы	Возвращение перелетных птиц Семья	Животные весной Моя семья
апрель	Насекомые	Насекомые	Садовые цветы Насекомые
	Дом, улица, город Правила дорожного движения	Насекомые	Москва – столица России Наш дом
	Аквариумные рыбки	Экскурсия в парк Мой дом	Улица, на которой находится детский сад
	Комнатные растения	Мой город Российская Федерация. Москва	Рыбы
май	День Победы	День Победы Как выращивают хлеб?	День Победы Комнатные растения
	Лето	Комнатные растения	Признаки лета

		Май – последний месяц весны.	Повторение
--	--	------------------------------	------------

Педагоги ДОУ могут вносить свои коррективы в перспективно-тематический план работы на учебный год в связи с изменением количества недель в месяцах и пр.

3.7. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

Возраст	Наименование праздника	Примерные сроки проведения
4-5 лет	Праздник «Осень»	Октябрь
	Новогодний праздник	Декабрь
	Развлечение, посвященное дню защитника отечества	Февраль
	Праздник 8 Марта	Март
	«Масленица»	Март
	Праздник «Весна красна»	Апрель
	Международный День защиты детей	Июнь
	Мама, папа, я – спортивная семья	июль
5-6 лет	День дошкольного работника	Сентябрь
	Праздник Осени	Октябрь
	День матери	Ноябрь
	Новогодний праздник	Декабрь
	Рождество	Январь
	Развлечение, посвященное дню защитника отечества	Февраль
	Масленица	Март
	Праздник 8 Марта	Март
	Праздник Весна красна	Апрель

	Пасха	Апрель
	Праздник, посвященный Дню победы	Май
	Международный День защиты детей	Июнь
	Мама, папа, я – спортивная семья	июль
	День физкультурника	Август
6-7 (8) лет	День Знаний	Сентябрь
	День дошкольного работника	Сентябрь
	Праздник Осени	Октябрь
	День народного единства	Ноябрь
	День матери	Ноябрь
	Новогодний праздник	Декабрь
	Рождество	Январь
	Спортивный праздник посвященный дню защитника отечества	Февраль
	Масленица	март
	Праздник 8 Марта	Март
	Праздник Весна красна	Апрель
	Пасха	Апрель
	Праздник, посвященный Дню победы	Май
	До свиданья, детский сад!	май
	Международный День защиты детей	Июнь
	Мама, папа, я – спортивная семья	Июль
	День физкультурника	Август

3.8. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Основой реализации Программы является развивающая предметно-пространственная среда, необходимая для реализации психофизиологических особенностей детей с ЗПР, индивидуального потенциала ребёнка, всестороннего развития его во всех специфических детских видах деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие воспитанников. Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых. Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, способствует охране и укреплению их здоровья, коррекции недостатков их развития, а также возможности для уединения.

Пространство компенсирующей группы организовано в виде разграниченных зон, в соответствии с образовательными областями, оснащенных большим количеством различных материалов (игрушки, игровые и дидактические пособия, настольные, дидактические игры и пр.). Пространство кабинетов, предназначенных для коррекционно-педагогической работы и пр., оборудовано так же разными материалами в соответствии со спецификой педагогической деятельности (игрушки, учебные, и дидактические пособия, дидактические игры и пр.). Все материалы в группе безопасные, эстетичные, доступные детям.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе для работы с детьми с ЗПР

Образовательная область	Содержание развивающей предметно-пространственной среды в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<u>Центр математики и сенсорного развития</u> Счеты Счетные палочки Умные числа Разрезные кассы цифр Магнитные цифры. Посчитай и поиграй Весы Календари Линейки Часы механические Модели часов Мозаика мелкая разных форм и цвета с графическими образцами. Мозаика мелкая Геометрическая мозаика Дидактическая игра «Собери ракету»

Дидактическая игра «Распорядок дня»
Дидактическая игра «Подбери цифру»
Дидактическая игра «Найди пару»,
Дидактическая игра «Найди столько же»
Дидактическая игра «Сосчитай»
Дидактическая игра «Математическое лото»
«Домино»
Лото «Один – много».
Логико-лото
Лото «Ассоциации»
Дидактическая игра «Веселая логика»
Матрешки рамки-вкладыши
НПИ «Величина»
НПИ «Форма»
Деревянные счеты, арифметический счет
Мозаика напольная крупная
Цилиндры втыкалки
Дидактическая игра «Величина предметов»
Счетный материал матрешка
Счетный материал грибы
Матрешка 5ти кукольная
Геоборды
Лепбук «Часы»
Центр природы и познавательно исследовательской деятельности
Паспорта комнатных растений с краткой схематичной информацией
Литература природоведческого характера, альбомы по временам года.
Огород на окне
Календари погоды с условными обозначениями
План-схема экологической тропы
Контейнеры с разнообразными видами ткани и бумаги
Дидактическая пособие «Речные и морские обитатели»
Дидактическая пособие «Перелетные и зимующие птицы»
Дидактическая игра «Кто где живет»
Макет «Аквариум»
Макет «Пустыня»

Макет «Хоз.двор»
Лепбук «Домашние животные»
Макет «Кто, где живет?»
Забавные цветы магнитный конструктор
Черепашка световая для игр в воде
Осьминожек световая для игр в воде
Игровой центр «Водный мир»
Лягушка для игр в воде
Дидактическая игра «Кто в лесу живет»
Лепбук Метеостанция
Лепбук «Земля наш общий дом»
Лепбук «Осень»
Лепбук «Зима»
Книжка –панорамка «Играем круглый год»
Кейс «Растительный и животный мир»
Дидактическая кукла девочка с комплектом сезонной одежды и обуви
Набор «Лесные звери»
Набор «Домашние животные»
Центр «Моя малая Родина»
Иллюстрации предметов быта: старинные ложки, плошки и современная
игрушечная посуда или иллюстрации
Дидактическая игра «Предметы старины»
Мини-музей «Чудо- дерево»
Альбом город Бор
Центр ознакомления с социальным и предметным миром
«Профессии» (парные картинки)
Профессии» (лото)
Глобус
Дидактическая игра «Разложи правильно».
Дидактическая игра «Что сначала, что потом»
Фото президента
Фото губернатора Нижегородской области
Фото главы администрации городского округа города Бор
Лепбук «Россия- великая страна»
Карта Нижегородской области

	<p>Альбом город Москва Альбом город Нижний Новгород Альбом гербы городов и символика предприятий Нижегородской области Кукла «Военный» Кукла «Моряк» Кукла «Наш доктор» Машина «Скорая помощь» Дидактическая игра «Детям о космосе» Дидактическая игра «Российская армия» Дидактическая игра «Права ребенка» Макет «Солнечная система» Книга-макет «Космический полет» НПИ «Космос» Макет «Детский сад» Макет «Ракета на старте»</p>
<p>СОЦИАЛЬНО-КОММУКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p><u>Центр «Ребенок в семье и сообществе»</u> Предметные картинки «Отгадай, чьи вещи» (по половому признаку) Наборы сюжетных картинок о семье Набор деревянно-текстильных кукол «семья» «Что к чему» Фотоальбом «Сотрудники детского сада» Макет Русская изба Лепбук Русская изба Книга Русская изба от печки до лавочки <u>Центр труда и самообслуживания</u> Фартуки Щетки Совки Пилотки Пульверизатор Лейки Рукавички для протирания Фартучки Совки Набор «Золушка»</p>

Игровой набор «Уборка моего дома»
Центр ОБЖ
Макет «Проезжая часть»
Набор дорожных знаков
Альбом «Правила поведения на улице»
Лепбук «Соблюдая ПДД-не окажешься в беде»
Наглядное пособие «Правила дорожного движения»
Схема – модель «Как вести себя при пожаре»
Игровое поле «Дорога»
Картинки и иллюстрации «Опасные ситуации»
Наглядное пособие «Уроки безопасности»
Расскажите детям о рабочих инструментах»
Расскажите детям о бытовых приборах»
Лэпбук «Укрепляем здоровье»
Лэпбук «Азбука здоровья»
Кейс «Азбука здоровья»
Пожарная машина «МЧС России»
Центр игры
Настольный футбол
Кольцеброс (напольный)
Кегли
Куклы и фигурки персонажей, отражающие различный возраст, половую и национальную принадлежность
Кукла Барби с набором оборудования для игр разнообразной тематики.
Фигурки животных и их детенышей (реалистичные и фантастические среднего и мелкого размера).
Наборы кукольной мебели (мелкого и среднего размера),
Гараж для мелких автомобилей
Светофор
Кукольный дом-макет для мелких кукол
Тематические строительные наборы «Автодорога»,
Набор дорожных знаков, светофор для мелкого транспорта
Набор чайной, кухонной посуды (среднего, мелкого размера),
Набор «Мини кухня»
Набор «Продукты нарез.большие деревянные»

Гладильный набор
Набор «Маленький столяр»
Коляска кукольная люлька
Коляска прогулочная
Весы с набором продуктов
Тележка для супермаркета
Набор хлебобулочные изделия
Телефон
Набор медицинских принадлежностей
Часы, бинокль,
Грузовики (средние)
Автомобили разного назначения
Машинка бетономешалка
Корабль
Пароходик
Катер «Мечта»
Автокран «Космический»
Автомобили мелкие, (легковые, гоночные, грузовые и др.),
белые шапочки
Фуражки
Халаты белые, фартуки
Предметы домашнего обихода (корзинки, тазики, ведра, сумки)
Элементы костюмов и украшений (юбочки, бусы, веночки, платочки)
Макет комната для мелких кукол
Ширма «Магазин – Автосервис»
Макет кассы
Макет автозаправки
Макет автомойки
Ширма «Касса – Аптека»
Ширма «Школа»
Ширма Пожарная Машина
Ширма Полицейская машина
Самолет «Ястреб»
Вертолет
Железная дорога «Паровозик из Ромашково»

	<p>Руль музыкальный Ширма Ракета Игрушка деревянная магнитная «Ягодный пирог» Игрушка деревянная магнитная «Пицца» Набор солдатиков</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p><u>Центр речевого развития</u> Кубики разрезные с картинками Веселые стихи и загадки о животных Дидактические игры «Весёлые звуки», «Расскажи что видишь», «Кто в каком домике живет» Наборы разрезной азбуки Набор магнитной азбуки Игровые прописи Картинки со сказочными сюжетами для обучения пересказу Наборы картинок из серии «Что перепутал художник», Наборы картинок из серии «Найди отличия» Наборы картинок из серии «Найди по описанию», Наборы картинок из серии «Подбери по смыслу» Дидактическая игра «Составь рассказ» Дидактическая игра «Истории в картинках» Дидактическая игра «Герои русских сказок» Дидактическая игра «Короткие истории» Дидактическая игра «Скажи по другому» Дидактическая игра «Скажи наоборот» Дидактическая игра «Эти забавные слова» Дидактическая игра «Назови сказку» Дидактическая игра «Узнай и назови» Дидактическая игра «Угадай чего не стало» Дидактическая игра «Овощи» Дидактическая игра «Фрукты» Дидактическая игра «Деревенский дворик» Дидактическая игра «Кто что делает» Дидактическая игра «Мнемосхемы» Дидактическая игра «Овощи» Кубики мягконабивные «Сказки»</p>

Кубики мягконабивные «Транспорт»
Дидактическая игра «Установи последовательность»
Дидактическая игра «Едем, плывем, летим»
Дидактическая игра «Что лишнее»
Дидактическая игра «Звуковые лабиринты»
Дидактическая игра «Дифференциация звуков»
Дидактическая игра «Предлоги»
Сюжетные картинки «Составь рассказ»
Логопедический мини-центр
Зеркало
Ветерки
Сухие бассейны с крупами
Деревянный планшет шнуровка «ботинок»
Мячик oboll 10см
Мяч огоспорт стандарт
Массажер роликовый
Валик для массажа
Массажный мяч 9см, 8 см
Бизиборд «Замочки «Домик»»
Погремушка playgro
Машинка красная oboll
Волшебный шарик tiny love
Цветной дождь
Веселое солнышко
Шар-погремушка
Забавные шарики
Гантелька погремушка
Песочные часы погремушка
Гусеница гремящая пружинка
Деревянный пазл «Божья коровка»
Пирамидка звук.эффекты
«Треугольник» разв.игр
Забивалка с шарами
Молоток с шарами
Горка с шариками

	<p>Эспандер кольцо Шарик цветной для сухого бассейна Учебная двухсторонняя тактильная панель «Ёлочка» Деревянные бусы Горка - машинки Конструктор «Ферма» Наглядное пособие «Эмоции» Дидактическое пособие «Пальчиковые игры» Дидактическое пособие «Речевые игры» <u>Центр книги</u> А. С. Пушкин «Сказки» Мир сказок Андерсона Русские народные сказки К.Чуковский «Федорино горе» Сказки русских писателей Шарль Перро «Сказки» С.Я.Маршак «Багаж» Благинина «Стихи» Энциклопедия «Моя первая энциклопедия» Энциклопедия «Космос» Энциклопедия «Россия» Сутеев «Большая книга сказок»</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p><u>Центр Изобразительная деятельность</u> Народные игрушки: Богородские, семёновские, городецкие, дымковские Набор цветных карандашей, Графитные карандаши Восковые карандаши Набор фломастеров Шариковые ручки Гуашь Краски акварельные Круглые кисти Тычки Емкости для промывания кистей</p>

Бумага для рисования разной фактуры, размера, белая и альбомы
Мольберт
Раскраски
«Народные промыслы» демонстрационный материал
Ножницы тупыми концами
Наборы разных сортов цветной бумаги
Природный материал
Кисти для клея
Подносы для форм и обрезков бумаги
Розетки для клея
Клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
Пластилин
Доски 20 x 20 см
Стеки разной формы
Салфетки из ткани.
Дидактическая игра «Дымковская игрушка»
Дидактическая игра «Филимоновская игрушка»
Дидактическая игра «Дорисуй дорожку»
Учебная тактильно-развивающая панель «Разноцветное домино»
Центр конструирования
Схемы построек: транспорт, здания, мосты.
Альбом с образцами и схемами поделок по принципу оригами
Напольный деревянный строительный набор среднего размера
Набор мелкого строительного материала
Мягкие строительные модули
Конструктор «ЛЕГО»
Конструктор Колобок 16 дет
Конструктор Колобок 10 дет
Конструктор цветной городок 41 дет
Конструктор Соты 16 дет.
Конструктор Соты 32 детали
Конструктор цветной городок 8 деталей
Конструктор Лидер 42 дет
Конструктор Мини собирайка 70 дет
Конструктор Цветик

Конструктор Построй свой город 80 дет
Конструктор Кубус №3 90 деталей
Центр музыки
Магнитофон
Альбом «Схемы танцев».
Альбом «Композиторы»
«Музыкальное лото»
«Музыкальная лесенка»
Дидактическая игра «Матрешки»
Детские музыкальные инструменты
барабан
Бубен
Металлофон
Колокольчики
Ложки
Дудочка
Колотушка
Баночки шумелки
Деревянные свистульки
Альбом «Шумовой оркестр»
Игрушки-самоделки не озвученные
клавиатуры
Гармошка
Игрушки самоделки озвученные:
шумовые коробочки и баночки с наполнителями
Колокольчики
Варежки с пуговицами
Дидактическая игра «Музыкальные инструменты»
Трещотки
Дидактическая игра «солнышко и тучка»
Уточка музыкальная
Центр театра
Трехстворчатая ширма для теневого театра
Модели с изображением эмоционального состояния весёлое, грустное, сердитое,
хмурое, горе, злость, страх

	<p>Ширмы: напольная и настольная Настольный «Теремок» На палочках «Жихарка» Плоскостной «Лисичка-сестричка и серый волк», «Кот, петух и лиса», «Маша и медведь» Пальчиковый «Репка» Конусный «Три поросенка» Конусный «Заюшкина избушка» Элементы костюмов, шапочки-маски, атрибуты, аудио кассеты для сопровождения театрализованных игр Пальчиковый «Волк и семеро козлят» Игровое поле «Лес» Пальчиковый театр «Моя семья» Пальчиковый театр «Три поросенка» Перчатка «Ворона» Конусный «Красная шапочка» Игра-плакат «кот, петух и лиса», «Козлята и волк» Игра-плакат «Заюшкина избушка», «Три медведя» Плоскостной «Пингвиненок и его друзья»</p>
<p>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p><u>Центр физического развития</u> Коврики-массажные Шнур длинный. Шнуры короткие (0,75 м.) Ребристая доска Канат Обручи (50 см.) Скакалки Кегли Цели для метания Корзина для бросания Баскетбольное кольцо Мяч надувной Мячи резиновые мелкие, средние, крупные Мишень с шариками-липучками</p>

Мешочки с грузом 150 – 200 гр Мат «Следочки» Мяч набивной Шведская стенка Гантели пластмассовые Различные виды массажеров Бадминтон. Флажки Ленточки Мячи пластмассовые Мячи массажные Гимнастические палки (90 см), Шапочки-маски для подвижных игр. Мат «Классики» Лабиринт «Бесконечность» Игровой набор «Детский крокет»

4. Дополнительный раздел

4. 1. Краткая презентация Программы

Рабочая программа группы компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития Муниципального автономного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №19 «Земляничка» - это нормативный документ, который обеспечивает разностороннее развитие детей с задержкой психического развития (далее по тексту - ЗПР) в возрасте от 4 до 7 лет, посещающих группу компенсирующей направленности с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – социально - коммуникативному, познавательному, речевому, физическому и художественно - эстетическому развитию.

Программа разработана, утверждена и реализуется в соответствии:

- с Адаптированной основной образовательной программой для детей с ЗПР,
- с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., 2015 г.); Подготовка к школе детей с задержкой психического развития» под общей ред. С.Г.Шевченко, М.: Школьная пресса, 2005 г., Приобщение детей дошкольного возраста к истокам русской народной культуры» Автор Князева О.А., Маханева М.Д.- С-Пб., Детство-пресс 2008.

Цель реализации Программы: Обеспечение гармоничного развития личности ребенка дошкольного возраста с учетом его индивидуальных особенностей развития и специфических образовательных потребностей детей с ЗПР.

Программа разработана для воспитания и обучения детей с задержкой психического развития 4-7 лет с учетом особенностей их индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа учитывает особые образовательные потребности, интересы и мотивы обучающихся с ЗПР в возрасте 4-7 лет, их родителей (законных представителей).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста, имеющих задержку психического развития по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие, а также организацию и содержание коррекционно-педагогической работы.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Содержание образовательных областей отражает возрастные особенности детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка) и т.д.

Программа включает следующие разделы:

Целевой раздел - определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел - включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно - эстетической, физической

- содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
- описание вариативных форм, способов и методов и средств реализации Программы
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и социумом.

Организационный раздел включает описание:

- материально-технического обеспечения Программы
- обеспеченность методическими материалами
- организацию жизни и деятельности воспитанников, распорядок и режим дня
- организацию образовательной деятельности
- особенности организации предметно-пространственной развивающей среды и прочее.

В конце Программы представлен- Дополнительный раздел- краткая презентация Программы.

В группу компенсирующей направленности для детей с ЗПР дошкольного возраста дети принимаются на основании заключения ТПМПК и с согласия родителей (законных представителей) воспитанников.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса. Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, которые закрепляют основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР применяются разные методы и формы работы с родителями (законными представителями). Эффективное взаимодействие педагогического коллектива ДООУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий: поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка; учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов; нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений; сочетание комплекса форм

сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей; практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Детский сад имеет собственный сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада, посмотреть фотографии.

Также родители могут задать интересующие их вопросы и высказать свои пожелания по электронной почте нашего детского сада, телефону.